Nel campionato di calcio un giro vorticoso di miliardi (pag. 11)

edizione borse

Anno 102 - Numero 197

venerdì 25 sabato 26 settembre 1970

il caffaro

STAMPA SERA

33

Litre 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1360): anno L. 18.000, sem. 9100, trim. 4850 - Estero: anno L. 28.000, sem. 14.850, trim. 7500 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. uff. 69.60 - Telex 21.131 - Estero: Austria sc. 5; Francia n. fr. 0,90; Libia pias. 5; Svizzero fr. 0,70 - Inserzioni: Elas-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 636.06 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 650.063 - 20122 Milano, via Cerva 15, tel. 700.131 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 16121 Genova, via E. De Amicis 2, tel. 595.612 - Pubblicità commerciale L. 200 il mm (Ediz. milanese) 750 il mm) - Finanziaria data rigore aumento 20 % - Occasionali L. 250 il mm (Ediz. [illegible] 850 il mm) - Notiziari Aziende L. 250 il mm (Ediz. antim. 800 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700; grassetti il doppio) - [illegible] L. 450 (Ediz. antim. 1600) - Economici vedi rubriche

Strappati ai fedayn dopo gli aspri combattimenti

LE TRUPPE DEL RE HUSSEIN LIBERANO 15 OSTAGGI (SU 54) DEI JET DIROTTATI

L'annunzio dato alla radio di Amman personalmente dal capo delle forze giordane: «I recuperati sono nelle mani dell'esercito, che si accinge a restituirli ai rispettivi paesi» - Il gen. Majali conclude con la promessa: «Gli attacchi proseguono per rintracciare e mettere in libertà tutti i passeggeri» - Arafat accetta la mediazione araba: i fedayn chiedono tregua? - Improvvise dimissioni del «governo militare» dopo quelle di Daoud

servizio particolare

Amman, venerdì sera.

Alcuni ostaggi, presi sugli aerei dirottati 15 giorni addietro e rimasti nelle mani dei fedayn, sono stati liberati dalle truppe giordane. L'annunzio è stato dato alla radio di Amman, questa mattina a mezzogiorno, personalmente dal gen. Majali.

Il gen. Majali ha detto: *«Le forze giordane hanno messo in libertà un certo numero di ostaggi. Essi si trovano ora nelle mani dell'esercito, che si accinge a restituirli ai rispettivi paesi d'origine. Frattanto nulla sarà lasciato intentato per rintracciare e rimettere in libertà tutti gli altri viaggiatori ancora prigionieri».*

Per il momento i particolari sono molto scarsi, come si vede, ma altre comunicazioni dovrebbero giungere in breve tempo. Nel concludere l'annuncio Majali ha promesso: *«Daremo maggiori particolari in successivi comunicati».*

Poco più tardi la radio ha comunicato che gli ostaggi liberati sono 15: otto inglesi, cinque svizzeri, due tedeschi occidentali.

Negli ambienti militari di Amman la notizia non è giunta del tutto inattesa. Si sapeva che uno degli scopi degli attacchi giordani in certe località era appunto di rintracciare e liberare gli ostaggi. Sembra che i «fedayn» non abbiano rinunziato facilmente alle loro prede: anzi, avrebbero ingaggiato aspri combattimenti.

Gli ostaggi rimasti nelle mani dei guerriglieri erano, con ogni probabilità, 54. I dirottamenti sono avvenuti in due tempi: domenica sei settembre sono stati dirottati aerei della Swissair, della TWA e della Panam, tutti diretti dall'Europa a New York. Quest'ultimo era un «Jumbo», che poi — scesi i passeggeri in Giordania — era stato portato al Cairo e distrutto.

Mercoledì nove settembre, un altro apparecchio, questa volta della Boac, veniva dirottato mentre andava dalle isole Barhein a Londra. In questo modo i fedayn disponevano di circa cinquecento ostaggi, tenuti a bordo degli apparecchi.

Poi veniva fatta una selezione: donne e bambini erano portati ad Amman e potevano rientrare in Europa; così pure tutti i passeggeri che non fossero né svizzeri, né tedesco-occidentali, né americani, né israeliani, né inglesi cioè di quei paesi che tengono prigionieri arabi accusati di atti di guerriglia.

Quando scoppiava la guerra civile in Giordania, si perdevano tracce precise di questo nucleo di circa cinquanta sventurati. I fedayn si limitavano a far sapere che stavano bene e non correvano pericoli, anch'essi non riuscivano più a padroneggiare la situazione.

Gli ostaggi venivano dispersi fra le diverse bande,

(Continua in 13ª pagina)

ultima ora

Raggiunta la tregua alle ore 13

Accordo fra re Hussein e Arafat, capo di *Al Fatah*

Beirut, venerdì, ore 13.

Re Hussein, il leader della guerriglia Yasser Arafat e il mediatore sudanese generale Numeiry hanno annunciato un accordo per mettere fine alla guerra civile in Giordania.

E' la prima volta, in più di una settimana di combattimenti, che Arafat ha accettato di ordinare ai suoi guerriglieri di cessare la lotta.

Da alcune ore ad Amman non si odono più spari. Fino a questo momento si ignora se tutti i capi della guerriglia seguono gli ordini di Arafat.

(Associated Press)

Aperto il Salone della Tecnica

Si è inaugurato stamane a Torino il Salone della Tecnica, che presenta un panorama della più avanzata tecnologia. La rassegna è affiancata dal Salone della Montagna. Nella foto: un gigantesco cuscinetto a sfere prodotto dalla Riv-Skf (Foto Moisio)

Ancora grane nella famiglia del "golden-boy„ in esilio

Luisella Riva rivuole il brillante (10 milioni) per "ricordo di Felice„

Ha presentato al Tribunale di Milano una citazione, in cui denuncia che il monile le fu strappato al suo ritorno dal Libano dallo zio del marito, comm. Lampugnani

dal corrispondente

Milano, venerdì sera.

Ancora grane nella famiglia dell'ex golden boy dell'industria italiana Felice Riva, in volontario esilio in una villa di Beirut per sfuggire all'arresto in Italia. Stavolta è la bella moglie Luisella Stabile (che, come si ricorderà, nel maggio scorso lo abbandonò per tornare in patria) a rivolgersi contro di lui: ma non per accusarlo di altri reati simili a quelli che lo hanno indotto a fuggire, bensì semplicemente per riavere da lui un «anellino», del valore di oltre dieci milioni, che lo zio di Felice le strappò dal dito proprio al suo ritorno dal Libano.

Aggueritа più che mai, Luisella Stabile ha presentato nei giorni scorsi una citazione al Tribunale di Milano con dovizia di particolari e chiarezza di termini illustre le circostanze in cui fu privata del prezioso monile (un anello in oro massiccio con un grande «solitario» incastonato). Ciò avvenne, stando al suo racconto, nella villa di Cantalupo di Cerro Maggiore, dove lei approdò ai primi di maggio con i figli dopo la partenza da Beirut.

Secondo la signora Luisella, il «colpevole» diretto sarebbe lo zio del marito commendator Raffaele Lampugnani, che le avrebbe letteralmente strappato di mano, con la forza, l'anello (ed infatti contro di lui ha rivolto la sua citazione). Ma il vero responsabile dell'episodio sarebbe naturalmente il biondo marito, che qualche ora dopo la fuga della moglie e dei figli dalla villa di Beirut avrebbe telefonato allo zio dandogli dei precisi ordini: via i figli alla consorte fuggiasca dal coniugale tetto libanese, via il grosso brillante regalo di tempi felici, e infine assoluto divieto di accesso per Luisella nella bella casa milanese di via Borgonuovo 21.

Tali ordini dunque sarebbero stati rispettati alla lettera dal comm. Lampugnani, il quale, come sua personale aggiunta, avrebbe Luisella anche della sua villa di Cantalupo. «Me ne andai — afferma testualmente la signora Riva — con il solo abito che avevo indosso, senza figli, senza anello, senza niente».

Ma corsi subito in sua difesa. Prima chiese giudizialmente la tutela dei figli. Ora ha iniziato la stessa trafila per riavere anche l'anello, udito che il comm. Lampugnani le aveva fatto sapere di non nutrire alcun desiderio di restituirglielo pacificamente. Ce la farà Luisella ad ottenere l'ultimo ricordo del suo Felice? Lo si saprà al termine del processo, la cui prima udienza è stata fissata per il 31 ottobre.

Certo è che lei farà ogni sforzo. Tanto più che la sua vicenda matrimoniale con Felice sembra definitivamente conclusa. Degli ultimi drammatici tempi Luisella ne dà una vivida descrizione nella sua citazione: «Nel marzo 1969 — racconta — raggiunsi mio marito nel Libano, dove egli era stato costretto a rifugiarsi in seguito al suo noto dissesto aziendale (il fallimento del cotonificio Valle Susa). Avevo condotto con me i miei figli nella speranza che la latitanza di mio marito potesse cessare in breve tempo».

c. b.

Luisella Riva con uno dei figli nella sua villa milanese

Castro non concede più asilo ai pirati che catturano aerei

Ha già rimandato negli Stati Uniti un uomo che nell'agosto scorso fece atterrare un «jet» all'Avana

in sintesi

L'arsenale dell'Urss

WASHINGTON — Il direttore del settore delle ricerche del Pentagono ha affermato che l'Urss possiede oltre 300 missili intercontinentali «SS-9» già installati sulle rampe di lancio. Questi razzi sono in grado di trasportare in una sola testata tre ordigni nucleari. L'Unione Sovietica possiede, secondo il Pentagono, 13 sottomarini lanciamissili; altri 15 sono in fase di costruzione.

Fallisce il satellite di Tokio

TOKIO — Fallito lancio di un satellite scientifico giapponese, stamane dal poligono spaziale nell'isola di Kyushu. Il satellite non è entrato in orbita a causa del mancato funzionamento dell'ultimo stadio del razzo vettore.

Il missile di Pechino

LONDRA — La Cina effettuerà giovedì prossimo un lancio sperimentale di un missile intercontinentale nell'Oceano Indiano. La notizia è stata pubblicata oggi dal giornale «Guardian» di Londra. Pechino non ha ancora annunciato l'esperimento.

nostro servizio

Miami, venerdì sera.

Per la prima volta Cuba ha restituito direttamente agli Stati Uniti il responsabile di un dirottamento aereo. Il «pirata» è Robert J. Labadie, ex soldato semplice dell'esercito, accusato l'11 settembre a Sout Bend nell'Indiana di avere costretto con la forza il pilota di un «Boeing 707» della «Twa», in volo con 86 persone a bordo, a raggiungere l'Avana il 24 agosto.

Labadie è giunto a Miami scortato da due agenti federali americani; ai quali, tutto senza precedenti, le autorità castriste avevano permesso di recarsi nell'isola per procedere all'arresto del ventiquattrenne «pirata». Altri quattordici dirottatori di aerei erano tornati in precedenza negli Stati Uniti, attraverso la mediazione d'altri Paesi, ma non è mai stato rivelato se avessero lasciato spontaneamente Cuba o fossero stati espulsi.

Il governo di Fidel Castro non aveva mai permesso la restituzione agli Stati Uniti di un «pirata dell'aria» che non volesse tornare nel suo Paese. Norman Baker, uno dei due agenti, ha detto che Labadie non ha fatto resistenza. Il dirottatore è stato ricondotto negli Stati Uniti con uno degli aerei che, con il patrocinio del governo americano, fanno servizio quotidiano di trasporto negli Stati Uniti di cubani ai quali Castro ha concesso di lasciare l'isola.

La prima notizia della consegna del «pirata» è stata data a Washington dal portavoce del Dipartimento di Stato Robert McCloskey. Egli ha detto che è stato il governo cubano a proporre tre giorni fa, tramite l'ambasciata svizzera all'Avana che cura gli interessi americani, la restituzione di Labadie con i voli dei profughi. McCloskey ha aggiunto che la iniziativa cubana è stata accolta con soddisfazione. Secondo gli osservatori la svolta potrebbe apportare un colpo decisivo alla pirateria aerea sul continente americano.

McCloskey ha detto che da qualche tempo il governo cubano sembra sempre più restio ad accogliere gli autori di dirottamenti aerei. Per gli emarginati due sono i motivi principali di questo mutato atteggiamento: il peggioramento dei rapporti fra Cuba e il Messico, causato negli ultimi tempi dai dirottamenti, e il timore dei castristi di veder arrivare a Cuba agenti segreti americani sotto finta spoglia.

Ieri l'agenzia ufficiale di notizie cubana, «Prensa Latina», aveva reso noto che i servizi di sicurezza hanno scoperto agenti dell'ente centrale informativo americano, la «Cia», che si facevano passare per dirottatori d'aereo, e che la maggior parte dei pirati dell'aria giunti a Cuba è in realtà composta di agenti della «Cia», esuli cubani dalusi o «criminali comuni», solo una piccola percentuale è rappresentata da persone che veramente vogliono asilo politico.

Dal 21 maggio 1967 sono stati dirottati sull'isola 122 aerei.

(Ansa-Upi)

borse

Presenza di compratori

Quotazioni a pagina 13

Niente, niente, niente sul giornalista rapito

PALERMO, venerdì sera. (n. s.) **Mauro De Mauro, il giornalista de «L'Ora» di Palermo, scomparso da quasi dieci giorni, prelevato sulla porta di casa da tre individui quasi sotto gli occhi della figlia, si è come dissolto. E di lui, da allora, non si è saputo più nulla.**

Se si fosse trattato di un rapimento a scopo di ricatto, i banditi si sarebbero fatti certamente vivi. La moglie e la figlia, da giorni e giorni, stanno in attesa davanti al telefono: ma l'apparecchio tace. La polizia ha frugato la città, sollecitato confidenze, ha ispezionato a palmo a palmo tutti i luoghi in cui potrebbe essere stato gettato un cadavere, impiegando centinaia di uomini, cani poliziotti, automezzi, elicotteri. Nulla, soltanto silenzio.

Un silenzio che parla, più eloquente di qualsiasi lungo articolo, anche di quelli che il De Mauro era solito scrivere sulla mafia.

Cinque casi di colera registrati in Israele

TEL AVIV, venerdì sera.

Il ministero della Sanità israeliano ha annunciato che cinque nuovi casi di colera sono stati registrati ieri nella regione di Gerusalemme. Salgono così a 218 le persone colpite dall'epidemia.

Ieri è morta una donna di 92 anni, sale così a cinque il numero delle persone decedute a causa del colera. Ventitrè persone sono tuttora ricoverate in ospedale.

(Ansa - AFP)

Le sfilate maschili di Sanremo

Virile l'uomo 1971 con qualche frivolezza

Fodere come ornamento, camicie dal colore rubino all'ocra, cravatte sempre più grandi, scarpe allungate

nostro servizio

Sanremo, venerdì sera.

Se è vero che si nota un ritorno a un gusto classicheggiante, in una moda che vuol affermarsi «virile», Sanremo — alle sfilate di moda maschile — presenterà pure modelli «che fanno moda» anche se non sono ortodossamente «sartoriali».

Mai come oggi la moda appare un'espressione del costume. La civiltà dei consumi crea incentivi che si traducono con rapidità impressionante in oggetti nuovi, in armonia con l'abbigliamento che si porta. Di qui, l'importanza degli accessori.

Gli interni sono di estrema eleganza: il sarto sceglie il colore per dare personalità all'abito, la fodera ne è parte integrante e non più solo un accessorio. Il cappello è presentato qui dalla stessa casa di Alessandria, in due fogge: una a larghissima tesa, per i giovani, di feltro liscio e morbido con nastri sobri; un altro adatto all'uso quotidiano, di feltro a pelo lungo, soffice e lucido con nastri rifiniti a fibbia.

Le camicie hanno la spalla interna che dà risalto al taglio, i colli sono verticali, i tessuti in *tetil, etamine, Oxford* lane e sete mescolate a fibre sintetiche. Colori dominanti: rubino, tabacco, ambra, lilla e rosa (quelle in seta saranno di tinta italiano, rame, violetto).

La cravatta è un articolo a sé, sempre più grande, sempre più fantasiosi, con tessuti operati e stampati in vasta gamma di accostamenti cromatici. Da segnalare le sciarpe tubolari con ampia balza bianca che pone in risalto il disegno. Anche la calzatura si evolve con l'evolversi dell'abbigliamento: le forme sono più allungate, con punta arrotondata e semiquadrata, tacchi più alti; numerosi stivaletti e stivali, vernice nera, per la sera.

Maria Rossi

Lei veste «sobrio», lui invece è un «arabesco»

Quattrocento produttori di uva stamane in sommossa

Incidenti, pugni e auto ammaccate a Canelli per la «guerra del moscato»

dal nostro inviato

Canelli, venerdì sera.

Drammatica mattinata a Canelli per la «guerra del moscato»: quattrocento produttori di uva della cittadina e delle zone limitrofe (qualcuno veniva anche dalla vicina provincia di Cuneo) hanno organizzato una manifestazione che si è svolta nelle vie del centro. Ci sono stati numerosi incidenti, in qualche momento si è temuto che la protesta degenerasse nella violenza aperta. A mezzogiorno la situazione era ancora tesa.

Alle 10 i dimostranti hanno bloccato corso Libertà e viale Indipendenza. Le strade per Savona e per Cuneo alle 11,30 erano intasate da decine e decine di automezzi fermi. Due auto che hanno tentato di forzare il blocco sono state bersagliate dai pugni dei dimostranti. Diverse le carrozzerie ammaccate. Solo l'intervento dei sindacalisti ha evitato il peggio (in quel momento sulle due vie c'erano pochi carabinieri).

Il blocco non è stato tolto neppure quando sono iniziati i comizi dei sindacalisti delle varie tendenze politiche. Molti dimostranti si sono stesi a terra. Due ore dopo la circolazione veniva deviata dai vigili urbani, ma solo per le autovetture: gli automezzi pesanti sono rimasti fermi e, sulle più tardi, sono stati rimossi. Un notevole fermento serpeggiava tra i dimostranti. Prima dei blocchi una macchina munita di altoparlante incitava gli agricoltori a manifestare contro gli industriali enologici: «A Reggio Calabria si hanno insegnato come comportarci». I rappresentanti sindacali hanno dichiarato che domani si svolgerà ad Asti un'analoga manifestazione e qualora non si giunga ad un accordo serio rispettivo domenica, in ben più vaste proporzioni, a Canelli.

I sindacalisti della Coltivatori diretti Uil-Terra e Associazione contadini hanno condannato il comportamento degli industriali i quali «non solo non intendono sborsare una lira in più rispetto allo scorso anno, ma vogliono diminuire di cento lire il miriagramma per l'abbondanza del prodotto». Il prezzo medio lo scorso anno era stato di 1300 lire. Gli agricoltori, attraverso i sindacati, chiedono invece 1400-1500 lire.

Il sen. Mesanni, consigliere regionale e direttore della Federazione coltivatori diretti, ha tra l'altro dichiarato: «Quest'anno la produzione di uva moscato è eccellente sia sotto il punto di vista qualitativo che quantitativo. E' una delle migliori vendemmie degli ultimi dieci anni. Non vogliono disconoscere che c'è qualche industriale in difficoltà per le minori vendite di moscato registratesi nelle passate feste natalizie, ma i contadini hanno subito un aumento dei costi di produzione anche del 20-25 %».

Gli altri oratori, Stella per l'Associazione contadini astigiani a Nascimbene per la Uil-Terra, hanno invitato i contadini a non trattare con i singoli industriali e ad attendere l'incontro con il Prefetto per definire il prezzo del moscato.

Alle 12 i dimostranti si sono spostati alla periferia di Canelli e si sono ammassati davanti allo stabilimento della Gancia. Sono intervenuti tutti i carabinieri della stazione di Canelli impedendo che un nutrito numero di produttori entrasse nello stabilimento. Un altoparlante posto poco dopo ha annunciato che i dirigenti dello stabilimento enologico hanno rifiutato di incontrarsi con una delegazione di sindacalisti. Ai dimostranti si sono uniti molti operai delle fabbriche locali usciti a mezzogiorno. Le strade provinciali per Nizza Monferrato e per la valle Bormida sono bloccate. I carabinieri hanno chiesto rinforzi che dovrebbero giungere tra poche ore da Asti.

Vittorio Marchisio

La folla dei viticultori in agitazione blocca con trattori e carri agricoli il centro di Canelli (Foto Moisio)

Condizioni del tempo

Prime nebbie in Piemonte

Sulla Riviera splende il sole - Mare calmo

ROMA, venerdì sera.

Ecco le previsioni del tempo sull'Italia: «Al Nord, al Centro e sulla Sardegna attenuazione di annuvolamenti e ampie zone di sereno; sul Sud e sulla Sicilia nuvolosità con precipitazioni a carattere temporalesco.

Temperatura: stazionaria al Nord, al Centro e sulla Sardegna. In diminuzione al Sud e sulla Sicilia».

Aosta, venerdì sera.

(p.) Cielo sereno sulla Valle d'Aosta. Niente vento. La temperatura stamane in città era di 18 gradi. Ottima la visibilità della catena alpina.

Asti, venerdì sera.

(m.) Cielo coperto stamane su buona parte dell'Astigiano. La temperatura nella notte è scesa a 9 gradi; stamane alle 7 era di 11°; massima di ieri 22 gradi.

Novi Ligure, venerdì sera.

(c.) Nel Novese cielo coperto. Fitti banchi di nebbia rallentano il traffico lungo le strade provinciali per Tortona e per Ovada. Alle 7,30 il termometro segnava 15 gradi.

Genova, venerdì sera.

(d.) Cielo sereno in Liguria. Alle 8 di stamane il termometro segnava 20 gradi nelle due riviere. Il mare è quasi calmo.

Imperia, venerdì sera.

(v.) Cielo sereno e mare quasi calmo. La temperatura alle ore 8 è di 21 gradi.

La solita truffa «all'americana» a Tortona

Due milioni per francobolli che non valgono cinque lire

dal corrispondente

ALESSANDRIA, ven. sera.

(c. c.) Ancora una volta gli specialisti della «truffa all'americana» hanno fatto centro. La vittima di turno è il pensionato Valerio Traversa, di 65 anni, residente a Tortona, il quale ha sborsato da stamane di un milione e ottocentomila lire per entrare in possesso di cinque francobolli dello Stato di Romania, che non hanno il benché minimo valore.

Il Traversa è stato fermato mentre passeggiava per Tortona da tre individui a bordo di una «Fiat 124»: uno dei tre gli ha chiesto una informazione, dicendo che doveva recarsi in una via di cui non ricordava precisamente l'ubicazione, ed il Traversa si è offerto di accompagnarli. Durante il tragitto uno degli sconosciuti ha mostrato al tortonese cinque francobolli, e gli ha detto che si trattava di pezzi rari di grandissimo valore. Si è dichiarato disposto a venderli ad un prezzo buono, ma la somma gli doveva essere versata in contanti.

Il Traversa ha offerto tutto quanto possedeva, cioè un milione e ottocentomila lire. Lo sconosciuto, fingendosi rammaricato perché sperava di «realizzare di più», ha però finito con il prendere il denaro e consegnare i francobolli.

Il pensionato, in un primo momento, quindi valutare «al» è dovuto accorgersi di aver subito un raggiro. Ha sporto denuncia ai carabinieri, ma per ora dei truffatori non vi è traccia.

L'azienda aveva annunciato 280 licenziamenti

Due lanifici in Valsessera occupati stamane dai dipendenti

dal corrispondente

BIELLA, venerdì sera.

L'assemblea dei dipendenti del lanificio Bozzalla e Leana di Coggiola, in Valsessera, ha deciso stamane verso le 9 di occupare «in difesa del posto di lavoro» i due stabilimenti dell'azienda la cui direzione ieri pomeriggio ha preannunciato il licenziamento di 280 lavoratori su 750. Hanno partecipato alla riunione anche i segretari provinciali biellesi della Filta-Cisl, Filtea-Cgil e Uilta-Uil.

Subito dopo la decisione, sono stati costituiti «comitati di occupazione», uno nello stabilimento della frazione Masseranga, che ospita il reparto tessitura, ed uno nella sede principale situata nel capoluogo di Coggiola.

Il massiccio licenziamento, che riguarda 238 operai e 42 impiegati, è giustificato dalla direzione aziendale con la necessità di una ristrutturazione ritenuta indispensabile per il superamento di una grave crisi in cui il lanificio Bozzalla e Leana si dibatte già da tempo.

p. m.

Ubriaco all'ospedale insulta i carabinieri

Cuneo, venerdì sera.

(g. d. m.) I carabinieri del nucleo investigativo hanno arrestato al pronto soccorso dell'ospedale civile, dov'era stato portato in preda ad una solenne sbornia, il sarto Cesare Viello, di 39 anni, che ha insultato i militi.

Rapinato furgone dell'Inail: 21 milioni

Il «colpo» compiuto stamane alle 10 da due banditi armati di mitra

nostro servizio

Merano, venerdì sera.

Due banditi a bordo d'una «Giulia» hanno compiuto questa mattina un'audace rapina a mano armata. Il bottino è di 21 milioni.

I due, poco dopo le ore 10, si sono appostati in una strada del rione di Maia Alta. Quando è giunto il furgoncino dell'Istituto infortuni sul lavoro (Inail) hanno provocato un incidente, facendo retromarcia. Bloccato l'autoveicolo, sono scesi dalla «Giulia» impugnando un mitra ed una pistola e si sono fatti consegnare 21 milioni. Il denaro serviva per gli stipendi e le paghe del personale dell'Inail. I banditi sono poi risaliti sulla vettura e si sono allontanati a tutta velocità in direzione di Bolzano.

e. p.

Atroce morte d'un sub al largo di Portovenere

La Spezia, venerdì sera.

(c. r.) Uno studente di 22 anni, Sergio De Pascale, abitante a La Spezia, via 24 Maggio, iscritto alla facoltà di Medicina di Roma, ha perduto ieri pomeriggio la vita durante una battuta di pesca subacquea al largo dell'isola Palmaria, probabilmente perché colto da malore.

Il De Pascale, unico figlio di un dirigente dell'ospedale civile di La Spezia, verso le 13 in compagnia dell'amico Remo Sturiese, di 21 anni, (piazza Chiodo), ha raggiunto in auto Le Grazie, un paese a cinque chilometri da Portovenere. Qui i due si sono imbarcati su un fuoribordo e hanno preso il mare puntando sull'isola Palmaria.

Muniti di autorespiratore, si sono immersi in acqua. Quando ha constatato che la riserva di ossigeno era quasi esaurita, lo Sturiese è risalito in superficie, rimanendo in attesa del De Pascale. Non vedendolo riemergere, si è tuffato alla sua ricerca, ma inutilmente. Ha richiamato allora l'attenzione di alcuni pescatori che stavano nuotando le mani ed insieme a loro iniziava un'altra ricerca. In quel momento giungeva il natante di un torinese in vacanza. Messo al corrente della cosa, il torinese raggiungeva a tutta velocità Portovenere e dava l'allarme.

Dopo oltre due ore, a 16 metri di profondità, è stato rinvenuto il corpo senza vita del De Pascale.

Solo Gevafax 50 vi dà copie a un prezzo così straordinario.

Costo di una copia Gevafax 50.

Costo di una copia con una delle migliori fotocopiatrici.

Visitateci al SALONE INTERNAZIONALE DELLA TECNICA di Torino Padiglione 2 Posteggio 280

E scegliendo il contratto Copy Rent, dopo due anni è vostra.

Gevafax 50 ha un prezzo d'acquisto convenientissimo e consuma pochissima energia. Per questo il suo costo per copia è così basso. Inoltre, con la speciale forma di noleggio a riscatto (Copy Rent), dopo due anni, Gevafax 50 è vostra. Tecnicamente perfetta, Gevafax 50 vi garantisce, da sola, le prestazioni delle 70 migliori copiatrici a sistema elettrofotostatico esistenti sul mercato. Riproduce tutto: documenti scritti su entrambe le facciate, libri, giornali, originali a colori, oggetti tridimensionali. Un pulsante per stabilire il formato, un altro per fissare il numero delle copie... e Gevafax 50 è pronta per darvi in un attimo le sue copie perfette, pulite, asciutte e indelebili. Pratica e maneggevole, Gevafax 50 è leggera (pesa solo kg 48,5) e occupa pochissimo spazio (misura 80x45x41 cm). Per ricevere una documentazione più dettagliata inviateci l'acclusa tagliando.

Agfa-Gevaert - Filiale di Torino
Corso Casale, 239 - Tel. 897222/3/4 - 10132 Torino

Senza impegno da parte nostra desideriamo:
☐ ricevere una documentazione dettagliata sulla copiatrice Gevafax 50
☐ ricevere una dimostrazione gratuita della copiatrice Gevafax 50
Ditta .....
Via .....
Città ..... Tel. .....
Rivolgersi a: .....
Da spedire a AGFA-GEVAERT S.p.A. Casella postale 3274, Milano.

GEVAFAX 50
AGFA-GEVAERT
LA NOSTRA ESPERIENZA È LA VOSTRA SICUREZZA

DICK TRACY E IL CRIMINE LUNARE

RIASSUNTO — Esaurito l'episodio della pistola-laser, Dick Tracy si trova di fronte ad un mistero ancor più strano. Un uomo è stato ucciso sulla Luna, l'assassino confessa, ma Tracy conserva molti dubbi: e se fosse davvero un innocuo cacciatore di «rumache giganti»? Tracy avrà la vita dura.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

22 — (continua)

Pompidou l'ha ricevuto in eredità da De Gaulle

UN PICCOLO VIETNAM NEL DESERTICO CIAD

«Il sergente scorreva dal femore spezzato del ribelle prigioniero, scendeva fino ai piedi, dove i soldati del Ciad avevano reciso con i loro pugnali i tendini per "far parlare" il guerrigliero. Ma il ferito continuava a star zitto; e così lo appesero per i piedi a un albero e sotto accesero un fuoco. Noi stavamo a guardare: il ribelle non parlò, diventò quasi biancastro a causa delle vesciche e della cenere, ma stette zitto. Morì un paio d'ore dopo che lo tirammo giù».

Con questa descrizione di tortura si apre un servizio dedicato dal settimanale tedesco Stern alla guerriglia nel Ciad e alla spietata repressione condotta dalle forze governative e dal corpo di spedizione di sparuta e di legionari inviato da De Gaulle per aiutare il regime del presidente Tombalbaye. E' un piccolo Vietnam, un'altra «guerra segreta» nel cuore dell'Africa, causata da antiche rivalità tribali, fra i Tubus islamiti del Nord (arabo-sudanesi) e le stirpi negre del Sud, prima pagane e poi cristiane.

Per secoli i «nordisti» avevano perseguitato i negri del Sud, deportando le donne, vendendo come schiavi gli uomini. Ma dopo l'indipendenza, concessa l'11 agosto 1960, la situazione si è capovolta perchè la classe dei negri meridionali si era evoluta sotto la Francia. Presidente della Repubblica fu nominato Françoise Tombalbaye, un cristiano, e quelli della sua stirpe occuparono quasi tutti i posti più importanti del governo e dell'amministrazione. Le vessazioni, adesso, le subivano i nomadi del Nord; Anche, nel '65, si accese la ribellione nella parte settentrionale del paese. Da quel giorno crudeltà e distruzioni non hanno cessato. Il Fronte Nazionale di Liberazione del Ciad (Frolinat) ha moltiplicato le sue azioni di guerriglia, la Legione Straniera e i para francesi sono accorsi grazie a un patto di assistenza militare. Armato nel '64, per aiutare i 6500 uomini del poco efficiente ma crudele esercito governativo.

Stern ha rintracciato e interrogato un reduce dal Ciad, un legionario tedesco appena congedato, Hans Joachim Faust, 25 anni, ex muratore di Krefeld. Il racconto dell'ex soldato ha fatto rinfocolare le polemiche che hanno accompagnato, specialmente in Francia, la spedizione decisa da De Gaulle, senza che l'Assemblea nazionale ed il Governo fossero informati delle sue decisioni. E oggi Pompidou sta cercando di sganciarsi da questa «operazione di polizia» dispendiosa sotto il profilo economico (l'anno scorso la Francia ha accordato al Ciad crediti civili per cento milioni di franchi e un importo almeno eguale per l'assistenza militare) e negativa sotto quello politico e morale.

La crudeltà della guerriglia, da parte dei governativi, dei ribelli, è accertata; ma accuse sempre più diffuse e circostanziate coinvolgono anche i militari francesi. Faust, l'ex legionario tedesco, ha detto: «La morte di tortura diventano un'esperienza banale, ed io ne ho vissute almeno una dozzina. I vecchi soldati reduci dall'Algeria e dall'Indocina si abbrizzarriscono di queste cose, hanno una vasta esperienza. Un sistema che funziona quasi sempre per far parlare un prigioniero, è questo: si prende il ribelle, legato mani e piedi, e lo si mette sulla schiena. Poi gli infilano in bocca un pezzo di legno, perchè la tenga aperta, oppure, se fa il difficile, gli mettiamo al posto del legno un coltello, così sta più tranquillo. Quando è ben sistemato, un legionario comincia a versargli, quasi a goccia a goccia, acqua da un contenitore da venti litri. Il gioco consiste nell'andare avanti molto lentamente, se si va troppo in fretta, il prigioniero rimette subito e bisogna ricominciare. Con un po' di pazienza e di tatto questo metodo riesce sempre, nessuno può ingurgitare più di venti litri d'acqua».

Un altro sistema è quello detto del «telefono da campo», una tortura elettroshock, che veniva praticata dapprima nelle cantine delle prigioni algerine e che ora ha trovato vaste applicazio-

I soldati della Legione Straniera sono accusati di torturare i guerriglieri nel deserto dello sperduto Ciad

un attacco dei ribelli: braccia e gambe recise con la spada, teste mozzate».

Per combattere questa guerra dove non c'è posto per la pietà, la Francia ha mandato 1500 uomini, fra para e legionari. Sono loro che conducono le operazioni di rastrellamento nei villaggi dell'interno, sono loro che danno la caccia ai ribelli, i quali sfuggono ai grossi scontri diretti, pronti a sferrare attacchi di sorpresa in gruppi di dieci o quindici. I risultati di queste «azioni», sia che vengano effettuate dalle forze governative e francesi che dai guerriglieri, sono sempre eguali: villaggi anneriti dagli incendi, cadaveri mutilati sparsi fra le capanne.

E' impossibile stendere un bilancio delle perdite umane di questa piccola «guerra segreta» al centro dell'Africa: secondo le autorità di Fort Lamy, le bande di «criminali ribelli» avrebbero perso l'anno scorso quasi tremila uomini; i governativi avrebbero avuto poche centinaia di morti, i francesi 112 nel 1969 e appena sette nei primi mesi di quest'anno. La Legione non corre quasi pericolo di fronte ai ribelli, ma l'itterizia, la diarrea, le malattie veneree contribuiscono a diminuire la capacità combattiva dei soldati francesi.

La guerriglia si trascina così, senza vittorie o sconfitte decisive, mentre il governo del Ciad riserva il trenta per cento del suo magro bilancio statale alle spese militari, contro il 9 per cento destinato all'istruzione e il 6 alla sanità. «I banditi saranno presto sconfitti» afferma da Fort Lamy il presidente Tombalbaye; ma da Tripoli, dove vive esule, replica il dott. Abba Siddick, 44 anni, ex medico chirurgo e leader del Frolinat: «Senza i francesi avremmo già vinto; così la guerriglia durerà anni». L'ex legionario Faust dichiara: «Siamo andati nel Ciad per dare ordine e sicurezza: la politica non ci interessa».

Paolo Patruno

MICHÈLE MORGAN dice:

Ragazze, la maxigonna è un pericolo dopo i 25 anni

nostro servizio

Michèle Morgan, la nonnina fascinosa del cinema francese

Parigi, venerdì sera.

Arriva l'autunno, e con l'autunno il definitivo affermarsi della nuova moda. Sembrano sparite (o quasi) le minigonne, nelle strade circolano soltanto «maxi» e «midi». Le donne dimenticano in fretta i vecchi amori e si infiammano di passione per i nuovi. Ma seguire la moda non significa necessariamente essere eleganti; ed ora, più che mai, è facile sbagliare. Quali precauzioni bisogna prendere, quali sono gli errori da evitare? Domande che forse si pongono migliaia di donne. I consiglieri non mancano: il sarto o la sarta di fiducia, oppure le rubriche delle riviste specializzate. Ma ben pochi possono vantare la competenza di un'attrice famosa a due generazioni di uomini e di donne: Michèle Morgan.

Michèle Morgan ha cinquant'anni, ma è ancora bellissima. Ed è soprattutto una donna di un'eleganza raffinata. Continua a fare del cinema, ma la sua attività principale è diventata la moda. Da tre anni, infatti, dirige una casa di «prêt-à-porter» che porta il suo nome ed anche in questo campo ha molto successo. Vediamo allora i suoi consigli.

Anzitutto: «midi» o «maxi»? La parola a Michèle.

«C'è un errore che tutte le donne sopra i 25 anni dovrebbero assolutamente evitare, siano alte o piccole, grasse o magre: portare la maxigonna durante il giorno. La maxi va benissimo per la sera, ma prima dell'ora di cena si può indossare soltanto la "midi". Farei una eccezione unicamente per le donne alte, sopra il metro e sessantotto, e molto graziose: vestano "maxi" anche durante il giorno, se proprio lo vogliono, a patto che la gonna non scenda oltre la caviglia».

«La moda maxi — continua Michèle — *è certo più adatta alle donne alte che alle piccole. Queste ultime devono fare molta attenzione. L'errore più grosso che possono commettere è quello di indossare una gonna maxi insieme con un pullover. D'accordo, il pullover è molto pratico, però taglia la figura in due, e questo in una donna piccola è molto brutto a vedersi. La piccola, quindi, devono portare un vestito completo, o un pezzo solo, che allunga e dà slancio».*

Veniamo alla scelta del tessuto, un particolare che Michèle Morgan definisce di importanza «capitale». *«Molte donne* — dice — *sono ineleganti perchè si lasciano sedurre dalle stoffe con disegni eccentrici o dai colori troppo vivi. Anche qui devo ripetermi: certe cose possono permetterselo soltanto le donne alte, slanciate e graziose. Le piccole e quelle con un fisico troppo "forte" devono indirizzarsi verso i tessuti sobri, con disegni classici. Ma intendiamoci, non è una grossa limitazione, perchè anche in questo campo la scelta è immensa. Alla sera è concessa, anche alle donne piccole, un po' più di fantasia, ma niente tessuti stampati con grosse macchie di colore sul petto, sul ventre e sul fondo schiena».*

— Con la nuova moda, e quanto pare, le donne alte sono privilegiate. Possono concedersi ogni stranezza?

«Un momento — interviene Michèle — *anche per loro il cattivo gusto è in agguato. Ve ne sono alcune, ad esempio, che rimpiangendo la minigonna indossano maxi aperte sui davanti. In tale modo credono di seguire la moda senza subirne gli inconvenienti. Ma questo piccolo sotterfugio mette in evidenza la forma delle gambe ancor più della minigonna, e se non si hanno gambe e ginocchia molto belle il risultato è disastroso. Certo, però, che se una donna è alta e perfetta la maxi tagliata sui davanti la rende molto sexy».*

L'ultimo consiglio della bella attrice riguarda le scarpe. *«Alcune, che forse non si sono poste il problema, calzano le stesse scarpe di prima. Errore gravissimo. Di giorno, con le gonne lunghe, bisogna portare gli stivali, che però devono coprire le ginocchia. All'ora di cena gli stivali diventano di pessimo gusto: la scarpa elegante calzerà delle scarpette, meglio se di seta, intonate con il colore della casa».*

p. g.

donne confidenziale

LA MODA HA PENSATO ANCHE AI BAMBINI

Vestiamo il Lord Baby

Rivoluzione nel campo della moda infantile: i bambini moderni rifiutano di vestire alla «piccolo Lord» e le bimbe hanno ripudiato ruches, volants e pizzetti per adottare minigonne e pantaloni. I grandissimi rivendicano le linee semplici, i tessuti sobri, i completi pratici dai colori neri, gli accessori «da grandi». La nuova moda vuole quindi i piccoli abbigliati con le versioni «mini» dei modelli di mamma e papà, e spesso suggerisce lo stesso capo per entrambi.

E' il caso della tuta pantalone, un indumento ormai classico nel guardaroba delle signore e che ora Oxford propone in piccolo formato, in bella lana marrone, con collo alto e manica lunga. Un modello simile, sempre in maglia con chiusura a «zip» davanti, si può trovare all'Upim (4500 lire). Per le occasioni eleganti, la bambina adotterà lo scamiciato di lucida seta rosa antico o marrone con borchie dorate sui fianchi e la camicetta bianca classica sulla minigonna marrone testa di moro, con cintura fermata da una grande borchia rotonda dorata.

A scuola, a casa, in gita, il maschietto porterà i pantaloni di maglia al ginocchio, con ginocchiera in cuoio (1450 all'Upim) e i maglioncini a collo alto di lana mélange, con cilacciatura a «zip», o i giubbotti con ganzi in cuoio (Upim 300 lire); gli stessi golfini si portano anche con i blue-jeans della Standa. Per la bambina, sono in voga le minigonne di cuoio a fronze o in tessuto fantasia con i morbidi golfini in mohair (4500 lire le minigonne alla Standa e 3 mila lire i golfini all'Upim), oppure il vestitino intero, scamiciato, fantasia, con maniche e collo alto in maglia a tinta unita (Standa, 6 mila lire).

I cappotti e i soprabiti sono in pesante lodenati di pelo, comodi e caldissimi e in stoffe morbide come i classici tweed. All'Upim sono d'attualità le canadesi, i giaconi di tessuto impermeabile beige o marrone, con interno in pelo sintetico di colore contrastante.

Tutti questi capi si trovano all'Upim per 35-12 mila lire. Elegantissimo il completo pantalone e giacca di camoscio marrone scurissimo con interno di orsetto chiaro, ideale per i primi freddi e per le gite in campagna (da Oxford). Sempre di moda il cirè per gli impermeabili, in colori vivaci con allacciatura a lampo e bavarin uguale alla Standa per 4500 lire).

Donatella Giacotto

I nostri consigli

Le calzе per riposare

■ PER CHI si lamenta spesso di stanchezza alle gambe o deve restare in piedi molte ore al giorno, la Sanseverino ha creato la versione collant delle sue note calze Supphose, che esercitano un benefico massaggio, prevengono l'affaticamento e i rossori e trattengono l'addome come una guaina.

oggi festeggiamo

S. Aurelia vergine. S. Terenzio (patrono di Pesaro). S. Firmino. S. Cleofa. S. Ercolano soldato.

OGGI venerdì 25 settembre: Il Sole è sorto alle 7,21 e tramonta alle 19,22. La Luna si trova nel 3° giorno dopo l'Ultimo Quarto.

● PER MANTENERE PULITO il ferro da stiro, ecco un prodotto pratico e veloce da usare: il panno Lavelle, che si stropia leggermente sulla piastra e dura per mesi (L. 500).

Domani a pranzo

ROTOLINI DI PEPERONI — Fate abbrustolire, o in forno o alla fiamma del gas o sulla piastra elettrica, dei peperoni che non siano forti e poi privateli della pelle e dei semi aprendoli in modo da ottenere da ciascuno due fette che metterete sul tagliere. Preparate ora il ripieno tritando prezzemolo con qualche foglia di basilico e un etto di olive nere senza nocciolo; unite al trito una cucchiaiata di uvetta sultanina fatta rinvenire in acqua tiepida e una cucchiaiata di capperi; spolverate tutto di pane grattato e irridate con olio aggiustando infine di sale.

Ponete su ogni fetta di peperone un poco del ripieno e arrotolate ogni fetta in modo da ottenere un cilindro che sistemerete su taglia unta d'olio. Stendete ora un velo di salsa di pomodoro densa e ancora un filo d'olio su tutto. Cuocete a forno moderato (150°) per meno di un'ora. Se vedete che i rotolini si asciugano troppo, copriteli con carta stagnola che difende trattenendo umidità. Servite non troppo caldi nello stesso recipiente ove sono cotti. Per le dosi potete calcolare un poco più di un peperone a persona se sono grandi e due se sono più piccoli. Potete fritte completano il piatto che è molto saporito e va anche benissimo con una insalata di patate.

Adele

Amare Parigi non è peccato

STASERA LEGGIAMO

Una divertente e utile «Guida ai piaceri» della Ville Lumière - Dalle chiese e i musei alla malavita e alla prostituzione

Se non siete mai stati a Parigi, andateci. Se la conoscete già, ritornateci; ma con il libro di consigli di Raymond Rudorff che si inaugura appunto «*Guida ai piaceri di Parigi*» (Editore Sugar, 3 mila lire). Sulla copertina vi fa l'occhiolino Bettina, una delle ultime *star* della *strip-tease* di marca Crazy Horse Saloon. Ma il «vademecum» non raccoglie soltanto argomenti piccanti. La materia è equamente distribuita perchè i piaceri della carne tengano un posto non più considerevole dei piaceri dello spirito. A tutti, insomma, è riservato l'angolino prediletto di Parigi.

Siete una donna sola? Ecco i luoghi (ristoranti, alberghi, ritrovi) sicuri per la vostra integrità fisica e morale; oppure, ecco gli indirizzi che vi garantiscono affatto. Siete un gaudente accanito? La guida vi condurrà nei «pascoli verdi» della *roulette* e delle altre diavolerie famelichi d'*argent*. Siete un goloso? Sarete sommersi da ostriche freschissime, *côte de boeuf, entrecôtes, tenori pré-salé, pâtés, terrines, camembert, pulls d'amour, coque-au-vin* e così avanti.

Se vi piace l'arte, il libro non la mette da parte: le gallerie *pop* e *op* si mescolano alle piccole e grandi sale d'esposizione, dove espongono altrettanti piccoli e grandi artisti d'ogni tendenza ed epoca. C'è poi la Parigi *snob*, quella «pomposa» e la rivoluzionaria, la Parigi dei *clochards* e dei *bistrots*, dei bar letterari e dei *drugstores*, dei contestatori di maggio e di chi protesta tutto l'anno, la Parigi del *jazz*, del fascinoso sottosuolo, degli estrosisti di cinema e delle Halles, la Parigi di chi coniuga l'imperfetto e si fa chiamare *madame* invece di *monsieur*; la città degli abiti per signora e per uomo, Parigi di Montmartre e di Montparnasse, del prestigioso Marais, dei profumi, dei grandi sarti, della prostituzione di lusso e per le masse, dei ristoranti e dei ritrovi tipici stranieri; Parigi della malavita e quella di notte, i salotti, i sobborghi e mille altre arterie che portano al cuore della città più segreta.

Tra le utilità del libro: impedire al turista sprovveduto di commettere penosi e costosi errori nella scelta dei conforts e dei piaceri. Tra i pregi: lo stile brillante, acuto, spesso ironico e umoristico con il quale Rudorff tratta una materia sinora offerta pedestremente dai ciceroni tradizionali.

Se poi pretendete l'impossibile, be'! C'è: *Impossible, 17 rue Benoune Paris VII, telefono Bab. 91-10*. Rivolgetevi a questo indirizzo se desiderate acquistare un tram del 1880 in ottime condizioni, un'isola sperduta nel Pacifico, o l'ultimo letto della Bardot (tenendo conto che il trapasso di proprietà non contempla quello dell'ex proprietario).

Ugo Salvatore

APERTO STAMANE AL VALENTINO IL SALONE INTERNAZIONALE

Tecnica in vetrina

La rassegna giunge quest'anno alla ventesima edizione - Panorama della più avanzata tecnologia italiana e mondiale: colossali turbine, macchine, materiali speciali, miniregistratori audiovisivi - Duemila espositori di 14 Paesi - Inaugurato anche il Salone della Montagna

Torino ospita da stamane una delle sue più importanti rassegne: il Salone internazionale della Tecnica che giunge alla ventesima edizione. Una vetrina dello sviluppo tecnologico italiano e mondiale, che presenta in anteprima macchine, attrezzature, scoperte divenute poi di vasto impiego. Il carattere della rassegna si è via via specializzato nel corso di questo ventennio, offrendo ai tecnici un panorama di eccezionale valore. Lo accompagnano convegni, simposi, giornate di studio di interesse mondiale.

A fianco del Salone della Tecnica, quello della Montagna: nato come manifestazione tecnica, impostata su due grandi temi paralleli (macchine, attrezzature e materiale per la viabilità invernale e la manutenzione delle piste di sci; trasporti a fune) di anno in anno si è dedicato anche ad aspetti di carattere turistico e commerciale.

La manifestazione si è aperta stamane con una cerimonia al Teatro Nuovo premito di autorità e di invitati che sono stati accolti dal presidente del Salone ing. Nasi e dal direttore generale di Torino Esposizioni, ing. Bertiotti. Erano presenti i maggiori esponenti del mondo imprenditoriale; la Fiat era rappresentata dall'amministratore delegato e vicepresidente ing. Bono e dal direttore generale ing. Gioia.

«La vitalità del Salone della Tecnica — ha detto Nasi nel suo discorso inaugurale — contiene un chiaro messaggio, un invito rivolto al mondo del lavoro per un sempre maggiore e più stretto accordo operoso. Questo Salone 1970 vuole essere il segno del rilancio dell'industria italiana, la cui situazione lascia intravedere la possibilità d'una riconquista delle precedenti posizioni».

Il sottosegretario Forma ha parlato per il governo: «Dopo una pausa di stasi — ha detto — la bilancia commerciale, che nei primi tre mesi dell'anno appariva preoccupante, lascia di nuovo adito alla speranza. Molte paure sono state fugate con l'estate. Questa rassegna di autunno che, nella sua stessa sede, Torino, trova la garanzia della sua serietà, rappresenta l'espressione del fattivo cammino degli ultimi anni e insieme l'impegno della ripresa attraverso l'opera concorde di tutti, imprenditori e forze del lavoro».

Dopo il benvenuto rivolto dal sindaco ing. Porcellana a nome della città, gli ospiti hanno visitato gli stands.

Il Salone si è aperto al pubblico nel pomeriggio. Per la grande massa dei visitatori aggirarsi fra gli stands della mostra sarà come perdersi nel regno della fantascienza; è l'impressione che si ricava dalla prima visita ai padiglioni di Torino Esposizioni, che coprono quest'anno un'area di 75 mila metri quadrati (ed il Salone della Montagna ne occupa 11 mila) dove sono presenti oltre duemila espositori di ogni parte del mondo. Le nazioni rappresentate sono quattordici: Austria, Belgio, Danimarca, Giappone, Germania dell'Ovest, Inghilterra, Olanda, Svezia, Svizzera, Stati Uniti, Ungheria, Unione Sovietica, oltre naturalmente all'Italia.

Il padiglione centrale è occupato dallo stand della Fiat, che espone al Salone una rassegna sul tema Tecnologia ed applicazione delle turbine a gas, suddivisa in tre periodi: fase storica, produzione, ricerca; la Cogne è presente con un considerevole numero di prodotti ottenuti con i suoi acciai speciali; la Rio-Ski con i risultati eccezionali raggiunti nel campo dei sciinetti rotanti, che vanno da un decimo di grammo alle quattro tonnellate; la Rio-Ski offre anche un servizio di assistenza tecnica unico nel suo genere, perché possono usufruirne gratuitamente gli utilizzatori di cuscinetti.

Il vasto pubblico troverà di particolare richiamo il mini-registratore audiovisivo che arriva dal Giappone. E' composto di una minuscola telecamera e un microscopico monitor di controllo. Si porta a tracolla, è possibile vedere la registrazione attraverso il televisore di casa. Per ora costa caro (930 mila lire), ma i costruttori affermano che diminuirà sensibilmente quando ne sarà avviata la costruzione in serie.

Il sottosegretario sen. Forma con l'ing. Nasi durante la visita agli stands della Mostra

Taccuino del Salone

ORARIO: nei giorni feriali dalle 9,30 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 22,30; nei giorni festivi dalle 9 alle 22,30 senza interruzione mezzidiana.

CHIUSURA: 4 ottobre.

BIGLIETTO D'INGRESSO: lire 600. Ridotti (lire 400) per militari, bambini sotto i 6 anni e comitive di oltre 30 persone. I biglietti valgono per la Tecnica e la Montagna.

CATALOGO: Lire 1000.

CONVEGNI: 21-25 settembre, VI Convegno internazionale sui trasporti a fune.

23 settembre - 1° ottobre, VII Convegno sui problemi della montagna.

24 settembre - 1° ottobre (all'Unione Industriale), simposio nucleare.

1°-2 ottobre, Convegno sullo sviluppo e le prospettive della programmazione urbanistica.

2-3 ottobre, Convegno internazionale sulla viabilità invernale.

2-3 ottobre, giornate di studio sugli esplosivi per lavori di abbattimento in campo civile e minerario.

3 ottobre, VI Convegno nazionale degli scalatori Rinaldo Carnielli.

3-4 ottobre, II Convegno nazionale sull'evoluzione dello sport: «L'alpinismo».

Stamane il processo per direttissima in Tribunale

Ha detto ai vigili urbani: "Andate a lavorare,, Condannato per oltraggio

E' un camionista che aveva lasciato l'auto in sosta vietata - La moglie: «I vigili hanno estratto le pistole»

Processo per direttissima stamane al camionista Ernesto Bianchini, 42 anni, via Porpora 39/8, che la notte di domenica scorsa è stato arrestato e denunciato per oltraggio e resistenza, con minacce e violenza, ai vigili urbani Franco Martino, corso Giulio Cesare 44, e Gilio Bergantin, via Capelli 76.

Interrogato dal presidente dottor Aragona, l'imputato ha riferito: «Ero in compagnia di mia moglie e mio figlio. Ho fermato un attimo la macchina davanti al chiosco transitorio di piazza Baldissera ed ho mandato il bambino a comperare il tassarino settimanale. Sono venuti i vigili a dirmi di spostarmi. L'ho fatto, ma non erano soddisfatti. Volevano che me ne andassi. Poi hanno afferrato per un braccio mia moglie che nel frattempo era scesa. Ho detto a loro di tener giù le mani. Mi hanno puntato la pistola».

Vigile Bergantin — *La storia non è così. Ero di servizio sulla piazza e mi sono accorto che l'auto ferma ingombrava il traffico, tanto è che si era formata una lunga coda, data la strettoia dovuta ai lavori in corso. Ho intimato all'automobilista di andarsene. Si è spostato di pochi metri poi è sceso ed ha incominciato ad inveire dicendoci: «Invece di rimanervene qui, andate a lavorare». Al Valentino c'è un mucchio di gente da controllare». E' sceso anche la moglie e credo che ci abbia insultati. Poi il Bianchini è risalito sulla vettura, ha acceso il motore e mi è venuto addosso. E' stato allora che ho tolto la pistola dalla fondina.*

Vigile Martino — *L'imputato si è ribellato all'ordine di esibire i documenti. L'ho afferrato per un braccio. E' sceso la moglie urlando: «Lasciatelo stare. Ha avuto un infarto». Il mio collega ha cercato di portargli via le chiavi dal cruscotto.*

La moglie dell'imputato Antonietta Rizzi: *«I vigili hanno preso un abbaglio. Non è stata la nostra macchina a bloccare il traffico, ma una "Giulia GT" che è ripartita subito. Dal retro dell'auto parcheggiata davanti a quella delle guardie, quindi poco più avanti, ci hanno chiesto i documenti. Mio marito ha risposto che non era lui il conducente. Poi è arrivato lui ed è allora che ha detto di lasciarlo stare perché era appena guarito da un infarto. Un vigile ha tentato di prendere le chiavi mentre l'altro ha puntato la pistola. Non è vero che la macchina si sia mossa. I vigili si sono fatti male chiudendo la portiera».*

Il p.m. dott. Ferraro: — *Non vi è dubbio che la frase «Andate a lavorare» sia offensiva per chi compie il proprio dovere dirigendo il traffico. Inoltre invece è il reato di resistenza. I vigili non avevano alcuna autorità per prendere le chiave dal cruscotto.*

Ha quindi concluso chiedendo la condanna a 10 mesi per l'oltraggio. Il Tribunale, accogliendo in toto dal difensore avv. Segre, ha assolto il Bianchini dalla resistenza, perché il fatto non costituisce reato e l'ha condannato per il resto e il tutto con i benefici di legge, ordinandone la immediata scarcerazione.

La drammatica scena ripresa con il teleobiettivo

Il camionista Ernesto Bianchini e la moglie Antonietta stamane durante l'udienza

Vuol gettarsi dal 5° piano grida: "Non mi sparate,,

Una donna in preda a una crisi di nervi ha creato apprensione e allarme in barriera Nizza. Dalle 4 di questa mattina è rimasta affacciata al balcone sul lastrico dando di gettarsi dal quinto piano e gridando: «Non fatemi del male. Non voglio tornare al manicomio. Fatemi dei tranquillanti». Temendo che potesse compiere un gesto insano, sono accorsi sul posto i vigili del fuoco ed una pattuglia della Volante.

Si tratta di Erminia Navarro, nata a Valmontone (Roma) 48 anni or sono. Abita con il marito Giovanni, le due figlie Annamaria, 21 anni, sfanna della prima media, e Marina, 18 anni, impiegata alla Mirafiori, in un modesto alloggio al quinto piano di via Finalmarina, 14. Dice la maggiore: «Mia madre ha i nervi rovinati dai tranquillanti. Ne ha presi troppi ed ora non può più farne a meno. E' da 5 anni in queste condizioni. E' stata ricoverata diverse volte in vari ospedali psichiatrici e dopo brevi cure l'hanno rimandata a casa».

La Navarro è anche affetta da manie di persecuzione. Stamane quando ha visto arrivare sotto casa gli agenti in divisa, ha urlato: «Non sparate. Non voglio morire». Il marito, dipendente delle ferrovie, ha tentato inutilmente di calmarla, poi ha preferito di vicino di casa Edoardo Spagliardi di lanciare sotto controllo, ed è corso a telefonare ai vigili. Sotto il balcone dal quale la donna minacciava di gettarsi si è radunata una folla di passanti che hanno seguito con «suspense» l'opera di convincimento tentata dagli agenti. Nel frattempo i vigili hanno preparato il telone di salvataggio da adoperare nel caso in cui la donna avesse tentato di gettarsi nel vuoto.

Fortunatamente, è stata scongiurata una tragedia: la donna è stata calmata e riaccompagnata in casa.

Sposa muore sull'auto del padre, al ritorno dal viaggio di nozze

E' morta ieri sera alle Molinette una giovane sposa rimasta gravemente ferita la sera del 20 settembre mentre sulla macchina guidata dal padre tornava in città con il marito al termine del viaggio di nozze. Si chiamava Maria Elisa Bulgarelli, aveva 23 anni; abitava con il marito, Massimiliano Fischer, 27 anni, in corso Peschiera 136.

L'incidente è avvenuto sull'autostrada di Savona all'altezza di Pecco. La vettura guidata da Pietro Bulgarelli, 51 anni, impegnata in un sorpasso si è scontrata frontalmente con una 850, proveniente in senso contrario ed a sua volta in fase di sorpasso, con due giovani e una ragazza. Nello scontro la signora Maria Elisa Fischer aveva riportato le lesioni più gravi. Dopo essere stata soccorsa all'ospedale di Ceva, era stata portata alle Molinette dove è spirata ieri sera.

Un cercatore di funghi stamane a Cavoretto

Sente il cane abbaiare nel bosco e scopre una donna in fin di vita

E' spirata all'ospedale - E' una maestra di 45 anni che insegnava alla Silvio Pellico di Moncalieri Era uscita di casa per andare alla fermata del pullman - Ancora sconosciute le cause della tragedia

Misteriosa scoperta, stamane, in un bosco sopra Cavoretto. Un uomo ha trovato il corpo privo di sensi di una donna fra i cespugli. Non aveva con sé documenti. Ha chiamato i vigili urbani e la Croce Rossa. E' incominciata una corsa disperata per portare la donna alle Molinette. Durante il tragitto il cuore le si è fermato per oltre tre minuti, si è ripreso sotto il massaggio cardiaco, ma appena giunta all'ospedale è morta. Accanto al corpo è stato trovato un taccuino con scritto Wanda Marrocco, strada Devalle 30, Moncalieri.

Luigi Vittor, 58 anni, abitante a Torino in via Don Bosco 6, è uscito stamane nei boschi sopra Cavoretto per cercare funghi. Aveva portato con sé il cane. Dopo qualche ora, improvvisamente ha sentito l'animale guaire. Poi è scappato di corsa e si è addentrato nel fitto bosco. Il Vittor lo ha seguito cercando di fermarlo, ma il cane continuava a correre e non rispondeva ai richiami.

Si è fermato dopo circa due chilometri di corsa estenuante, vicino ad un cespuglio. Il Vittor ha guardato fra gli arbusti e ha scoperto il corpo di una donna, stesa a terra, priva di sensi. In un primo momento ha creduto che fosse morta. Poi ha visto che respirava e l'ha sentita lamentarsi. Ha cercato di rianimarla, ma inutilmente.

E' corso a chiamare aiuto. Ha avvisato i vigili urbani di Cavoretto che hanno fatto intervenire la Croce Rossa. Gli infermieri si sono recati sul posto dove la donna era stata trovata, sulla strada Cunioli Alti. Era ancora stesa a terra, respirava a fatica. Hanno cercato dei documenti, ma hanno trovato soltanto il taccuino. Hanno poi adagiato il corpo su una barella e hanno incominciato a scendere a valle. Una corsa drammatica. Il cuore era ripreso a stento e più volte i barellieri hanno rischiato di cadere. Durante il tragitto in condizioni della donna si sono aggravate. Un infermiere si è accorto che il cuore aveva ripreso di battere. Sono stati costretti a fermarsi per praticare alla donna il massaggio cardiaco. Quando si è ripreso, sono ripartiti verso le Molinette. Appena giunti all'ospedale il cuore ha di nuovo smesso di battere: la donna era morta.

L'agente di servizio è riuscito a rintracciare la famiglia. La donna si chiamava Wanda Marocco, 45 anni, abitava in via Devalle 30 a Cavoretto con il marito Franco, impiegato all'Enel, e un figlio, Gianni, di 9 anni. Era insegnante alla scuola elementare Silvio Pellico di Moncalieri. Ogni mattina usciva di casa alle 6 e con la macchina a Moncalieri. Stamane, per un guasto all'auto, è uscita più presto del solito: doveva attraversare un sentiero in fondo al bosco per andare a prendere il pullman.

Non si sa che cosa abbia provocato la disgrazia. I medici non si sono ancora espressi. Può darsi che sia stata colta da malore e che sia caduta mentre attraversava il bosco. Non si escludono altre ipotesi. La polizia ha aperto un'inchiesta per chiarire il misterioso episodio.

Wanda Marocco arriva morente all'ospedale Molinette

Oggi al mercato

Minimi e massimi al kg.	Porta Palazzo	Via Bligny	Via S. Secondo	Via M. Vittoria
FRUTTA-VERDURA				
zucchini	120-200	160-200	180-220	160-200
carote	160-200	160-200	180-200	180-200
cipolle bianche	—	100-150	—	100-120
pomod. tondo liscio	80-200	120-200	160	160-200
pomod. S. Marzano	84-140	100-120	120-180	100-150
melanzane	150-200	160-200	150-220	160-200
patate	50-80	80-90	80-100	70-80
lattuga insalata	150-250	150-200	200-300	300-350
peperoni	100-200	200-250	120-250	160-250
biete da costa	120-180	120-160	120	150-200
pesche	160-200	160-200	100-220	150-150
pere estive	80-150	100-150	100-160	80-120
uva da tavola bianca	125-250	150-250	170-220	150-250
uva da tavola nera	150-250	180-250	180-220	180-250
GRASSI				
olio di oliva	600-800	650-750	650-780	580-800
olio di semi	300-400	340-400	350-400	350-380
burro	1400-1600	1300	1400-1600	1400
PESCE				
[illegible]	300	300	300	300
acciughe	250	250	250	300
merluzzi	200-450	380	400	300-350
[illegible]	350-500	380	—	300-350

Mercati generali: zucchini 70-160; carote 110; cipolle bianche 70; pomidori tondi lisci 100-150; pomidori S. Marzano 85-85; melanzane 130-140; patate 45-65; lattuga 100-170; peperoni 70-160; biete da costa 70; pesche 70-150; pere estive 60; uva bianca 85-170; uva nera 85-145.

L'uva costa meno cara

Forti partite di uva da tavola sono in arrivo. I prezzi sono diminuiti negli ultimi giorni; in alcuni supermercati la «Regina» è offerta a 140 lire al chilo.

L'Alleanza Cooperativa — che dispone di forti partite di provenienza meridionale — ha ridotto il prezzo nei suoi spacci da 200 a 130 lire.

(La rubrica non ha carattere pubblicitario)

echi di cronaca

tappezzeria in carta applicatela da voi
Acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con tutte le istruzioni necessarie per l'applicazione.

segretarie d'ufficio all'istituto Impera
c. S. Martino 2, t. 518.974: stenodattilo, calcolo, pratica commerciale. Rette scolastiche minime.

perforatrici IBM all'istituto Impera
Corso S. Martino 2, tel. 518.974. Orari diurni, pomeridiani, serali. Rette scolastiche contenute.

perfette segretarie all'istituto Impera
con i corsi di stenodattilo, calcolo meccanizzato, pratica commerciale, lingue. Rette scolastiche contenute. Corso San Martino 2, telefono 518.974.

Sist - inizio nuovo anno con convegno genitori
Col 1° ottobre le Segretarie d'Azienda Sist iniziano il nuovo anno col tradizionale incontro allieve, famiglie e scuola. I convegni verranno tenuti in diversi corsi come da comunicazione diretta alle famiglie. Sist, via Po 2, telefono 547.573.

Collegio Dal Pozzo
Vercelli 15.100 - Via Duomo 6. Telef. 54.773. Rinomato Istituto scolastico per metodo-disciplina; specializzato recupero anni ogni tipo di scuola per alunni non promossi. Chiedere programmi.

paghe e contributi all'Istituto Impera
consulenti del lavoro, orari diurni, pomeridiani, serali. Corso San Martino 2, telefono 518.974.

istituto Studium
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di ricupero, diurni, pomeridiani e serali per le idoneità, licenza ed abilitazione di: Scuola Media, Istituto Tecnico per Ragionieri, Geometri e Periti. Istituto Studium, piazza Statuto 2 bis, telefoni 540.265, 547.720.

Sist secondo turno corsi
Sono in corso le iscrizioni a tutti i corsi per l'impiego che avranno inizio dal 15 ottobre. Sist, via Po 2, tel. 547.573.

istituto Vagnone - corsi annuali di preparazione all'impiego
per Segretarie d'ufficio, Stenodattilografe, Operatrici contabili, Paghe e contributi. Esami in sede. Certificati aventi valore legale ai fini della Qualifica professionale. Via Vagnone 8 - Telef. [illegible].

all'Istituto Impera contabilità calcolo
meccanizzati. Rette scolastiche contenute. Corso San Martino 2, telefono 518.974.

corsi ministeriali gratuiti all'istituto Impera
Corso S. Martino 2, tel. 518.974. Diplomi statali di qualifica per Segretarie stenodattilo, operatrici contabili. Sovvenzionati dal Ministero del Lavoro

tappezzeria in carta applicatela da voi
I nuovi tipi della nostra produzione ed i nuovi arrivi dall'estero sono a vostra disposizione con tutte le istruzioni necessarie per un'applicazione rapida e facile. Direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125.

TV da riparare, chiamate Telecolor 760.711
[illegible]. Tecnici specialissimi riparano qualsiasi televisore.

Diciotto porte pieghevoli c. Bagetti 25, t. 761.471
Una eleganza elegante: Diviette. Attenzione: che sia «Diviette».

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949
677.575, la Or.Te.S. Bertuzzi e riparo subito e concedo un TV portatile in prestito.

LICEO ARTISTICO PARIFICATO
Via Pomba 20 - Torino - Tel. 519.079

GEOMETRI
CORSI DI RICUPERO
PRESERALI - SERALI
Via Pomba 20 - Torino - Tel. 553.776

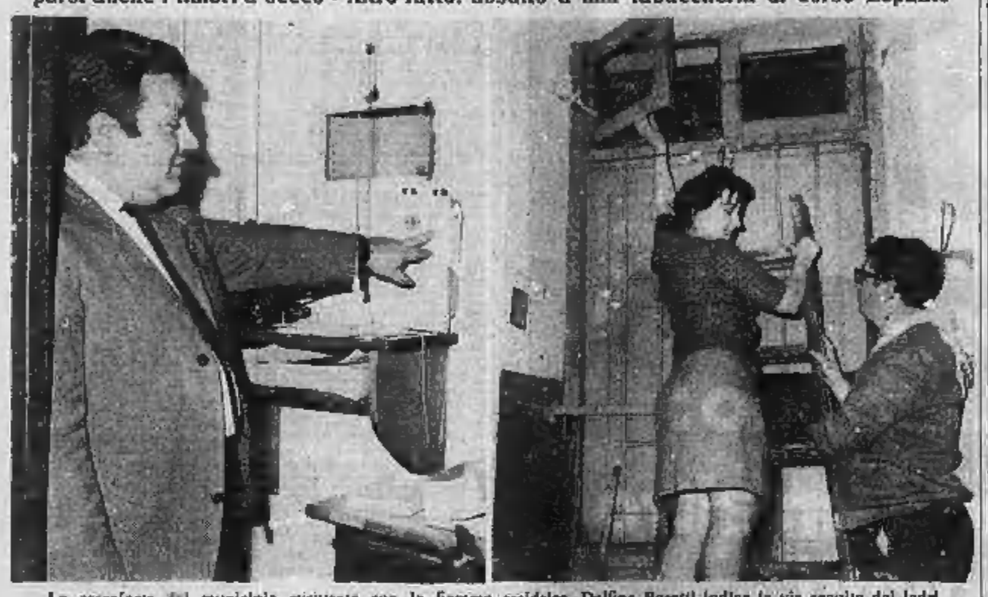
A meno prezzo di qualsiasi
FALLIMENTO
SUPERMARKET DELLA PELLICCERIA
Indirizzo da ricordare:
VIA SAN TOMMASO 5
(fra via Garibaldi e via Barbaroux)

SCUOLA di PUBBLICITA'
NUOVA SEDE DEI CORSI DIURNI E SERALI
Via XX Settembre 12 - Tel. 515.231 518.901 535.853

Moncalieri: ladri con la fiamma ossidrica

Rubate in Municipio 300 carte di identità

E' stata aperta una cassaforte a muro che conteneva i documenti « in bianco » - Scomparsi anche i timbri a secco - Altro fatto: assalto a una tabaccheria di corso Lepanto



La cassaforte del municipio sventrata con la fiamma ossidrica. Delfina Poretti indica la via seguita dai ladri

Furto stanotte al Municipio di Moncalieri: i ladri hanno rubato trecento carte d'identità « in bianco », un documento che potrebbe servire a qualche banda ad eludere le ricerche della polizia. Con la fiamma ossidrica hanno dato l'assalto in un ufficio alla cassaforte a muro.

Sono stati anche rubati i timbri a secco e tutto ciò che serve a compilare le carte d'identità. I ladri avevano prenotato il piano ed hanno agito dimostrando di conoscere alla perfezione l'ubicazione dei locali del Municipio. Da un campo hanno raggiunto il cortile arrampicandosi poi sul tetto di un'autorimessa sottostante ad una finestra.

Rotto il vetro, sono entrati negli uffici e si sono subito diretti alla cassaforte. Con la fiamma ossidrica hanno sfondato il rinforzo esterno attaccando poi i pernì del piccolo forziere. Un lavoro lungo, compiuto sicuramente da mano esperta. Impadronitisi dei documenti, hanno frugato nei cassetti delle scrivanie impossessandosi dei timbri a secco.

Il furto è stato scoperto questa mattina dagli impiegati del Municipio quando si sono recati al lavoro. Sono intervenuti i carabinieri di Moncalieri e quelli del nucleo investigativo di Torino. Pare che i ladri non abbiano lasciato indizi. L'unico rischio non previsto dalla malavita è stato quello dei numeri di serie delle carte d'identità. Sono in progressione e carabinieri e polizia di tutta Italia ne sono già in possesso.

— Ladri, stanotte, in una tabaccheria di corso Lepanto 8, di fianco al negozio di « Carole e pesci » dove pochi giorni fa sono state rubate tre rivoltelle. Il furto è stato scoperto stamane, all'apertura, dal proprietario Guerrino Poretti, 26 anni, abitante in strada Altessano 78, con la moglie Delfina, 22 anni.

Gli malfattori hanno forzato il portone e sono entrati nel cortile del palazzo. Hanno trovato una scala a pioli, l'hanno appoggiata alla porta della retrobottega, e hanno divelto, con un cric, le inferriate del finestrino sopra i battenti. Si sono calati nel negozio e hanno rubato sigarette nazionali ed estere per un valore di 600 mila lire e un televisore 17 pollici per 150 mila lire. Hanno aperto tutti i cassetti in cerca di valori bollati; ma non li hanno trovati perchè i proprietari non li lasciano mai nella tabaccheria dopo la chiusura.

Questa non è la prima volta che i ladri tentano di entrare nel locale. Tre mesi fa una banda di rapinatori ha cercato di aprire un buco nella parete che separa il negozio dall'atrio del palazzo. Il muro ha però resistito e i malviventi hanno dovuto abbandonare l'impresa.

— Un'altra banda di ladri ha tentato di saccheggiare, stanotte, un negozio di abbigliamento. Sorpresi da alcuni inquilini, i malviventi hanno dovuto darsi alla fuga. Sono stati notati una seconda volta, pochi minuti dopo, mentre cercavano di forzare la portiera di un'automobile. Sono stati di nuovo costretti ad abbandonare l'impresa ma, presi di fuggire, hanno minacciato di morte il proprietario della macchina.

Alle 22,35 il medico dott. Pellegrino, che abita in piazza Pigafuori 9, ha notato 4 o 5 individui arrivare in una « Alfa Romeo 1750 » e fermarsi davanti al negozio di abbigliamento di Renata Cardero. Uno è rimasto al volante, gli altri sono scesi e hanno forzato la saracinesca. Il medico ha chiamato aiuto e gli sventatori hanno dovuto fuggire. Un'altra inquilina, Elena Cortese, ha notato che due malviventi erano armati di mitra.

Il numero di targa dell'auto, che è poi risultata rubata, è stato segnalato alla polizia. E' interessante una battuta nella zona che non ha dato risultati. Poco dopo, però, sono giunti sul posto Domenico Chiapperini, 38 anni, abitante a Pianezza in via Val della Torre n. 33, mentre cercavano di forzare la portiera della sua « Giulia » posteggiata in corso Racconigi. Il Chiapperini li ha sorpresi e si è messo a gridare: i ladri sono risaliti sulla « 1750 », ma prima di fuggire hanno minacciato di morte il proprietario dell'auto che volevano rubare e alcuni passanti che erano accorsi in suo aiuto.

Un tratto del Sangone inquinato da braccianti

Circa 100 metri del torrente Sangone, a cavallo del ponte di via Cumiana, sono stati inquinati o centinaia di trote e di altri pesci sono morti.

I braccianti hanno usato del solfato di rame e l'inquinamento è avvenuto certamente nelle ore notturne: di giorno la località è molto frequentata. Sono stati anche trovati i sacchi che hanno contenuto il veleno.

S'aggrappa al telefono per invocare aiuto: la trovano morta

Un'anziana pensionata è morta stamane nel suo alloggio mentre cercava di telefonare per chiedere aiuto. Si chiamava Antonia Garbin, 74 anni. Abitava sola in un alloggio al sesto piano in corso Umbria 30.

L'allarme lo ha dato una vicina di casa che ha il duplex con la Garbin. Stamane ha cercato più volte di telefonare, ma ha trovato sempre la linea occupata. Si è insospettita ed è andata alla porta della pensionata. Nessuna risposta. Ha chiamato la polizia. E' intervenuta sul posto il dirig. Certi che è entrato nell'alloggio scavalcando il balcone e ha trovato la donna nel corridoio, riversa a terra priva di vita.

Aveva ancora in mano il cornetta del telefono. Probabilmente la Garbin è stata colta da un malore e ha cercato di chiedere aiuto alla figlia che abita poco lontano, ma è morta prima di aver formato il numero.

i lettori ci scrivono

Le vigilatrici vigilano

« Siamo un gruppo di mamme che frequentano assiduamente con i figli il parco di corso Unione Sovietica di fronte all'Istituto di riposo per la vecchiaia e ci sentiamo in dovere di rispondere alla lettera apparsa sulla rubrica " I lettori ci scrivono " della " Stampa Sera " del 16-17 settembre.

« Abbiamo avuto l'impressione che si sia voluto fare, come si suol dire, " di ogni erba un fascio " in quanto le signorine assistite addette al nostro giardino non si sono mai comportate in modo scorretto, come l'autore dell'articolo ha scritto, tutt'altro, seguono con tanta passione i nostri figlioli, li fanno giocare e li seguono affettuosamente. Pensiamo perciò che tale dichiarazione, sia stata piuttosto imprecisa e precipitosa.

« Noi apprezziamo appieno questa iniziativa e ci auguriamo che il Comune la mantenga anche per il futuro, ma è altrettanto importante che la direzione di tale servizio tenga conto di questa nostra dichiarazione affinchè non si arrivi a degli ingiusti rimproveri contro il personale a causa di una avventata e quanto mai generica dichiarazione di qualche lettore. Distinti saluti ».

Seguono le firme

E speriamoci

L'assessore al Patrimonio ci scrive:

« Nel numero di " Stampa Sera " di martedì 22 settembre c. a., rubrica " I lettori ci scrivono ", è stata pubblicata la lettera di un cittadino il quale lamenta lo stato di abbandono in cui si trova la Galleria esistente tra il corso Vittorio Emanuele e la via Pomba.

« A tale riguardo desidero fare presente che la Galleria, come del resto ha già rilevato lo stesso lettore, non è di proprietà municipale anche se il Comune, a seguito di impegni assunti in occasione della sua ricostruzione dopo i gravi danneggiamenti subiti per eventi bellici, è tenuto alla manutenzione del suolo, della copertura nonchè all'erogazione dell'energia elettrica ed alla manutenzione dell'impianto di illuminazione.

« Negli ultimi anni si è cercato di addivenire ad una intesa con i proprietari interessati per dare una sistemazione alla Galleria con il concorso finanziario del Comune nell'ambito degli impegni assunti. In questi giorni i contatti sono stati ripresi ed assicuro che da parte del Comune non sarà trascurata alcuna possibilità per la definizione di una intesa che consenta di dare finalmente una decorosa sistemazione alla Galleria.

« Grato per la collaborazione porgo di gradire i migliori saluti ».

Dott. Vinicio Lucat

Via Albenga, uno sconcio

« Desidero esprimere attraverso questa rubrica, se cortesemente vorrà ospitare questa mia, tutto il mio disgusto — (e credo di riassumere in questa parola il pensiero di tutti gli abitanti di via Albenga - Mercati Generali) — per quello che sta accadendo nella via suddetta. E' ciò che può definirsi un " porcile " vero e proprio, e, se qualcuno possedesse dei maiali da far razzolare nei rifiuti, non deve far altro che portarli qui; diventerebbero ben presto grassi ed opulenti.

« Sono anni che nella via e nell'interno del corso Cornica non passa uno spazzino ed ora regnano il più grande scarico di rifiuti di tutta la città con le relative conseguenze; topi grossi come gatti, odori insopportabili », come se non bastasse, malgrado i cartelli di divieto di scarico, si continua a gettare liberamente ogni sorta di rifiuti. Sarebbe ora che le autorità competenti intervenissero energicamente con una squadra di spazzini e con contravvenzioni ai trasgressori, poichè questo, oltre che essere uno sconcio, è tra vero e proprio attentato alla salute pubblica ».

Segue la firma

Vogliono solo una striscia

« Siamo un gruppo di dipendenti di aziende pinerolesi. Vorremmo richiamare l'attenzione degli organi competenti onde poter avere per il prossimo inverno la segnaletica orizzontale sulla statale del Lago di Avigliana n. 589 (tratto Rivoli Cumiana - Pinerolo) di recente riasfaltata e priva già dallo scorso inverno della striscia bianca centrale.

« La mancanza di detta striscia rende nei periodi di nebbia, molto frequenti nell'inverno, numerosi incidenti. Con la speranza che siano presi provvedimenti al più presto, ringraziamo e porgiamo distinti saluti ».

Seguono 30 firme

Il Provveditorato chiede 100 maestri

Una lettera al Ministero illustra la situazione «oltremodo pesante» di Torino e provincia - Classi con 40 alunni, doppi turni - Già tutti assegnati gli insegnanti disponibili

Fra nei giorni si riaprirà a scuola. La data di riapertura è stata infatti confermata per giovedì primo ottobre. Quell'anno le prospettive per le elementari? Anche quest'anno l'incessante sviluppo demografico della periferia e della prima cintura crea nel settore della scuola problemi di non facile soluzione.

La popolazione scolastica che nel '69 in Torino e provincia era di 138.787 unità, lo scorso anno è salita a 155.609 con un aumento di 16.712 alunni. Se l'incremento fosse analogo quest'anno, considerando una media di 30 alunni per classe, sarebbe necessaria l'istituzione di 557 nuove classi.

Le previsioni non sono confortanti. Anche quest'anno si avranno, specie nella cintura, classi con 40 alunni, e i doppi turni, tanto disagevoli per le famiglie, anziché ridursi aumenteranno.

Sin dallo scorso primavera il Provveditorato, dopo una accurata indagine sulla situazione, aveva chiesto la concessione di 730 nuovi maestri. La richiesta, si precisava, era limitata ai casi di impreteribile necessità, sia per far fronte alle nuove esigenze, sia per alleggerire le numerose classi pletoriche che occupano tuttora il mattino e il pomeriggio. Ha potuto 4 o 5 individui arrivare in una « Alfa Romeo 1750 » e fermarsi davanti al negozio di abbigliamento di Renata Cardero. Uno è rimasto al volante, gli altri sono scesi e hanno forzato la saracinesca. Il medico ha chiamato aiuto e gli sventatori hanno dovuto fuggire. Un'altra inquilina, Elena Cortese, ha notato che due malviventi erano armati di mitra.

Il numero di targa dell'auto, che è poi risultata rubata, è stato segnalato alla polizia. E' interessante una battuta nella zona che non ha dato risultati. Poco dopo, però, sono giunti sul posto Domenico Chiapperini, 38 anni, abitante a Pianezza in via Val della Torre n. 33, mentre cercavano di forzare la portiera della sua « Giulia » posteggiata in corso Racconigi. Il Chiapperini li ha sorpresi e si è messo a gridare: i ladri sono risaliti sulla « 1750 », ma prima di fuggire hanno minacciato di morte il proprietario dell'auto che volevano rubare e alcuni passanti che erano accorsi in suo aiuto.

Un tratto del Sangone inquinato da braccianti

Circa 100 metri del torrente Sangone, a cavallo del ponte di via Cumiana, sono stati inquinati o centinaia di trote e di altri pesci sono morti.

I braccianti hanno usato del solfato di rame e l'inquinamento è avvenuto certamente nelle ore notturne: di giorno la località è molto frequentata. Sono stati anche trovati i sacchi che hanno contenuto il veleno.

temperatura di oggi

massima +19,4
minima +12,6

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperatura media (notturna) 13,8; ore 8: 12; press. 715,1; umid. 90%. Cielo coperto. Previsioni: poco nuvoloso, visibilità ridotta per nebbia e foschia, venti deboli, temperatura stazionaria. Temperature a Cuneo: massima 21; minima 12,3; ore 8: 14.

Morto il pittore Filippo Sartorio

(an. dra.) E' morto all'Ospedale Martini, dove era ricoverato per un male incurabile, il pittore Filippo Sartorio, che per più di vent'anni era stato assistente di ruolo nell'Accademia Albertina di Belle Arti, a fianco di Menzio.

Figura ben definita nell'ambiente culturale torinese, Sartorio si distingueva per quel suo mondo immaginifico fatto di immagini gentili, romantiche, tappezzate entro una farina pittorica delle libere modulazioni di colore.

Nei paesaggi sempre colmi di assorta [illegible] negli artisti ritratti femminili o nelle nature morte impietosamente composte, l'oggetto si fa sempre soprattutto pretesto espressivo adagiato a precisi stacchi d'un colore intenso, luminoso, capace di ritrovare una modernità di accenti anche [illegible] di lo di un affettuoso riflesso interiore.

Oltre che a Torino, dove un'ampia « personale » gli era stata dedicata l'anno scorso dalla galleria Quaglino, Sartorio espose alle maggiori rassegne italiane e straniere: alla Biennale di Venezia e alle Quadriennali di Roma. Le sue opere sono presenti nelle principali gallerie pubbliche italiane e in molte private a Torino, Roma, La Spezia, Firenze, nella raccolta Premi del Fiorino e in altre città dove la sua pittura ebbe più d'una volta ambiti riconoscimenti.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* usufruendo di un semiassetto della Luna nei Marte, hanno la quasi certezza di muoversi secondo il programma stabilito. Agite. *Sentimenti:* le prospettive, nel campo degli affetti, sono assai poco lusinghiere. Note. *Salute:* una carica di vitalità vi assicura l'efficienza e la funzionalità.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* è consigliabile portarli a termine entro la mattinata perchè, al pomeriggio, per la disarmonia di Saturno con la Luna, sono previsti intrici. Sentimenti: Venere, ostile, molte noi guai i fidanzati. Oggi non parlate d'amore. *Salute:* compromessa quella delle donne.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* sostenuti da Mercurio, approfittate per quanto riguarda i mezzi di comunicazione, gli scambi commerciali, le attività della mente. *Sentimenti:* non muovere alla conquista, ma serrare il passo. Verrà un cielo migliore. *Salute:* perfetto equilibrio psicosomatico, materia, benessere.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* sono ben ispirati da Nettuno che agevola anche gli scrutati, le agenzie turistiche, la pesca, il traffico marinaro e il cerealicolo. *Sentimenti:* una certa inquietudine che toglie la serenità alle aspirazioni del cuore. *Salute:* con una buona digestione nessun timore di squilibri.

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* l'urto dei Luminari rende difficili i rapporti con il prossimo. Non sperate nell'aiuto di amici o di collaboratori. Contrarietà. *Sentimenti:* manca l'armonia nelle relazioni familiari. Bacini tra coniugi, invece. *Salute:* scompensi nel sistema cardiocircolatorio. Non esagerati.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.) *Affari:* la configurazioni astrali vi rivelano benigne e, con l'aiuto di Plutone, specialmente interessate, ricupererete vecchi crediti. *Sentimenti:* le relazioni affettive assumono un tono passionale. Incontri graditi. *Salute:* si accumulano nuove energie dopo la villeggiatura.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) *Affari:* la prima metà della giornata è preferibile alla seconda che, per colpa di Saturno, crea un clima cosmico paralizzante. *Sentimenti:* incomprensione e irritabilità da parte della persona amata. Isolarsi. *Salute:* stati depressivi psicofisici, non prendete impegni per la tarda serata.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) *Affari:* Giove, ospite del Sole, è una calamita di fortuna mentre Plutone contribuisce ad aumentare il conto in banca. Vincete. *Sentimenti:* si riparo da brutte sorprese godono di una serenità tutta discreta. *Salute:* la cura che avete fatto sta dando i suoi frutti. Ripetetela.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* procedono in modo soddisfacente; anche nel campo professionale i pronostici sono propizi. Lavorate sempre con serietà. *Sentimenti:* non deludete chi ha posto in voi tutta la sua fiducia e vi è devoto. *Salute:* non manca di resistenza. Vigilate sull'alimentazione. Prudenza.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* non lasciate nulla di sospeso al mattino, perchè il pomeriggio è ostile per cause indipendenti dalla vostra volontà. *Sentimenti:* sarebbe un errore voler ricevere oggi una vecchia bega domestica. *Salute:* reumatismi e disturbi da freddo in genere. A letto prestissimo.

ACQUARIO (22 genn. - 19 febbr.) *Affari:* i nati dopo il tramonto non sono i preferiti dagli astri. Cercheno quindi di temporeggiare, rinviando le decisioni importanti. *Sentimenti:* un congiunto, o una persona cara, attraversano un periodo molto critico. *Salute:* Saturno esercita un'azione deprimente. Conviene il riposo.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* molti riceveranno profitti insperati durante i sogni dell'alba. Non li trascurino perchè possono essere una guida preziosa. *Sentimenti:* misteriosi, inoltre. Tendenza a dubitare dell'amore di una persona fulvia. *Salute:* non commettete eccessi di nessun genere.

AUTOBIANCHI
FRANSCAR
C.so Vittorio Emanuele 306 Ang. Sebastopoli 272

SCUOLA ALTAMODA
L. BIANCIOTTO
Figurino - Taglio
Indossatrici
Via Garibaldi 7 - Tel. 549.753

BREEZE
MANIFATTURA ITALIANA DELLA BIANCHERIA
Servetti

A. Murri
LETTI IN FERRO BATTUTO
Via Lodi 17 a

PELLICCERIA F.lli GIORGI
Prenotazioni PELLICCE
V. S. Franc. da Paola 18, t. 535.830
Cso V. Emanuele 68, tel. 652.175

MARKET DELLA PARRUCCA
da Lire 12.000
Via Pesaro 14 bis
Tel. 547.332
Spedizioni ovunque

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 27 bis
SUPERMATERASSI
Via CIBRARIO 73

Centro Revlon
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di: ESTETICA del viso e del corpo, MANICURE e PEDICURE.
V. S. Teresa 15 - t. 542.369

Palazzo del Mobile
CORSO TRAPANI 71
SCONTI SPECIALI
SPOSI

Le mostre d'arte a Torino

Dramma e inquietudine nella pittura di Ruggeri

Retrospettiva dell'artista alla « Bussola » - All'« Approdo » gli incantati paesaggi dell'olandese Swagemakers

I giovani che si affacciarono alla vita culturale torinese all'epoca delle prime edizioni di « Fra due Italie », fanno ormai parte d'una nuova generazione di mezzo. Lo dicono i quarant'anni compiuti nell'aprile scorso da Piero Ruggeri al quale il dottor Bertasso ha dedicato un'eccezionale « ripresa » esponendo alla « Bussola » (via Po 9) le opere che nel 1963 l'artista (allora legato alla stessa galleria) aveva mandato alla Biennale di Venezia.

Si tratta, come si ricorderà, di grandi tele nelle quali Ruggeri ha dato vita a pagine pittoriche di respiro forte e vasto, dove il segno fa sempre tutt'uno col colore. Sono le immagini d'un tormentato di visionario; la realtà che ci sta intorno vi appare infatti come trasfigurata, risolvendosi in un gioco di pure forme cromatiche cariche d'una profonda espressività, dove oggi più di ieri, forse, avvertiamo — come scriveva Guido Ballo nel volumetto che la Bussola dedicò a quelle opere — « la forma di una nuova plastica, non formale, ma in continuo divenire ».

Si noti, intanto, come i motivi di queste composizioni si stacchino dai fondi ora scuri ora chiari, di una materia risentita dove sembrano accendersi misteriose luci, con squarci drammatici entro i quali affiora talora la presenza di strane figurazioni larvali, in un pennelleggiare concitato, il segno grondante colore, le forme tese nell'estrema loro espressività.

Allora, ricordiamo, la mostra di Ruggeri sollevò polemiche e non poche perplessità. Piove soprattutto sembrare che qualche suo gesto non avesse colto nel segno, che sulla materia potesse gravare il peso di qualche esterna ipoteca. Riviste a quasi un decennio di distanza — e tanto più oggi che nei soliti napoleonici come nelle diverse [illegible] emblematiche figurazioni Ruggeri sembra [illegible] tendere al gorgo dal quale era pur uscito — le vecchie tele reggono invece la prova: danno anzi corale testimonianza di un [illegible] loro [illegible] inquieto e, tuttora, inquietante.

★ ★

« L'Approdo » riapre le sue sale con una « personale » dell'olandese Theo Swagemakers, nome non nuovo per Torino in quanto la stessa galleria ne aveva già presentato figura ed opere nel settembre del '67.

Nato a Tilburg nel dicembre del 1908, l'artista s'è formato [illegible] di quella civiltà espressionista entro la quale operarono [illegible] Ferrazzi che ebbe immagini di larga spiritualità, De Smet e Floris Jespers. La sua pittura si distingue infatti — oggi — per la gentilezza d'una forma e d'una tavolozza che appaiono quasi dimenticate dell'aspra plasticità di certe già lontane sue opere giovanili; accostandosi, forse, ai modi impressionistici d'un Kik Wouters.

Non ci si [illegible], d'altra parte, al sottile incanto di questi paesaggi che nascono appena brevitare sotto la luce, ed alla naturezza dei rapporti cromatici che caratterizzano « Nature morte » e gli stessi « Fiori » in un quasi monocromismo declinare di grigi e [illegible] di bianchi e blu, di verdi ombrosi in una serie di figurazioni poriche di un'intima, serafica bellezza.

an. dra.

il medico della famiglia

Negli occhi la spia dell'epatite virale

Un lettore ci scrive da Caluso:

« *Quali sono i primi segni che possono denunciare l'epatite virale?* ».

— L'inappetenza, la sonnolenza, il mal di testa sono i sintomi iniziali. Si mangia sempre meno, e ci si accorge infine che la pelle ha assunto una colorazione tendente al giallo. La prima spia, comunque, è negli occhi: sul bianco della sclera il pigmento giallo che si deposita spicca in modo particolare.

★ ★

Il sig. S. B. ci scrive da Alba:

« *Quali sono i provvedimenti più immediati da prendere in caso di ustioni?* ».

— Bisogna raffreddare immediatamente la parte ustionata applicando pezzuole bagnate in acqua fredda, oppure immide una borsa ripiena di ghiaccio, o addirittura immergendola in un bagno di acqua fredda. Il freddo, oltre a ridurre la tumefazione che si viene formando subito dopo l'ustione, ha pure la proprietà, molto importante, di diminuire considerevolmente il bruciore.

★ ★

La sig.na D. G. ci scrive da Cuneo:

« *In conseguenza di un orzaiolo mi è rimasto una piccola escrescenza sulla palpebra. Nonostante gli impacchi caldi e l'applicazione di pomate antibiotiche non noto segni di guarigione. Che cosa mi consiglia?* ».

— E' molto probabile che si tratti di un calazio. Questo è un piccolo nodulo che si sviluppa, talora dopo un orzaiolo, nello spessore della palpebra. E' inoltre fastidioso dell'orzaiolo in quanto non reca dolore, ma difficilmente giunge a guarigione da solo. La cura è chirurgica: dopo anestesia locale si incide la cisti per un piccolo tratto ed il calazio viene interamente asportato.

andiamo a cena

CLOCHE
RISTORANTE TIPICO
Strada Traforo Pino 106 Telefono 894.213
VIVAIO ARAGOSTE
VOI LA SCEGLIETE, VI SARA' SERVITA
Aria condizionata - Aperto sino alle ore 3

RISTORANTE RESIDENCE HOTEL
VILLA SASSI
Strada Traforo del Pino 47 - TORINO - Telef. 890.556/7
LE RESTAURANT DU GOURMET
SPECIALITA' GASTRONOMICHE
GUIDA MICHELIN
Pranzare nella tranquillità delle [illegible] Torinese attorniati da un grandioso parco [illegible]
Raccomandato per banchetti - ricevimenti e rinfreschi
Direzione cav. T. Gallina

RISTORANTE
DON CHISCIOTTE
CUCINA TIPICA SPAGNOLA
Via Biella 23 - Telef. 481.032 - 489.057

MACKI
Via Camerana 11 - Telefono 535.352
questa sera ROMANO MUSSOLINI
TAVOLA CALDA DALLE 21,30 ALLE 5

Ristorante Albergo
Santa Margherita
Strada S. Margherita 183 - Tel. 882.197
Saloni per pranzi e cerimonie

Cucina tipica e internazionale
RISTORANTE DEL SOLE
Angoli intimi, l'accogliente S. Pietro Val Lemina (Pinerolo), t. 0121-6105

Una cucina diversa?
Cena danzante con [illegible] africano
al MACUMBA
con il TRIO CHITARRISTA MACUMBEIROS
Ospitalità tropicale Aperitivi esotici - PINEROLO 4115

RISTORANTE
"Al Pescatore"
VIA PO 29 ANG. VIA ROSSINI
L'UNICO RISTORANTE IN TORINO A SERVIRE ESCLUSIVAMENTE PESCE E FRUTTI DI MARE
ARRIVI AEREI GIORNALIERI DALLA SICILIA E DALLA SARDEGNA
PRENOTAZIONE TAVOLI TELEFONO 82.011
Il locale rimane aperto sino alle ore 3

ISTITUTO VIRGILIO
PARIFICATO (DECR. MIN. 1939)
VIA CONFIENZA 2 - TORINO
Presso l'Istituto Virgilio funzionano con valore legale degli studi e con esame in sede compresa la MATURITA' CLASSICA, i seguenti corsi:
SCUOLA MEDIA
GINNASIO
LICEO CLASSICO
Dal 1960-61 funziona inoltre, autorizzato dal Ministero P. I. il
LICEO LINGUISTICO
il cui diploma dà accesso a tutte le Facoltà Universitarie. Titolo di studio richiesto: diploma di Licenza Media anche senza Latino.
L'Istituto Virgilio presenta un'organizzazione scolastica di prim'ordine, in quanto dispone di docenti di particolare competenza ed esperienza didattica che, prestando l'opera loro da molti anni in questo Istituto, assicurano la continuità di insegnamento in ogni ciclo di studi.
Sono aperte le iscrizioni ai suddetti corsi.
Per informazioni rivolgersi alla Segreteria, via Confienza 2 Torino - Tel. 546.271, 543.645.

pavillon
Via A. Doria 7 - Torino
NEGOZIO FIDUCIARIO
Rosenthal

SCUOLE dr. QUARTERO
VIA CONSOLATA, 1 bis ang. v. Garibaldi - Tel. 544.979

LICENZA MEDIA (in un anno)
Diplomi in tempo più breve del normale

ANNUNCI ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso:

TORINO Via Roma 80
Via Marenco 32
MILANO Via Cerva 35
Galleria Pattarella 2
ROMA Via Po 12
Largo dei Tritoni 155
GENOVA Via E. De Amicis 2
IMPERIA Corso Matteotti 18
BOLOGNA Via Rizzoli 33
PADOVA Galleria Excelsior, 3
BOLZANO Via Portici 30
TRENTO Piazza Lodron 1
NAPOLI Via Roma 168

oltreché presso tutti i corrispondenti della Esa-Kompass Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere al Esa-Kompass Pubblicità, via Marenco 32 - 10126 Torino. Il recapito di questi tassativi deve essere composto esclusivamente alla Esa-Kompass Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Marenco 32, Torino) per contenuti o veglia o mediante versamento nel conto corrente postale 3/24901 Torino. Esso risulta dal prospetto del numero delle parole impiegate dagli stessi, suddividendo quelle artisticamente composte per la tariffa della Rubrica ridotta all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in vigore dell'8% sull'importo totale. E' ammesso l'inserimento nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo sotto a quella inserita e una composizione per tre parole. Gli annunci sono pubblicati su « La Stampa » in « Stampa Sera » del Lunedì e su « Stampa Sera » la tariffa è di lire 300 per parola. Annunci in data festa: tariffe lire 600 per parola. Annunci in data festa: tariffe lire 600 per parola. Annunci in data festa: tariffe lire 600

RISCHIATUTTO il giovedì
e la domenica sera SPORT

Allegria, ritorna Mike Bongiorno

Il presentatore ha già cominciato le prove del telequiz con Sabina

Mike Bongiorno con la moglie Anna Rita Torsello e (nel titolo) la valletta Sabina

Milano, venerdì sera.

«Sì, — dice Mike — ho già cominciato a registrare dagli studi di Milano la prima trasmissione di Rischiatutto del ciclo meneghino. Saremo sempre noi: la bella Sabina che brontola perché non le piace il clima milanese, Paolo Limiti con i suoi giochetti, il regista Turchetti, che è stato il primo nel '54 a chiamarmi alla tv in Arrivi e partenze. Ed è giusto che l'équipe non sia cambiata, perché la televisione considera questa puntata non facente parte di un secondo anno di attività, ma la semplice continuazione di un lavoro interrotto per le ferie.

Trovo Mike Bongiorno abbronzato, snello al punto giusto, allegro (ed ha ragione di esserlo) ritornato da Capri per il *Mare-moda*, dove ha presentato i defilés.

Mike Bongiorno sembra bene in questo mondo, forse perché sua moglie Annarita da tempo gli ha educato il gusto e lo ha abituato a vestire «giovane». Mike dice: «*Annarita è il mio continuo pungolo, a lei tutto quello che faccio non va mai bene e così necessariamente continuo a far meglio*». E Annarita incalza: «*E' giusto, io cerco di migliorarlo perché è il mio uomo. Non lo faccio mangiare, gli ho fatto cambiare la riga ai capelli. Lo vesto "beat" e lo pungolo quando mi sembra che dica una cosa a sproposito*».

Per il futuro, ancora in bilico invece la sua candidatura a *La domenica sportiva* che s'inizierà domenica 27 settembre. Il posto lasciato libero da Lelio Bersani, che è felicissimo di non doversene occupare più «*sia per la scomodità del viaggio settimanale a Milano sia per l'ossessione dei tifosi, che non devono essere confusi con gli sportivi*», non è stato ancora aggiudicato. Papabili sono appunto Mike Bongiorno e Alfredo Pigna.

a. g.

Il regista GEORGE STEVENS agli incontri di Sorrento

"Farei l'attore ma solo sexy„

Denunciato per ubriachezza il cineasta tedesco Zott che strappò la bandiera americana

Candice Bergen è l'interprete del film «Soldato blu» presentato ieri a Sorrento

Sorrento, venerdì sera.

Fragorosa risata di Georges Stevens (che al S. Carlo di Napoli ricevorà insieme con Kazan, Wyler e Zanuck la «Sirena d'oro» davanti ai «Mostri sacri» del cinema non solo italiano, ma di tutta Europa), quando ha saputo la battuta del suo collega William Wyler a un giornalista che gli chiedeva se avesse voglia di girare un film sexy: «*Certo, ma come attore* — aveva risposto — *non come regista*».

Georges Stevens, che sta molto appartato, ha dichiarato apertamente di invidiare la vitalità di Wyler: «*Io non ho più voglia di girare film, ormai preferisco dedicarmi solo ad attività culturali: guardate invece quel furbo di William che ti fa un film contro il razzismo, sapendo di che adesso la polemica si vende benissimo*».

Gli «Incontri» non sono solo cinematografici, la cronica mondana non manca. Per questo l'addetta alla delegazione americana, una biondona sdegnosa, viene presa d'assalto. Prima di rispondervi, però, la biondona vuol sapere la vostra età, i natali e perché chiedi quell'cosa. Poi scuce poche notizie: per esempio che il ricevimento della delegazione americana sarà fatto per pochi invitati, soltanto 500, e s'inizierà dopo la mezzanotte (quest'anno c'è la mania della mezzanotte, anche il ballo della Croce Rossa di stasera si svolge all'ora dei fantasmi, speriamo non sotto la pioggia).

Stamane si è saputo che Harry Zott, il cineasta tedesco che strappò la bandiera americana l'altra notte, è stato denunciato all'autorità giudiziaria per ubriachezza molesta. Zott a chi gli ha chiesto perché avesse strappato proprio la bandiera americana e non l'italiana (sulla parete c'erano tutte e due) ha risposto: «*Perché l'americana era più in basso*». Il cineasta — noto a Monaco col nome di Baer — è uno degli esponenti di un movimento di avanguardia, detto l'Antiteatro; a Sorrento stava girando *Attenzione alla signora*, una coproduzione italo-tedesca con Eddie Constantine, Lou Castel e Enzo Monteduro.

Dalle deposizioni — anche della truccatrice Maria Mastrocinque parente del regista — sembra che il suo non sia stato un gesto provocatorio, ma il risultato di una solenne sbronza: «*Ai tedeschi piace bere e Harry* — ha confermato — *dà l'atmosfera che si era creata forse, anzi senza forse, ha esagerato*».

Adele Gallotti

questa sera alla TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI

Finché il divorzio non ci separi

PRIMO CANALE: un dramma di Anouilh con Giulio Bosetti
SECONDO: continua il dibattito sul problema di attualità

La brunetta del complesso «Ricchi e Poveri» resta in campo nello show che la Rai-Tv di Torino allestisce al Palasport, con Patty Pravo, Massimo Ranieri, i «Rare Bird», gli «Agua Viva» e l'Orchestra Sinfonica. I seimila biglietti d'invito si sono esauriti in un solo giorno

Nella serata dedicata alla prosa sul Nazionale lo spettacolo più accattivante ci pare proprio la commedia di Jean Anouilh Il viaggiatore senza bagaglio *testo di oltre trent'anni fa ma tuttora tra i più notevoli nella pur vasta opera del fecondo drammaturgo francese. Quando i Pitoëff la misero in scena, nel lontano 1937, fu dalla sera al mattino, la notorietà ed il successo per l'allora giovane e quasi ignoto autore, che fino ad allora aveva vanamente cercato di piazzare i suoi copioni, che il grande Louis Jouvet (del quale faceva il segretario) respingeva con sarcasmo.*

L'intreccio, tutt'altro che originale, si basa sul patetico personaggio dello smemorato di guerra, riprendendo anzi un tema trattato pochi anni prima da Jean Giraudoux in «Sigfrido». Ma, a differenza di questo combattente senza nome e senza patria — francese o tedesco? — qui il dramma è tutto interiore, nell'orrore cioè del soldato colpito da amnesia di tornare ad indossare la sua spoglia di meschinità e di turpitudine.

Bosetti nella commedia

Gastone (Giulio Bosetti), un uomo di 35 anni, in seguito ad una ferita di guerra, non ricorda nulla del passato. Molti asseriscono di riconoscer in lui un congiunto, ma i più probabili parenti dello smemorato sembrano essere i Renaud, ricchi borghesi di provincia. Viene perciò temporaneamente affidato a loro che, sicuri di essere i suoi veri parenti, per fargli ritornare la memoria gli raccontano il suo passato d'adolescente vanesio e violento. Fra le sue passate malefatte c'è anche un tentativo di seduzione della moglie del fratello, Valentina, che tuttora innamorata di lui gli fornisce la prova inequivocabile della sua appartenenza alla famiglia Renaud. Ma Gastone rifiuta di identificarsi col giovane che gli viene descritto: se quelli sono i suoi «bagagli» preferisce farne a meno, ed inizia così non riconoscere la sua famiglia per scegliersene una improbabile, rappresentata da un ragazzo inglese, unico superstite di tutti i suoi.

Il dramma che è stato ridotto per la tv da Amleto Micozzi è interpretato negli altri ruoli principali da Gina Sammarco, Laura Carli e Carmen Scarpitta. La regia è di Ottavio Spadaro.

* * *

Alle 22,25 Grandangolo, *la rubrica di Ezio Zefferi, nella serie «10 anni di servizi speciali del Telegiornale», riproposti da Vittorio Gorresio, manda in onda l'inchiesta* Dentro l'America *realizzata cinque anni fa da Furio Colombo, il quale s'occupò, in particolare, degli adolescenti negli Stati Uniti.*

* * *

Apre il Secondo, alle 21,15, l'inchiesta-dibattito Stasera parliamo di... divorzio *ha preso il via tre settimane fa. La puntata odierna ha per tema «Consenso e colpa».*

Seguirà, alle 22,15 un programma musicale già annunciato tre settimane fa e quindi rinviato. Presentato da Renata Mauro ascolteremo le canzoni di Nanni Svampa, l'ex «gufo», autore e interprete di gustosi motivi in dialetto milanese. Svampa è anche il traduttore e l'adattatore in lingua italiana dei più gustosi testi del cantante-poeta francese Georges Brassens. La regia del «recital» è di Maurizio Corgnati.

Completa le trasmissioni una ripresa sportiva da Varese, per la Coppa Internazionale di pallacanestro contesa da cinque squadre.

d. g.

Dino Ciani e tutto Beethoven
nella stagione dell'Unione Musicale

Nello svolgimento della normale stagione concertistica dell'Unione Musicale s'inserisce, quest'anno, un avvenimento di particolare grandiosità e interesse artistico: l'esecuzione integrale del ciclo delle trentadue sonate di Beethoven per pianoforte.

Il significato di tale avvenimento trascende di gran lunga l'occasionale circostanza commemorativa del bicentenario della nascita del grande musicista; e costituisce il mezzo forse più completo per conoscere non solo la profonda umanità del grande animo beethoveniano, ma soprattutto la meravigliosa evoluzione stilistica e spirituale dell'artista.

Infatti il pianoforte fu sempre il suo strumento prediletto, a cui regolarmente e direttamente confidò, dalla serena giovinezza fino ai dolorosi ultimi anni, le sue speranze, le illusioni, le amarezze dello sconforto, gli eroici impeti di ribellione, le tragiche angosce della disperazione e il conforto della trascendentali ed estatiche intuizioni di supreme bellezze.

A rendere più chiaro ed evidente questo prodigioso e luminoso arco evolutivo, l'Unione Musicale ha creduto opportuno dare alla presentazione delle sonate un criterio finora mai seguito nella nostra città: esse saranno cioè eseguite secondo l'ordine cronologico delle composizioni. Il ciclo sarà suddiviso in otto concerti, che si susseguiranno, a partire dal giorno 4 ottobre, ogni domenica alle ore 17 al Conservatorio nei mesi di ottobre e di novembre; e ad essi potranno assistere tutti gli abbonati della normale stagione concertistica (che s'inizierà il 7 ottobre e che proseguirà settimanalmente ogni mercoledì).

La responsabilità di realizzare l'impegnativo ciclo è affidata al giovane pianista friulano Dino Ciani, di cui il nostro pubblico in questi ultimi anni ha avuto largamente modo di apprezzare le eminenti doti interpretative.

l. c.

I CONCERTI
dell'Unione Musicale
Informazioni e abbonamenti
P. Castello 29, t. 544.523
(Richiedete il programma dettagliato)

oggi sul video

primo canale

18,15: Tv dei ragazzi (Uno, due... e tre).
18,45: Il dragone (pupazzi animati cecoslovacchi).
19,15: Lassie, telefilm (Il cerbiatto ferito).
19,45: Sport. Cronache italiane. Che tempo fa.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Il viaggiatore senza bagaglio, commedia.
22,25: Grandangolo (Dentro l'America).
23,35: Telegiornale della notte.

secondo canale

21 —: Telegiornale.
21,15: Stasera parliamo di... (Consenso e colpa' nel divorzio).
22,15: La canzoni di Nanni Svampa.
22,45: Pallacanestro (da Varese).

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 14,30: Tennis - 18: Tv dei ragazzi (Arlaperta) - 18,10: Castelli sulla sabbia - 18,30: Lotto - 18,35: Tempo dello spirito - 18,55: Sport. Cronache italiane. Che tempo fa - 20,30: Telegiornale - 21: ...e noi qui - 22,15: Domenica domani - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; 21,15: Gli assi di cartone (Un Oscar per il signor Rossi) - 21,50: Telefilm con Charles Bronson - 22,15: Pallacanestro.

oggi alla radio

NAZIONALE
Giornale radio ore: 14 - 15 - 17 - 20 - 23
13,15 Una voce dal Sud: Rosanna Fratello
17,30 Una commedia in cinque minuti
14,15 D. Luca e M. Costanzo in Buon pomeriggio
20,30 I gialli dello zio Filippo
21,20 Per voi giovani
16,00 15 minuti di discoteca
18,15 Mario Braggiotti al pianoforte
18,45 Stasera parliamo di... (Consenso e colpa' nel divorzio)
19,00 Sui nostri mercati
19,05 Vacanze in musica
19,30 Luna-park
20,15 Ascolta, si fa sera
20,20 Il libro e la lettura in Italia
20,50 Intervallo musicale
21,00 Direttore Otto Klemperer

SECONDO
Giornale radio ore: 12,30 - 13,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 22,15 - 24
10,15 Cantano i Ricchi e Poveri
10,35 Chiamate Roma 3131
12,10 Trasmissioni regionali
13,00 Hit Parade
13,45 Quadrante
14,30 Trasmissioni regionali
15,15 Per gli amanti del disco
15,48 Marenisia
16,00 Pomeridiana
18,30 Stasera siamo ospiti di...
19,03 Qui Bruno Martino
20,10 Radiosera: una città
21,00 Musica blu
21,15 «Il consenso e la colpa nel divorzio»
22,20 Piccolo concerto musicale
22,58 Vita di Beethoven
23,20 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

TERZO
Giornale radio ore: 18 - 21
18,20 L'epoca del pianoforte
19,00 Intermezzo
14,00 Fuori repertorio
14,20 Listino Borsa di Roma
14,30 André Jolivet
18,15 G. F. Handel: l'allegro e il pensieroso
17,30 Rassegna della stampa estera
17,10 Dimitri Kabalevski
17,35 Andrea e i congiunti
17,46 Jazz oggi
18,16 Quadr. economico
18,30 Musica leggera
18,45 Arcangelo Corelli
19,16 Concerto di ogni sera
20,15 Il futuro nella chirurgia dei trapianti
20,45 Robert Owen
21,30 I padri del giornalismo nella Roma barocca

le roi
Domani inaugurazione
I RARE BIRD

RISTORANTE
DON CHISCIOTTE
Cucina tipica spagnola
V. Bertola 22, t. 488-067 - 681.033

LE CUPOLE
CAVAI LERMAGGIORE
Domani SERATISSIMA con
RENATO dei Profeti

Tiendero
I KENT

Sala GAY
LOREDANO e COPAINS
«Il bello cura la solitudine»
by GAY

SWING Jazz Club
Via Bolero 15 - Bianera
RIAPERTURA
SWING JAZZ TORINO
RISTORANTE NOTTURNO

HOSTARIA
IL PURGATORIO
Via Belfiore 2 - telefono 658.200
Brazzino alla pietra
con salsa aighe
di CUALTIERO

gipsy
Domenica eccezionalmente 16-21
BRIAN AUGER
and THE TRINITY
COLLEGNO - Via C. Battisti 21
(vicino corso Francia)

RENZO GALLO
annuncia per questa sera
la riapertura del
MINI CABARET
(RISTORANTE)
BAMBY
con la partecipazione di
BEPPE 'D MUNCALE'
Orchestra RICCARDO DUCCI
(C. U. Sonnino 353, t. 613.881)

CABARET - NIGHT
REVOLUTION
Attrazioni internazionali
IRENE ANTONY
Lady SOUL e DUNIA Cristina
Servizio ristorante ore 21-4
C. Massini 76, t. 83.379, S. RENO

un motivo d'interesse
per tutti
SALONE
DELLA
TECNICA
Torino Esposizioni
25 settembre - 4 ottobre '70
orario feriale:
9,30 - 12,30 / 14,30 - 22,30

tante proposte in anteprima
per le vacanze sulla neve
SALONE
DELLA
MONTAGNA
Torino Esposizioni
25 settembre - 4 ottobre '70
orario feriale:
9,30 - 12,30 / 14,30 - 22,30

Massimo
★
NUOVO
Fortino
DIVERTENTISSIMO
come un ragazzo diventa uomo
LA PRIMA VOLTA...
eastmancolor
UN FILM SCANDINAVO
VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI

PELLICCE
Confezioni - Tessuti - Maglierie
Cortesi - Tende - Tappeti
Calzature - Borse - Valige
Orologi - Oreficeria - Fotocine
Frigo - Lavatrici - Radio TV
Lampadari - Mobili - Sport
CHE PREZZI!
ANCHE A RATE
FART - p.za Adriano 15
Tel. 756.869

OGGI al Grande IDEAL
MAI E' STATO REALIZZATO UN «WESTERN» COSI' FORTE, POTENTE, CRUDELE
MAI UNA COSI' STRUGGENTE STORIA D'AMORE

ESPLOSIVO!
LA CRITICA MONDIALE LO HA DEFINITO IL PIU' GRANDE VERO STRAORDINARIO «WESTERN» DELLA STORIA DEL CINEMA
SOLDATO BLU
CANDICE BERGEN
DONALD PLEASENCE
PETER STRAUSS
Orario spettacoli: 14,10 - 16,15 - 18,20 - 20,20 - 22,30 ● Vietato ai minori di anni 14

IL PRIMO VERO GRANDE FILM DELLA NUOVA STAGIONE
GIULIANO GEMMA
GIULIANO GEMMA
INTERPRETE DI UNA TRAVOLGENTE EPICA E CRUDA VICENDA
in anteprima mondiale oggi al NAZIONALE
GIULIANO GEMMA
CORBARI
TINA AUMONT
ANTONIO PIOVANELLI - ALESSANDRO HAJER - ADOLFO LASTRETTI
e con la partecipazione di
DANIELE DUBLINO - SPIROS FOCAS - RENATO ROMANO
e con FRANK WOLFF
un film di VALENTINO ORSINI
una produzione TEKLA FILM
PIERO ANCHISI - EMILIO BRANUCCI
VITTORIO GUSSI - ROBERTO RIZZI
EASTMANCOLOR
COLORE DELLA SPES
IL FILM E' PER TUTTI ● Orario spettacoli: 14,30 - 16,20 - 18,20 - 20,25 - 22,30

ANNUNCI ECONOMICI

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

(Continua da pag. 6)

AFFITTASI Moncalieri corso Roma, lussuosi appartamenti tre-quattro camere. Telefonare 372-832.

AFFITTASI negozio due vani commerciali zona stazione. Barriera Francia. Telef. 729-602.

AFFITTASI grazioso ultimo alloggio signorile terzo piano quattro camere più servizi persone Università via Sant'Ottavio, n. 6 (C.S.I.M.O., zona tranquilla comprese. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3172 — 10100 Torino».

AFFITTASI primo piano locale mq 200 zona Dora. Telef. 851-625.

AFFITTASI semiarredati zona Lingotto mensili quadrati 70 annue 900. Telefonare 682-306.

AFFITTASI via Arona (n) 210 due magazzini uffici. Tel. 284-844.

AFFITTASI via Cibrario vicinato ampio locale 140 mq. Tel. 340-612.

AFFITTASI zona Bernini alloggio semisignorile adatto gruppi studenti o impiegati. Telefonare 543-089.

AFFITTASI zona Vanchiglia. Alloggi misti lussuosissimi, due-tre camere, cucinino, accessori, bagno. Telef. 832-190.

AFFITTASI zona centro ampio locale ingresso indipendente, ufficio, piccolo cortile adatto deposito vetrine Alimentare. Telefonare 859-930.

AFFITTO appartamenti ammobiliati risolvono problema invernale. Diano Medica. Tel. 49-221.

AFFITTO locale primo piano mq 250 con uffici Barriera Milano, laboratorio, esposizioni. Tel. 210-735.

AFFITTO negozi Nichelino con magazzino o ingrossolavoro. Tel. 701-042 ore ufficio.

ALLOGGIO mq 320 sotto Re Umberto ang. corso G. Ferraris completo moderno riscaldamento impianto telefonico adatto qualsiasi uffici affittasi o vendesi. Telefonare 538-731.

ALLOGGIO panoramico via Millefonti 39/b. Orso Maggiore, affittasi bellissimo salotto, quattro camere, tripli servizi. Telefonare ore pasti 854-467.

ALLOGGIO signorile ammobiliato in piazza Sabotino affittasi contratto massimo riservato. Telef. 682-040.

ALLOGGIO signorile modernissimo 4 camere cinque doppi servizi doppi ingressi garage affittasi 80.000 Lungone Vichiness Stadio. Tel. 83-346 ore ufficio.

AMMINISTRAZIONI immobiliari Torinese affittasi ultimi 3 vani cucina ingresso mq. 100 L. 90.000. Telefonare 510-777.

AMMOBILIATO affittasi luminoso ingressi servizi balcone più camere. Tel. 200-304.

AMMOBILIATO appartamento tutto ammobilia zione stanze separate privato affitta. Tel. 80-901.

AMMOBILIATO signorilissimo prezzo ragionevole due camere servizi, affittasi. Telefonare 683-356.

ANGOLO piazza Cavour, IV piano, risanamento salone 2 camere cucina. Telef. 650-880

AUTOTRASLOCHI assoluta garanzia, prezzi modici, furgoni imbottiti. Telefonare 632-051 Mensalino.

AUTOTRASLOCHI assoluta garanzia, prezzi modici furgoni imbottiti. Telefonare 632-051 Mensalino.

AUTOTRASLOCHI Palumbo 4000 camere operai specializzati furgone imbottito. Tel. 330-121.

BARRIERA Milano affittasi ampia camera tinello lavello legno. Tel. 614-231.

CAPANNONI industriali affittansi cinque 1000, 2000, 3000, 4000. Disponibili dentro 4 mesi. Scrivere: «Elas-Kompass» Pubblicità 3023 — 10100 Torino».

CENTRALISSIMI liberi 1 dicembre uffici mq 150 circa. Telefono 535-740.

CENTRO affittasi locale mq. 200 uso magazzino deposito. Telefonare 644-132.

CERCASI impiegato o impiegata per divisione opera alloggio ammobiliato. Telefonare 388-484 ore pasti.

CERIALE 50 m. cinque affittasi alloggio sopra invernali. Telefonare 344-468.

CORSO Agnelli affittasi alloggio salone due camere cucina bagno. Telefonare 543-049.

CORSO Siracusa 20, affittasi 6 camere, soffitte, tripli servizi, garage. 150.000 mensili. Rivolgersi portinaio.

DUE camere servizi completo affitto persone sole coppia. Telefonare 540-255.

ESTETISTA affitta centralissima saletta o massaggiatrice corpo, massima serietà. Scrivere: Rocco, via Cavour 4, Torino.

GASLINO 3 camere tinello servizi garage nuovo affittasi anche ammobiliato. Tel. 738-790.

GRUGLIASCO, magazzini 100-150 mq riscaldati affittansi. Telef. 836-089.

INVERNO piano centrale mq 260 ottima terrazza adatto uffici studio affittasi. Telefonare 317-939.

LIBERO affitto cucinette cucina servizi Stenterl Telef. 937-341 - 788-143.

LIBERO subito affittasi alloggio vani 4, servizi, soffitto ed ammobiliato. San Salvario-Nizza. Tel. 670-081.

LOCALE adatto piccola industria uso affittasi o vendesi a privato. Affittasi 42-544 ore ufficio.

LOCALI industriale uso garage laboratorio magazzino zona Cassia mq. sorveglianza. Tel. 344-481.

LOCALE moderno mq 600 con uffici lavoro strada, zona Fraccia, dispone ogni industria attrezzatura affittasi. Libero 1-10-70. Tel. 700-996 ore ufficio.

LOCALE m 300 elevato affittasi Lingotto. Tel. 251-108.

LUNGOPO Ambasciata, signorile 3 camere, salone, cucina, servizi. Telefonare 599-380.

MOLINETTE ufficio mansarda ammobiliata, alcuni referenziali 18.000. Telefonare 883-349 pasti.

NICHELINO nuovo con 6 mesi licenza completissimo e principalissimi grande passaggio affittasi. Telefonare 612-066.

ORBASSANO affittasi 4 referenziali tre camere servizi nuovissima costruzione. Telef. 903-464.

PINO Torinese affittasi villa nuova posizione incantevole. Telef. 843-816 ore pasti.

QUADRICAMERE cucina accessori ultimo piano senza ascensore affittasi causa servizio via Sansovino Sassi-Superga (ottobre 1971). Referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2180 — 10100 Torino».

SEBASTOPOLI affittasi 1° novembre splendido piano 4 camere cucinino 58.000 spese comprese. Tel. 596-068.

SIGNORILE ottimamente ubicata disponibili, cinque Taurini, 89.000. Telefonare ore pasti 745-969.

VIA Spoleto, affittasi eleganti alloggi ariosi due camere cucinone servizi, box. Tel. 81-7663.

VILLA ultimo affittasi moderno ammobiliato, completamente arredato, giardino, box. Telefonare 890-686 ore pasti.

ZONA Cavoria affittasi alloggio tinello cucinino due camere soffitta cantina e servizi. Telefonare 540-231.

ZONA Alpignano, 200 metri da Fiat via d'Azeglio affittasi 70.000 esperienza nonna signorile grande salone, dressing, due camere, tinello, cucina, doppi servizi, cantina, soffitta, garage, tegoli naturali marmi, legni pregiati. Telefonare pomeridiani 530-320.

si torna a Scuola

fate esaminare la vista dei vostri bimbi dal medico oculista e, se necessario, correggetela con gli occhiali di

BERRY
TORINO - VIA ROMA 33

TARGET CS/3

viva la donna!

lo dice ogni elettrodomestico CASTOR

Viva la donna che ama, che ride, che si fa bella, che cucina, che fa la spesa, che va in ufficio, che intrattiene gli ospiti, che fa mille cose, sempre con femminilità.
Per lei, Castor costruisce gli elettrodomestici più moderni.
Pensando a lei, cura con amore ogni particolare tecnico:
il grill nelle cucine per i piatti alla moda, il salvasapori nei frigoriferi, il ciclo biosmacchia nelle lavatrici, la cella inoxigienica nelle lavastoviglie.
E tutto questo è la prova di un'ammirazione che le dimostriamo ogni giorno. È il modo Castor di dire "viva la donna".

CASTOR STICE

⑦ Locali villeggiatura

DIANO, affittasi referenziati due ragazze servizi box villa 20.000 mensili. Telefonare 790-131.

DIANO, servizio per camere tinello servizi box villa affittasi referenziati. Tel. 790-131

LOANO affittasi alloggio ammobiliato cortile silenzioso. Tel. 321-347 Torino.

LOANO, conferenziale collegiale vista mare affittasi referenziati. Tel. 300-317, 322-303.

MARE autunno inverno ammobiliati ingressi separati referenziati convenientissimi. Telef. 383-264.

⑧ Alberghi e Turismo

ANDORA, Hotel Sanfrancisco: settembre 2400, ottobre-marzo 2100, camere doppie.

VARAZZE - Soggiorno Dolcera 97-831 splendida n. 10, ampio famigliare, 2000.

⑨ Collegi Istit. Scuole

BERLITZ: aperte iscrizioni corsi diurni, serali, collettivi, individuali, lingue. Via Sestri Ponente 3 (principio Lagaccio). Telefonare 542-000.

BOIDOCI, via Nizza 72: conversazione pomeridiane immediate, lingue. Riunioni esplorative.

BOIDOCI, via Nizza 72: conversazione gratis; corrispondenza, paghe. Specialissimi sconti. Telef. 853-435.

COLLEGIO femminile «Augusta Taurinorum» accoglie le studentesse distinte, studiosissima scuola superiori universitarie. Corso Vittorio Emanuele 86, tel. 518-341.

CORSI di francese. Coral alunni e privati ad ogni livello. Inizio 6 ottobre. Per informazioni: International House via C. Morgari 31. Tel. 683-245.

CORSI di spagnolo corsi diurni e serali ad ogni livello. Inizio 6 ottobre. Per informazioni: International House via C. Morgari 31. Tel. 683-245.

INGLESE per bambini. Corsi pomeridiani inizio 6 ottobre. International House via C. Morgari 31. Tel. 683-245.

ITALIAN for foreigners. Courses at all levels. Morning, afternoon, evening 3, 4, 6 or 10 hours weekly. International House, via C. Ondino Morgari 31, tel. 683-245.

RUSSO per principianti, inizio 6 ottobre. Per informazioni: International House via C. Morgari 31. Telefono 683-245.

⑩ Lezioni - Traduzioni

ACCURATAMENTE traduce inglese, francese, tedesco commerciali. Telefonare 299-191.

LEZIONI tradusioni tedesco. Telefonare 696-001.

⑪ Camere mobiliate - Pensioni

AFFITTASI ammobiliata centralissima signorina impiegata referenziale volendo pensione. Tel. 644-314.

AFFITTASI camera confortabile posto cavaliere, uso comfort. Telefonare 330-879.

AFFITTASI camera indipendente piedà-terra. Telefonare 532-943.

AFFITTASI in 4 camere in villa sopra Moncalieri, collina stupendissima, a impiegata volendo pensione, referenze. Tel. 634-749.

ZONA signorini affittasi appartamento quattro vani piano rialzato adatto ufficio. Telefonare 295-004.

26.000 affittasi alloggetto moderno Santa Rita prossimi sposi. Tel. 892-481.

AFFITTASI due letti separati. Possibile pensione. Porta Nuova. Tel. 53-376.

AFFITTASI matrimoniale referenziali coniugi una camera volendo singola. Telef. 699-339.

AFFITTO elegante camera ingresso indipendente, referenze. Non affittasi a studenti. Tel. 655-340.

AMMOBILIATA affittasi bella, tranquilla, parapgi Valentino. Telef. 322-167 non ufficio.

AMMOBILIATA comoda tranquilla signorile uno due letti. Telefono 545-031, 878-019.

CENTRALE indipendente 2 letti cucinetta servizio esterno proprio. Referenze. Telefono 876-091.

FAMIGLIA corso Regina affitta camera ammobiliata solo signorine impiegate uso cucina. Telef. 670-960.

FAMIGLIA serie, offre ospitalità a studenti. Tel. 514-298.

IMPIEGATA statale cerca pensione sera in zona Crocetta. Tel. 683-856.

SIGNORA affittasi/offre ammobiliata spa cucina a signora sana Rosselle. Telefonare 836-525.

STATALE solo cerca camera ammobiliata indipendente, zona Regio, Sycrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2302 — 10100 Torino».

VEDOVA, alta camera ammobiliata una signora studente-impiegata. Telefonare 671-320.

ZONA Stazione pensione completa, ufficiali, impiegati celibi, periodi. Telefonare 489-542.

⑫ Domande impiego

A.A. AMMINISTRATIVO ragioniere qualificato per collaborazione direzionale trentenne attraverso vementrale esperienza livello professionale offresi condizioni interne. Particolare affidamento prima. Inviata piccole medie industrie zione attraverso periodo difficile causa mancanza assoluta cause furono commerciali oppure amministrative effettuate quindi ottima referenze conf.tipo. Assicurasi radicale ristrutturazione societaria impianto contabilità, produttività costi, produzione bilanci. Telefonare 598-982.

ARCHITETTO esperienza 1 anno ufficio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3204 — 10100 Torino».

ASSISTENTE direzione commerciale, diploma ragazza buona presenza, conoscenza lingue, automunita, età 25-30 anni, offresi per interessante attività. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7176 — 10100 Torino».

ASSISTENTE edile 30enne qualifica categoria civili e industriali ottima referenze provate. Telefono 733-278.

CHIMICO commerciale esperienza tecnica e commerciale acquisti offresi per gestione o direzione piccolissimo. Scrivere: «Elas-Kompass 231 — 10100 Torino».

CORRISPONDENTE inglese italiano, conoscenza commerciale, offresi. Telefonare 879-729.

DATTILOGRAFA pratica velocissima lavori ufficio libera subito offresi. Tel. 123-201 ore 8-12.

DICIOTTENNE offresi aiuto lavori ufficio sola massimo zona Francia-Rivoli. Telefonare 761-257.

DIPLOMA ragioniere aiutoragazzo esperienza telefonica, emiliemente offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7211 — 10100 Torino».

DIPLOMATO ingegnere 47enne ex cassiere banca, esperienza, ottima qualificazione aziendale. Telef. 332-340 ore 13-14 e dopo 19.

DISEGNATORE 36enne macchine utensili 1° cat., meccanica generale, grafica ottima, conoscenza inglese offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7219 — 10100 Torino».

DUE ragazze offronsi primo impiego ufficio-dattilo, anni 16-17. Tel. 348-502.

DISEGNATORE meccanico, quinquennale esperienza macchine movimento terra, ottimi serie Ditta. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7194 — 10100 Torino».

ESPERTO capo reparto industria produzione e confezione permette offrirsi anche altri eventuali impieghi di responsabilità. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7231 — 10100 Torino».

EX dirigente azienda tecnico e ufficio vendite commerciali esteri. Parla Inglese Francese. Lingue studio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2318 — 10100 Torino».

FOTOMODELLA 23enne, quinquennale esperienza, offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7276 — 10100 Torino».

GEOMETRA milite assolto, 2° impiego ottimi studi, conoscenza inglese, offresi per ufficio tecnico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7183 — 10100 Torino».

GEOMETRA quadriennale libero militare offresi ufficio tecnico impresa costruzioni. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2315 — 10100 Torino».

GEOMETRA 21enne, patente auto, milite assolto, 2° impiego, offresi subito. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2305 — 10100 Torino».

GEOMETRA 30enne pratica commerciale, automunito, referenziali offresi, diplomato/perito presso sede ditta o impresa. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2407 — 10100 Torino».

GIOVANE diplomando 22enne militesente, libero subito, cerca impiego serio ufficio. Telefonare 780-941.

GIOVANE universitario cerca lavoro mezza giornata. Telefonare 381-366.

IMPIEGATA ragioneria lingue pratica segretaria cassa contabilità pubblicità vendite massimo trentatre offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2276 — 10100 Torino».

INFERMIERA generica att. Cri cerca sostituzioni anche notturne. Telefonare 780-104.

INGEGNERE, Politecnico Torino trentacinquenne specialista costi industriali esperienza controllo gestioni medi complessi metalmeccanici consulenza direzionale ufficio produzione, desidera separarsi consulenza. Telefono 598-982.

INSEGNANTE inglese francese bella presenza offresi Casa Editrice azienda costruzioni letterarie scientifiche livello universitario. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2304 — 10100 Torino».

LAUREATO ex industriale ristrutturazioni presso aziende, insolferente ibridismi, desidererebbe reinserirsi vita attiva mediante disponibilità trentennale esperienza lavoro tutti livelli, esaminerebbe proposte adeguata occupazione tempo pieno od anche parziale. Riservatezza assicurata. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7100 — 10100 Torino».

MAGAZZINIERE qualificato con diploma di geometra necessariamente di sesso maschile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2282 — 10100 Torino».

NEO diplomato geometra militesente offresi per qualunque impiego. Telefonare 332-993.

NEO geometra occuperebbesi ufficio tecnico geometra. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2108 — 10100 Torino».

NEO ingegnere elettronico accuratissimi studi massima. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2338 — 10100 Torino».

PERITO meccanico disegnatore settennale esperienza disegno e calcolo meccanico conoscenza impianti oleodinamici offresi sicuro affidamento. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2316 — 10100 Torino».

PIEMONTESE 34enne autorizzata finita lunga esperienza direzione laboratorio chimico produzione offresi per direzione piccolo o grande laboratorio. Telefonare 597-218.

PROGRAMMATORE buona volontà titoli presso uffici anche subito. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2213 — 10100 Torino».

PROGRAMMATORE CIL 115 sufficiente esperienza non millesserie perché universitario offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Aminolo, via Sperl 34, Carmagnola.

RAGIONIERA pratica lavori ufficio esperienza industriale cui compete amministrativa libero subito offresi. Telefonare 210-668.

RAGIONIERA 32enne, primo impiego, offresi, libera subito. Telefono 387-359.

RAGIONIERE, anni 38, esperto sulle abilità generale, industriale, anche contabile, bancario, bilanci, offresi impiego adeguato. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2276 — 10100 Torino».

RAGIONIERE libero subito a ore serali offresi. Telefonare 347-884.

RAGIONIERE 24enne, corso quadriennale occupazione palestra preferita. I impiego. Tel. 596-634.

RAGIONIERI, 35enne pluriennale esperienza direzione amministrativa aziende metalmeccaniche, amministrazione personale, consulenza aziendale, contabilità generale industriale e fiscale, tutte precedenze amministrative, esamina offerte adeguate da aziende sino almeno 150 dipendenti. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2246 — 10100 Torino».

RESPONSABILE magazziniere ufficiale, facilitazioni, esaminerebbe offerte. Tel. 783-001 ore 12.30-13.

SEGRETARIA trentino 29 anni esperienza decennale, buona conoscenza italiano offresi. Tel. 331-057.

SIGNORA pratica ufficio conoscenza macchine elettroniche Telefonare 724-203.

SIGNORA pratica ventennale lavori vari ufficio, patente auto, caratteristiche serio proposte. Telefonare 514-810 ore pasti.

SIGNORA ventiduenne lungh.ssima pratica impart esper. ed facturation offresi ditta serietà serale. Telefonare ore pasti 367-484.

SIGNORINA 20enne, il ragionevole cerca impiego, soli pratone. Tel. 812-784.

SIGNORA trentenne pratica lavori ufficio e contabilità cerca impiego mezza giornata. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7112 — 10100 Torino».

SIGNORA 24enne secondo impiego offresi dattilografia esperienza magazzino pratica ricevuti e fatturazione libera subito. Telefonare 957-297 Rivoli.

STUDENTESSA economia maturità scientifica offresi primo impiego anche solo mezza giornata. Telefono 891-949.

UNIVERSITARIA lingue, referenziate, buona conoscenza francese, inglese scolastico offresi consulenza traduzioni, dattilografia, lezioni, massimi. Scuola. Telefonare 0185-980.

UNIONE diplomato studi contabile dattilografia macchine contabili Audit seconde massimale offresi ditta. Telefonare 543-876.

20ENNE valentissima giovane grandissimi impegni referenziata. Tel. 598-501

23 anni portoricchese mezzosangue/ebrea inglese impiego. Telefonare 793-907.

20ENNE compatibile commerciale esperienza quadriennale ufficio addetta relazioni francesi parente il lavoro inoltre accuratissimi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2296 — 10100 Torino».

⑬ Offerte impiego

A.A.A.A. RIZZOLI istituto agenzie esterne Torino Aosta cerca 21-35enni preparati auto per interessante lavoro vendita pubblicità industriale, organizzato attraverso mezzo n'aste, riviste, azione telefonica e trasmissioni televisive. Richiesti cultura media superiore. Offresi fissi L. 150.000 mensili di base, premi provinciale, assicurazioni previdenziali di 1° categoria, premi e percentuali. Richiedere appuntamento al 533-922, 537-185, 541-078.

A.A.A. ASSUMIAMO anche neodiplomati liberi 2 elementari meccanici preferiti Carignano 21 posti disponibili. Rivolgersi Amatesio, via Francesi Vercelli 119, condizioni stipendio, premio produzione, 14ª mensilità.

A.A.A. ASSUMIAMO liberi subito 3 elementari meccanici disegnatori affermati in grande società impiantista nazionale. Presentarsi Cruto, Massimo Azeglio 100, II piano ufficio.

A.A. ABBIGLIAMENTO rivenditori-fattorini e venditori anche se non esperti. Offriamo condizioni finanziarie convenienti. Presentarsi oggi ore 8.30-11.30; 17-20 via Nizza 37, 1° piano, punta destra.

APPRENDISTA rivenditore/trice primo impiego cercasi. Presentarsi Mercury Moda Italiana, corso G. Ferraris 121, ore 15-18.

ARCHIVISTA per servizio tecnico ricerca da 1.a Satis-Cimal, corso Trapani 95. Torino. Telefonare 318-711 e alg.ria Vigonitti per appuntamento.

ASSUMESI dattilografa massimo dicitura bella grafia. Telef. 538-319 ore ufficio.

ASSUMIAMO universitari interessanti lavoro, alti orientamenti zona. Telefonare 307-724 ore 8-12.

ASSUMO libero diciotto avviso offriva corso commercio perfetta lingua francese alloggio separato 120.000. Tel. 854-710.

ASSICURATEVI subito impiego produttivo e redditizio presso Compagnia che abbia l'ambizione di salire rapidamente ai vertici. Requisiti: diploma, preferibilmente maturità classica, ottima presenza, serietà, volontà di lavorare. Offriamo: ottimo trattamento economico, assicurazioni previdenziali, possibilità di carriera. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2294 — 10100 Torino».

CERCASI ambosessi fisso mensile provvigioni. Presentarsi Tecnica, Corso Filippo Turati 19 bis.

CERCASI cinico abili falsoplagi provvigioni. Rivolgersi impresa Volli, Exilles.

CERCASI disegnatore meccanico anche per nuova azienda. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2349 — 10100 Torino».

CERCASI impiegata pratica Torinese zione e contabilità. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2284 — 10100 Torino».

CERCHIAMO metallizzatori esperienza galvanica cromatura nichelatura, ottimo trattamento economico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2340 — 10100 Torino».

COMPAGNIA Assicurazione assume direttore dinamico organizzazione produttiva rete agenziale. Telefonare 534-668.

COSMETICI cercasi/ame signora, signorina, presenza, auto, vitto, alloggio. Referenziare 841-831, Stampa.

DATTILOGRAFA addicenda scrittura commerciale, lettere. Telefonare 732-956 via Piacenza 202.

DISEGNATORE macchine utensili 1°, 2°, 3° categoria cercasi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2182 — 10100 Torino».

DITTA zona Vanchiglia cerca praticabile posizione doppia grazie reddito. Telefonare 247-723.

ESPERTO costruzioni elettromeccaniche, anni maturi tempo programma elaborazione calcolatori quale responsabile ufficio produzione. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2174 — 10100 Torino».

GIOVANE studio commerciale valuta esperienza esecutivi e impiegatizi, desiderosi migliorare carriera, cercasi da studio pubblicitario. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2284 — 10100 Torino».

IDRAULICO elettricista o elettrocompressorista pratico impianti industriali, piccolo, con esperienza quinquennale nel campo, cercasi da ditta sita in zona per proprio ufficio tecnico in Torino. Telefonare 472.232.

IMPIEGATA da subito si richiedono dalla chiusura. E' richiesta una ragazza sui 23-25 anni circa, portata ai contatti con il pubblico, per attività tecnica di importante azienda commerciale. Inviare curriculum a: «Elas-Kompass Pubblicità 284 — 10100 Torino».

IMPIEGATE 18-20enni diplomate corsi segretarie estere, conoscenza, pagbe, residenti Moncalieri cercansi. Telefonare 634-932 orario pomeridie.

IMPORTANTE azienda cerca impiegata con patente per spostamenti lavorativi. Telefonare 344-232.

IMPORTANTE azienda cerca cinque ragazze presso lavori ufficio dinamica telecomunicazioni corrispondenza lingue, zona lavoro Torino. Telefonare 616-367.

IMPORTANTE gruppo internazionale cerca per proprio ufficio vendite qualificare un direttore viaggi responsabile consulenza servizi alberghiere società grandi magazzini vendita/acquisti con esperienza anche estero alberghi provvigionamenti. L'impiegato dovrà avere almeno cinque anni esperienza in analoghi servizi. Sarà data preferenza a una esperienza semplice in paesi esteri. Età non superiore ai 40 anni conoscenza delle lingue inglese consigliabile. Disponibilità a trasferimenti. Inviare curriculum dettagliato con foto non restituibile a: Reference a: «Elas-Kompass Pubblicità 228 — 20100 Milano».

INDUSTRIA zona in Rivoli cerca contabili disposti lavorare solerti muschiati turni. Grande stipendio interessi fabbrica 988-815.

LA Moda Italia S.p.A., viale Lungone 46, Milano, tel. 892.8130/830, ricerca per operazioni finanziarie venditore dinamico da utilizzare Torino-Piemonte limitrofe in settori alimentari, supermercati, grandi magazzini. Stipendio, provvigioni, spese pagate.

PERFORATRICE esperta con diploma scuola media superiore cerca azienda 1000 dipendenti per assunzione di supervisore e controllo sul proprio lavoro elettronico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2306 — 10100 Torino».

PERITO elettronico esperto progettazione macchine speciali cerca importante azienda. Piemontese Società Elettronica, via Dr. Amichi 78, Collegno o telefonare 726-372.

PINEROLO - Azienda industriale cerca, cerca impiegato addetto servizio commerciale. Scrivere indicando età, studi, mansioni svolte: «Elas-Kompass Pubblicità 7137 — 10100 Torino».

RAGIONIERA/A azienda meccanica cerca possibilmente commercialista disponibile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7184 — 10100 Torino».

RAGIONIERE preferibilmente laurea propria piccola azienda, assume impiegato esperto. Telefonare 004-918.

SOCIETA' cerca elemento libero e buono, media cultura, preferito sopra ventibuttà. Presentarsi via Garibaldi 28 ore 9-11, ore 15-17.

SOCIETA' commerciale assume subito impiegato straordinario lavoro ufficio. Preferibilmente persona automunita. Telefono 766-831.

STENODATTILOGRAFO corrispondente inglese e francese, pratica lavori ufficio, cercasi stabilimento zona corso Belgio. Tel. 885-183

STUDIO legale assume dattilografa anche prima impiego. Tel. 530-823.

STUDIO legale cerca ragazza 15-18 anni, stenodattilografia. Tel. 543-714.

SUPERMEC grandi magazzini calzature stanno commesse pratiche. Presentarsi via C. Alberto 49, tel. 511-463

TECNICO stabilimento termoplastici e tecnici laureati cercasi per inserimento ramo lavoro. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 241 — 10100 Torino».

UFFICIO commerciale cerca corrispondente inglese francese. Tel. 348-490, 353-765.

⑭ Domande lavoro

A.A. SIGNORA pratica uscenti, referenziata, custodisci una delicatissimo, Telefonare 878.136.

A. AUTISTA con camion 11 qli offresi, pratico. Tel. 310-229.

A. AUTISTA 30enne torinese referenziata patente B, offresi. Tel. 260.419.

CAMERIERE esperto referenze 30enne con patente offresi. Scrivere dettagliato a: «Elas-Kompass Pubblicità 3273 — 10100 Torino».

CAPO squadra muratori offresi lavori edili qualsiasi impresa private. Telefonare 518-074.

CHEF di cucina, serio, anni 45 con 28 di esperienza culinaria, offresi stagione invernale o estiva, disponibile trasferirsi. Tel. 2588 Carglano (Cuneo).

CUOCO giovane offresi possibilmente cuoco unico anche privato. Telefonare 726-944.

CUSTODIRESI convenientemente trasferirsi anche Madonna Campagna. Telefonare 313-334.

DECORATORE rappresenta in proprio offresi impresa-ditta. Telef. 512.844.

ELETTRICISTA capo cantiere impianti industriali offresi. Telefonare ore pasti 523-447.

EX carabiniere cinquantenne pienamente offresi industria sorveglianza, pensione C. Telefonare 35.19.81.

EX carabiniere 35enne licenziare navigazione, esame privato, massimi di fiducia. Telefonare 280.240.

FATTORINO assista patente B, offresi eventualmente anche sopraccarico proprio uff. 15. Telefonare 520-442.

OFFRESI a capotecnico signora 45anni governante, cuoca, ottima referenze. Telefonare ore pasti 858-512.

STENODATTILOGRAFO corrispondente inglese e francese, pratica lavori ufficio, cercasi stabilimento zona corso Belgio. Tel. 885-183

STUDIO legale assume dattilografa anche prima impiego. Tel. 530-823.

STUDIO legale cerca ragazza 15-18 anni, stenodattilografia. Tel. 543-714.

SUPERMEC grandi magazzini calzature stanno commesse pratiche. Presentarsi via C. Alberto 49, tel. 511-463

TECNICO stabilimento termoplastici e tecnici laureati cercasi per inserimento ramo lavoro. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 241 — 10100 Torino».

UFFICIO commerciale cerca corrispondente inglese francese. Tel. 348-490, 353-765.

PERFORATRICE esperta con diploma scuola media superiore cerca azienda 1000 dipendenti per assunzione di supervisore e controllo sul proprio lavoro elettronico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2306 — 10100 Torino».

PERITO elettronico esperto progettazione macchine speciali cerca importante azienda. Piemontese Società Elettronica, via Dr. Amichi 78, Collegno o telefonare 726-372.

PINEROLO - Azienda industriale cerca, cerca impiegato addetto servizio commerciale. Scrivere indicando età, studi, mansioni svolte: «Elas-Kompass Pubblicità 7137 — 10100 Torino».

RAGIONIERA/A azienda meccanica cerca possibilmente commercialista disponibile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 7184 — 10100 Torino».

RAGIONIERE preferibilmente laurea propria piccola azienda, assume impiegato esperto. Telefonare 004-918.

SOCIETA' cerca elemento libero e buono, media cultura, preferito sopra ventibuttà. Presentarsi via Garibaldi 28 ore 9-11, ore 15-17.

SOCIETA' commerciale assume subito impiegato straordinario lavoro ufficio. Preferibilmente persona automunita. Telefono 766-831.

STENODATTILOGRAFO corrispondente inglese e francese, pratica lavori ufficio, cercasi stabilimento zona corso Belgio. Tel. 885-183

STUDIO legale assume dattilografa anche prima impiego. Tel. 530-823.

STUDIO legale cerca ragazza 15-18 anni, stenodattilografia. Tel. 543-714.

SUPERMEC grandi magazzini calzature stanno commesse pratiche. Presentarsi via C. Alberto 49, tel. 511-463

TECNICO stabilimento termoplastici e tecnici laureati cercasi per inserimento ramo lavoro. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 241 — 10100 Torino».

UFFICIO commerciale cerca corrispondente inglese francese. Tel. 348-490, 353-765.

ABILE giovane referenziata giornata 8-18 cercasi zona Crocetta. Telefonare 500-512.

ACCONCIATURE settimana corta cerca apprendista ci abile manicure. Telefonare 883-800.

ACCONCIATURE settimana corta cerca un'apprendista diplomata. Telefono 388-906.

ACCONCIATURE settimana corta cerca un apprendista alcuna esperienza. Telef. 344-406.

ADDETTI meccanico, operai generici età 20-45 anni qualificati militari esentati, disponibili turni, ottimo trattamento, assegno premio/produzione mensile. Presentarsi ufficio personale Stabilimenti Aeronautici Torinesi 341-975.

AEROPICCOLA cerca imballatore, possibilmente pratico. Presentarsi corso Sommellier 24

AGGIUSTATORE pratico stampi presse cerca Officina Meccanica Stella Torino, via Chivasso 17, tel. 200-806

AGGIUSTATORI, carpentieri ferraioli, attrezzatori, tornitori cercansi subito. Telef. 242-530

AIUTO barista giovane per albergo Corso Turati 8.

ALBERGO cerca cameriera pratica. Telefonare 545-959

APPRENDISTA commesso e fattorino 16-18enne munito moto - dilla lavanderia cerca. Marchitto, via Manzoni 2.

APPRENDISTA ci lavorare per azienda meccanica fine, cercasi. Tel. 616-223.

APPRENDISTA facili lavori di ufficio cercasi. Telefonare ore ufficio 845.247.

APPRENDISTA magazziniere 16-18 anni presso mezza cercasi. Telefono 287-522.

APPRENDISTI cercasi diligenti serietà 15-16 anni. Telefonare ore pasti 893-327.

APPRENDISTI aperti meccanici, bottiglieria, cerca Aiotto, via Viverone 20 a Torino.

ASSUMESI apprendista 15-16 anni aiuto falegname. Presentarsi dopo mezzogiorno, via Sesia 9.

ASSUMESI cameriere pratico di sala per lavoro diurno alberghi trasferirsi provincia. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2259 — 10100 Torino».

ASSUMESI operaio pratica lavorazione pantofole/ciabatte. Presentarsi S. Secondo 89

A.A.A. ASSUMIAMO signore volonteroso facile lavoro guadagnerà 200.000 mensili. Mondialtreno, via Nicola Lorenzo 140 bis

A.A.A. CONIUGI cercansi introdurre bene abile referenziata. Tel. 080-987, ore 9-12.

A.A.A. TORNITORI di 1° categoria cercasi da ditta industria termoplastici. Paga massima. Zona Mirafiori. Telefonare 541-471. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2339 — 10100 Torino».

A.A. AUTORIMESSA cerca apprendista tecnico. Tel. 390-968

A.A. FABBRICA assume personale femminile lavoro ottima possibilità 180.000 mensili. Pianchinka, via 34 luglio 43.

A.A. OFFRAI specializzati fiatmata esperienza presso valdesi et montaggi di elettronici cerca importante ditta apparecchiature elettromedicine. Telef. 634-932.

**A. AB

dove andiamo questa sera

Achille Millo e Milly al teatro Erba («L'amore e la guerra»)

teatri, ritrovi a Torino

AL NUOVO (Barriera Nizza 350) Questa sera ore 21,15 Stasera pubblici (Pirandello). Orchestra diretta dal Regno diretta da Bruno Zagni. Musiche di Bossini, Beethoven, Mendelssohn, Wagner. Direttore Mazzoni.

ALFIERI: questa sera ore 21,15 Marcello in Mamo quelli di Calligaris. Presentazione Teatro Alfieri, telefono 511.442 e Teatro Piemo, 000 pol

CARIGNANO: questa sera ore 21,30 ... e altro non ho. R. Balestra, S. Lombardo, L. Santoro.

ERBA: ore 21,30, Millo e Achille Millo le «L'amore e la guerra». Prenot. tel. 000 467.

ALCIONE: Compagnia Mario Ferrero in Quel treno che si chiama matrimonio. Orario: ore 16,15 e 21,20

AL BAGATELLE (Lanzarotte 2, telefono 678.976).

AL FLORIDA (a notizzare, 442.822) ore 21 « Duos » canta Silvana Cirò.

ARLECCHINO: 21 Gianni Cinque 3.

CASTELLANO: 21 The Georges's.

GAY SALA (v. Postba 73 ore 18,45 e 21 Loredana Fany.

GAIBIDI DANZE: riposo.

DIPSY (Collegno, v. C. Battisti 21). Domenica: Brian Auger and the Trinity.

LA PERLA: ore 21 Pippo Franco.

LE RUE: ore 21 Zaloprati band.

REPOSI: 21 Roby e i Cantamerica

TROCADERO: ore 21,30 i Sem

AL 2000 (v. Novalesa 93, tel. 290.144) apre la sera « Scuderia 2000 ».

BOCCACCIO (Mirafiori, 143, 683.456)

COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.

CRAZY 10, Cantiere 9, tel. 690.042) ore 21 Aurelio Righetti

GOLDEN BOY (via Venaria 185)

MACK I (via Cumiana 11)

MOULIN ROUGE: Attrazioni ore 20 e 0,45 orch. Bruno Brancia

SAN GIORGIO (Via Bertola 34) Discoteca-Dancing: Complesso i Pooh.

SHAKER PIANO BAR (C. Matteotti 2, 512.402) ore 21 Pat Cristaldo

SHAKER CLUB (C. Matteotti 2, sala fumo 550.410)

VOGUE VOGUE (v. Nizza 116, 677.042) ore 21 Capitolo 6

WEST END NIGHT CLUB: (Str. Torino Pinn, 6, 690.029) Compl. i Mistrioni. Attrazioni internazionali

ARATRON (Moncalieri 20, v. 941.025) 21

ASYLUM (Villa S. Secondo 3, 501.822) ore 21 Disc jockey musica americana

BARS NIGHT - LA CADENE (Moncalieri 1000 21), str. Trino Pinn 1000

CAPRICE (Beinasco 10, v. Alpignano 2) 21

HOLIDAY (Venaria 1, str. Lanz 21

LIDO WHISKY (c. Siena 42/2, 21.

SCOTCH CLUB (v. Lanzo 32, Rivoli).

VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

WHISKY NOTTE (Collegno 783.963) ore 21 Gini Cantarino.

cinema prime visioni

ADRIANO (c. Sacchi 84, t. 547.714) Dillinger è morto. M. Piccoli, A. Girardot. Colori. Vietato 14 ★ Drammatico - Cantile Nostro d'Azzurro

ALCIONE (c. R. Margh. 134, t. 248.400) Cosmo M. Ferrero in «Quel treno che si chiama matrimonio». Ore 16,15 - 21,20 (Tel. Barbieri di Stella). Co. ★ Farsa

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 543.343) Una sposa per Brando, P. Winston, G. Zilcante. Colori. ★ Comico a tinte

REGINA (c. R. Margh. 125, t. 530.585) Sterilità. Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo. Colori. ★ Drammatico

MILANO (c. Milano 6, t. 530.290) Zorro alla corte di Spagna. Colori ★ Avventuroso

Il più grande colpo del mondo. Colori. I. Dobbs Ap 10 ★ Poliziesco

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 548.586) L'uomo dal lungo fucile. P. Felce, L. Barzee. Colori. ★ Western

PO (c. Po 21, t. 510.400) - La minaca di Monza. Technicolor. Viet. 18. ★ Storico

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 650.300) Ringo il volto della vendetta. Colori. ★ Western

I 7 pompieri d'assalto. Colori. Ap 10

GIARDINO (v. Pacchiarotti 62, t. 734.771) Giuliano Gemma, l'eroe più grande del mondo. Technicolor. ★ Mitologico

MIRAFIORI (c. Cuneo 88, t. 260.867) Sono una femmina. Vietato ai 18 anni. ★ Drammatico

S. RITA (v. Vernazza 38, t. 783.891) Il mostro inesistente. C. Casey, P. Williams. Colori. ★ Storico

SMERALDO (v. Tunisi 42, t. 300.711) L'ultimo tramonto nella terra del Mediterr. J. Palance, B. Kwan. Tech ★ Western

VINCAGLIO (v. D. Aosta 192, t. 500.125) Angeli senza paradiso. Al Bano, Romina Power, Agostina Belli. Technicolor. ★ PRIMA VISIONE TORINO - Musicale

AMERICA (v. Cigna 77, t. 551.748) Shalako. S. Connery, B. Bardot, W. Mitchum. Technicolor. ★ Western

ARALDO (v. Chivasso 9, t. 349.401) Un magnifico rompi matto. Ornella Muti, Celli. ★ Commedia spec. regazzi

ELISEO (v. Massimo 47, t. 535.815) Alla via Bandissima. C. Vade. ★ Comm. erot.

SAN PAOLO (v. Cigna 93, t. 372.643) 5 dispersi dati a morire. S. Reeves, A. Cord. Tech. ★ Avventuroso

ARIZONA (c. Belgio 15, t. 674.171) - Il grano di fuoco. C. Lee, M. Lee. Technicolor. ★ Avventuroso

ARTISTI (v. G. di Barolo 24, t. 81.174) - La guerra di Troia. Steve Reeves. Colori. ★ Mitologico

CORALLO (v. Acqui 2, t. 80.521) - Appuntamento sotto il letto. Henry Fonda, Lucille Ball. Colori. ★ Commedia

ERIDANO (c. Cassia 109, t. 82.088) - L'altra faccia del pianeta delle scimmie. C. Heston, J. Franciscus. Technicolor. ★ Fantascienza

DORIA (v. Cuneo 3, t. 882.437) - I signori di Zavos. F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa

VITT. VENETO (c. V. Veneto 3, t. 871.847) - La ballata della città senza nome. Lee Marvin, Clint Eastwood. Colori. ★ Musical

ASTRA (v. R. Filiberto 71, t. 735.971) - Rivolta in mezzo agli indiani e tramonto vergine fino alla fine della nostra storia? M. Mitchell, T. Adam, K. Schubert. Vietato 18. ★ Sexy

BERNINI (v. Tessoni 3, t. 775.841) - Mayerling di T. Young, con O. Sharif, C. Deneuve. Colori. ★ Storico-sentimentale

CIBRARIO (v. Cibrario 72, t. 772.367) - Operazione 1ª moglie. F. Brice. Technicolor. ★ Poliziesco

Fidanzine alla corte di Francia. R. Gabel. Colori. ★ In costume

ELIOS (v. Val Lagarina 40, t. 788.140) - Il buono, il brutto, il cattivo. C. Eastwood, L. Van Cleef. Tecnicolor. ★ Western di Leone

ODEON (v. Vandalo 8, t. 772.362) - 1000 peccati saranno vista. Technicolor. Vietato 18 (solo per oggi) ★ Documentario

STAR (v. Duccentesimo 44, t. 772.598) - I magnifici 7. Yul Brynner, Steve McQueen, C. Bronson. Colori. ★ Western (successo)

AQUA (c. G. Cesare 87, t. 375.396) - Il buono, il brutto, il cattivo. C. Eastwood, L. Van Cleef. Technicolor. ★ Western

ARS (c. R. Parco 142, t. 276.568) - I bostardi. Giuliano Gemma, K. Kinski, R. Hayworth. Sc. colori. Vietato 18. ★ Western

AURORA (c. Brescia 3, t. 596.446) - Il compito di Londra. Technicolor. Vietato ai 18. ★ Giallo

MAJOR (c. Giulio Cesare 209, t. 267.926) - Peanuts. Carrol Baker, J. Segal. Technicolor. Vietato minori di anni 18. ★ Sexy

NORD (c. Vercelli 166, t. 280.331) - Una sull'altra. Lino Banfi, M. Mali. Tecnicolor. ★ Poliziesco

ORIENTE (v. D. Chiesa 36, t. 741.663) - Arrigo Jim, K. Kinski, H. Leipold. Technicolor. Vietato minori di anni 18. ★ Horror

PALERMO (c. Palermo 118, t. 273.039) - Satiricosissimo. F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

SOCIALE (v. Cumiana 2, t. 850.600) - L'ultimo tramonto nella terra del McKenzie, J. Palance. Tech. ★ Western

ZENIT (v. Cuneo 1, t. 267.807) - I due maggiorati più matti del mondo. F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

ACAPULCO (v. Duccentesimo 62, t. 734.771) - Giuliano Gemma, l'eroe più grande del mondo. Technicolor. ★ Mitologico

CABIRIA (c. Duca d'Aosta 48, t. 780.271) - Sono una femmina. Vietato ai 18 anni. ★ Drammatico

CONTINENTAL (v. Nizza 346, t. 667.068) - Angeli senza paradiso. Romina Power, Al Bano. In studio. Colori, scope. ★ Musicale

CUORE (v. Nizza 30, t. 667.868) - Rassegna grandi successi di avanguardia. Alberto Sordi. Aperture ore 19. ★ Comico

GHIGO (v. Postiglione 120, Moncalieri) - Dimenticare Him. L. Davila, P. Sanchez. Tecnicolor. ★ Western

ITALIA (v. Nizza 138, t. 654.021) - Quei Mitt Uni. Franco Nero, R. Johnson. Tecnicolor. ★ Storico - guerra

PIEMONTE (v. Pizza 52, t. 653.780) - Ray Colt e Winchester Jack. E. Ahey, M. Tolo, C. Southwood. Colori. ★ Western brillante

SAN CARLO (Michelino) - Alla bella Scrollina piacere fare l'amore ora e mattina. R. Lelanti, M. Constanzo. Colori. ★ Commedia

SPEZIA (v. Nizza 30, t. 667.867) - Ad ogni ad una spietatamente. P. Lee Lawrence. Technicolor. Ap. 18. ★ Western

DIANA (c. Regina Margherita 220) - I giovani. M. Mastroianni, S. Loren. Regia De Sica. Technicolor. scope. ★ Sentimentale

DORA (c. Fr. Didone 51, t. 484.621) - Scarmouche. S. Granger, E. Fatter. Colori. ★ Cappa e spada

ROMA (v. S. Donato 40, t. 487.765) - Contessissima generale. Gaitano, Manfredi, Sandi. ★ Brillante, a episodi

ALBA (c. Cremona sup. v. Stradella) - Sola sotto una pioggia di fuoco. D. McGavin, I. Gazzolo. Technicolor. ★ Spettacolo

AMBRA (v. Chieri della Salute 77, t. 287.167) - Django sfida Sartana. C. Ardisson, F. Kendall. Colori. ★ Western

APOLLO (largo Cibrario 91, t. 715.863) - Un uomo da marciapiede. D. Hoffman, J. Voight. Tecn. scope. Vietato 18. ★ Drama. premio Oscar

EDERA (v. Madonna di Campagna 9) - Addio Ortago. Giuliano Gemma. Technicolor scope. ★ Western

LUTHARIO (v. Stradella, 10, t. 280.742) - Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto. G. M. Volontè, F. Rothan. Technicolor. Viet. 14. ★ Drammatico satirico

SPLENDOR (v. Silvio 109, t. 296.350) - Contrattacco generale. V. Desimas, N. Manfredi, A. Sordi. Technicolor. ★ Brillante, a episodi

Ridotti ENAL-AGIS — Cinematografi: Adriano, Alcione, Maffei, Vittorio Veneto - P.C. Juventus-A.C. Torino: abbonamenti in vendita all'Enal - Teatro Alfieri: «Stasera quelli di Cellamare», ridotti all'Enal - Teatro Carignano: «... e così sia» ridotti alla sera - Teatro Stabile: abbonamenti in vendita all'Enal - Stabile Cameristico d'Avanguardia: abbonamenti in vendita all'Enal - Balone della Tecnica e della Montagna: ridotti in vendita all'Enal

cinema prime visioni

ADRIANO (c. Sacchi 84, t. 547.714) Dillinger è morto. M. Piccoli, A. Girardot. Colori. Vietato 14 ★ Drammatico - Cantile Nostro d'Azzurro

ALCIONE (c. R. Margh. 134, t. 248.400) Cosmo M. Ferrero in «Quel treno che si chiama matrimonio». Ore 16,15 - 21,20 (Tel. Barbieri di Stella). Co. ★ Farsa

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 543.343) Una sposa per Brando, P. Winston, G. Zilcante. Colori. ★ Comico a tinte

REGINA (c. R. Margh. 125, t. 530.585) Sterilità. Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo. Colori. ★ Drammatico

MILANO (c. Milano 6, t. 530.290) Zorro alla corte di Spagna. Colori ★ Avventuroso

Il più grande colpo del mondo. Colori. I. Dobbs Ap 10 ★ Poliziesco

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 548.586) L'uomo dal lungo fucile. P. Felce, L. Barzee. Colori. ★ Western

PO (c. Po 21, t. 510.400) - La minaca di Monza. Technicolor. Viet. 18. ★ Storico

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 650.300) Ringo il volto della vendetta. Colori. ★ Western

I 7 pompieri d'assalto. Colori. Ap 10

GIARDINO (v. Pacchiarotti 62, t. 734.771) Giuliano Gemma, l'eroe più grande del mondo. Technicolor. ★ Mitologico

MIRAFIORI (c. Cuneo 88, t. 260.867) Sono una femmina. Vietato ai 18 anni. ★ Drammatico

S. RITA (v. Vernazza 38, t. 783.891) Il mostro inesistente. C. Casey, P. Williams. Colori. ★ Storico

SMERALDO (v. Tunisi 42, t. 300.711) L'ultimo tramonto nella terra del Mediterr. J. Palance, B. Kwan. Tech ★ Western

VINCAGLIO (v. D. Aosta 192, t. 500.125) Angeli senza paradiso. Al Bano, Romina Power, Agostina Belli. Technicolor. ★ PRIMA VISIONE TORINO - Musicale

AMERICA (v. Cigna 77, t. 551.748) Shalako. S. Connery, B. Bardot, W. Mitchum. Technicolor. ★ Western

ARALDO (v. Chivasso 9, t. 349.401) Un magnifico rompi matto. Ornella Muti, Celli. ★ Commedia spec. regazzi

ELISEO (v. Massimo 47, t. 535.815) Alla via Bandissima. C. Vade. ★ Comico

SAN PAOLO (v. Cigna 93, t. 372.643) 5 dispersi dati a morire. S. Reeves, A. Cord. Tech. ★ Avventuroso

ARIZONA (c. Belgio 15, t. 674.171) - Il grano di fuoco. C. Lee, M. Lee. Technicolor. ★ Avventuroso

ARTISTI (v. G. di Barolo 24, t. 81.174) - La guerra di Troia. Steve Reeves. Colori. ★ Mitologico

CORALLO (v. Acqui 2, t. 80.521) - Appuntamento sotto il letto. Henry Fonda, Lucille Ball. Colori. ★ Commedia

ERIDANO (c. Cassia 109, t. 82.088) - L'altra faccia del pianeta delle scimmie. C. Heston, J. Franciscus. Technicolor. ★ Fantascienza

DORA (v. Cuneo 3, t. 882.437) - I signori di Zavos. F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa

VITT. VENETO (c. V. Veneto 3, t. 871.847) - La ballata della città senza nome. Lee Marvin, Clint Eastwood. Colori. ★ Musical

ASTRA (v. R. Filiberto 71, t. 735.971) - Rivolta in mezzo agli indiani e tramonto vergine fino alla fine della nostra storia? M. Mitchell, T. Adam, K. Schubert. Vietato 18. ★ Sexy

BERNINI (v. Tessoni 3, t. 775.841) - Mayerling di T. Young, con O. Sharif, C. Deneuve. Colori. ★ Storico-sentimentale

CIBRARIO (v. Cibrario 72, t. 772.367) - Operazione 1ª moglie. F. Brice. Technicolor. ★ Poliziesco

Fidanzine alla corte di Francia. R. Gabel. Colori. ★ In costume

ELIOS (v. Val Lagarina 40, t. 788.140) - Il buono, il brutto, il cattivo. C. Eastwood, L. Van Cleef. Tecnicolor. ★ Western di Leone

ODEON (v. Vandalo 8, t. 772.362) - 1000 peccati saranno vista. Technicolor. Vietato 18 (solo per oggi) ★ Documentario

STAR (v. Duccentesimo 44, t. 772.598) - I magnifici 7. Yul Brynner, Steve McQueen, C. Bronson. Colori. ★ Western (successo)

AQUA (c. G. Cesare 87, t. 375.396) - Il buono, il brutto, il cattivo. C. Eastwood, L. Van Cleef. Tecnicolor. ★ Western

ARS (c. R. Parco 142, t. 276.568) - I bostardi. Giuliano Gemma, K. Kinski, R. Hayworth. Sc. colori. Vietato 18. ★ Western

AURORA (c. Brescia 3, t. 596.446) - Il compito di Londra. Technicolor. Vietato ai 18. ★ Giallo

MAJOR (c. Giulio Cesare 209, t. 267.926) - Peanuts. Carrol Baker, J. Segal. Technicolor. Vietato minori di anni 18. ★ Sexy

NORD (c. Vercelli 166, t. 280.331) - Una sull'altra. Lino Banfi, M. Mali. Tecnicolor. ★ Poliziesco

ORIENTE (v. D. Chiesa 36, t. 741.663) - Arrigo Jim, K. Kinski, H. Leipold. Technicolor. Vietato minori di anni 18. ★ Horror

PALERMO (c. Palermo 118, t. 273.039) - Satiricosissimo. F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

SOCIALE (v. Cumiana 2, t. 850.600) - L'ultimo tramonto nella terra del Mediterr. J. Palance, B. Kwan. Tech ★ Western

ZENIT (v. Cuneo 1, t. 267.807) - I due maggiorati più matti del mondo. F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

ACAPULCO (v. Duccentesimo 62, t. 734.771) - Giuliano Gemma, l'eroe più grande del mondo. Technicolor. ★ Mitologico

CABIRIA (c. Duca d'Aosta 48, t. 780.271) - Sono una femmina. Vietato ai 18 anni. ★ Drammatico

CONTINENTAL (v. Nizza 346, t. 667.068) - Angeli senza paradiso. Romina Power, Al Bano. In studio. Colori, scope. ★ Musicale

CUORE (v. Nizza 30, t. 667.868) - Rassegna grandi successi di avanguardia. Alberto Sordi. Aperture ore 19. ★ Comico

GHIGO (v. Postiglione 120, Moncalieri) - Dimenticare Him. L. Davila, P. Sanchez. Tecnicolor. ★ Western

ITALIA (v. Nizza 138, t. 654.021) - Quei Mitt Uni. Franco Nero, R. Johnson. Tecnicolor. ★ Storico - guerra

PIEMONTE (v. Pizza 52, t. 653.780) - Ray Colt e Winchester Jack. E. Ahey, M. Tolo, C. Southwood. Colori. ★ Western brillante

SAN CARLO (Michelino) - Alla bella Scrollina piacere fare l'amore ora e mattina. R. Lelanti, M. Constanzo. Colori. ★ Commedia

SPEZIA (v. Nizza 30, t. 667.867) - Ad ogni ad una spietatamente. P. Lee Lawrence. Technicolor. Ap. 18. ★ Western

DIANA (c. Regina Margherita 220) - I giovani. M. Mastroianni, S. Loren. Regia De Sica. Technicolor. scope. ★ Sentimentale

DORA (c. Fr. Didone 51, t. 484.621) - Scarmouche. S. Granger, E. Fatter. Colori. ★ Cappa e spada

ROMA (v. S. Donato 40, t. 487.765) - Contessissima generale. Gaitano, Manfredi, Sandi. ★ Brillante, a episodi

ALBA (c. Cremona sup. v. Stradella) - Sola sotto una pioggia di fuoco. D. McGavin, I. Gazzolo. Technicolor. ★ Spettacolo

AMBRA (v. Chieri della Salute 77, t. 287.167) - Django sfida Sartana. C. Ardisson, F. Kendall. Colori. ★ Western

APOLLO (largo Cibrario 91, t. 715.863) - Un uomo da marciapiede. D. Hoffman, J. Voight. Tecnicolor. Vietato 18. ★ Drama. premio Oscar

EDERA (v. Madonna di Campagna 9) - Addio Ortago. Giuliano Gemma. Technicolor scope. ★ Western

LUTHARIO (v. Stradella, 10, t. 280.742) - Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto. G. M. Volontè, F. Rothan. Technicolor. Vietato 14. ★ Drammatico satirico

SPLENDOR (v. Silvio 109, t. 296.350) - Contrattacco generale. V. Desimas, N. Manfredi, A. Sordi. Technicolor. ★ Brillante, a episodi

Ridotti ENAL-AGIS — Cinematografi: Adriano, Alcione, Maffei, Vittorio Veneto - P.C. Juventus-A.C. Torino: abbonamenti in vendita all'Enal - Teatro Alfieri: «Stasera quelli di Cellamare», ridotti all'Enal - Teatro Carignano: «... e così sia» ridotti alla sera - Teatro Stabile: abbonamenti in vendita all'Enal - Stabile Cameristico d'Avanguardia: abbonamenti in vendita all'Enal - Balone della Tecnica e della Montagna: ridotti in vendita all'Enal

proseguimenti

ARISTON (v. Lagrange 21, t. 340.147) La ragazza di nome Giulia di Torino Vajeri, con Anna Mollo, Silvia Dionisio, Gianni Macchia, Ermenegilda Strapoli (Italia - Colori) — Dal romanzo di Milena Milani, una ragazza di ragazzi mostrosi tra donne. Vietato ai 18 ★ Drammatico

ARLECCHINO (c. Sommeiller 22, t. 387.185) Castello 2000 di Radley Metzger, con Daniele Gaubert, Nino Castelnuovo, Renzo Rossi Drago (Italia - Colori) — E' sempre la prima storia, quella dalla Traviata, che qui vesti panni moderni (erotici). Vietato ai 18. ★ Sexy

AUGUSTUS (piazza C. L. N. 48, t. 530.144) Le calde notti di Poppea di Ettore Scola, con Ottavia Piccoli, Lionel Stander, Fernando Rey, Silvia Sandri (Italia - Colori) — Amori dell'imperatrice moglie di Nerone, quale crimine che faceva il legno nel fuoco d'ardua. Vietato 18 ★ Passionale

CAPITOL (v. San Domenico, t. 540.603) M.A.S.H. di Robert Altman, con Donald Sutherland, E. Gould, Sabine Kellerman, Jo Ann Pflug (Usa - Colori scope) — Chirurghi sovraccarichi e amanti fanno indecifrabilmente il loro dovere nella guerra in Corea - Palme d'oro e Cannes 1970 - Vietato ai minori di anni 14 ★ Comico

ERBA (c. Sportivi per 1., t. 000 007) « Ragazzi al cinema » sabato 26 Gennaio di W. Disney, col., proveb. | 5 settimane in pellicola, col., ore 15,15 e 17,15, ingr. in sala (da lunedì 5 ragazzi non seguiti e Gilda. Da venerdì 16 film in lingua originale

MAFFEI (v. P. Francesco 5, t. 683.344) L'alibi d'oro: processo per fatti strani contro Lucius Apuleius ritardato romano di terzo Stima, con Sandy Pavel, Barbara Bouchet, Gino Spadari, Maria Fabbri (Italia-Algeria - Colori) — Libera ispirazione da un romanzo della latinità. Vietato minori 14 anni. ★ Commedia

TORINO (v. B. Bianzi 9, t. 530.351) Dramma della gelosia. Twist i particolari in armata di Peter Zezia, con Stefania Sandrelli, Monica Vitti, Giancarlo Giannini, Mariuccia Zerbi (Italia - Colori) — Presentato con successo al festival di Cannes, è la storia di un divertente amore a tre (o peggio). ★ Drammatico

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Favorevole	●●●	Cinepass	○○○
Discreto	●●	Discreto	○○
Mediocre	●	Scarso	○

seconde e altre visioni

ALESSANDRA (v. Saluzzo 18, t. 511.743) - Una storia d'amore. Anna Identici, Gianni Macchia. Technicolor. Vietato 18. ★ Sexy

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, t. 681.034) - Angeli senza paradiso. R. Power, Al Bano. Col. scope. ★ PRIMA VISIONE - Musicale

FARO (v. Po 30, t. 82.234) Una storia d'amore. Anna Identici, Gianni Macchia. Technicolor. Vietato 18 ★ Sexy

FIAMMA (v. Tripoli 37, t. 172.037) - Una storia d'amore. Anna Identici, Gianni Macchia. Technicolor. Vietato 18 ★ Sexy

FORTINO (v. Cigna 47, t. 450.560) - La prima volta. Gloria Nardy. Colori. Vietato 18. ★ Drammatico

HOLLYWOOD (c. R. Morosini 108, t. 891.604) - Angeli senza paradiso. R. Power. Al Bano. Colori Ap. 14,45, 16, 17,30 ★ PRIMA VISIONE TORINO - Musicale

LA PERLA (c. Re Cecconi 20, t. 386.790) - Zorrilla Polvi. Mara Pacheco. Colori. Vietato 18 ★ Drammatico, regia Aramburo

MASSAUA (v. Massena 6, t. 749.858) - Angeli senza paradiso. Al Bano, Romina Power, P. Muller. Eastmancolor ★ Musicale

MASSIMO (v. Montebello 8, t. 876.040) - La prima volta. Gloria Nardy. Colori Vietato 18. ★ Drammatico

ORFEO (v. Cagliari 1, t. 518.144) - La noia dei nervi giovani. R. Burr, Diane Brook, K. Wayne. Vist. 18. Ap. ore 15, Ult. 22,30. ★ Horror

PRINCIPE (v. P. d'Acaia 45, t. 760.985) - Zorrilla Polvi. Mara Pacheco. Colori. Vietato anni 18 ★ Drammatico

STATUTO (v. Cibrario 9, t. 687.050) - Da Sedr. Sonia Berger, K. Hallen. Technicolor. Vietato 18 ★ Storico

in Liguria

GENOVA

ALCIONE: Una X - Fatalità suicida.
ASTOR: I lupi attaccano il branco.
AUGUSTUS: Uomini contro.
GRATTACIELO: La valle degli orsi uccisi.
MODERNO: Tomolino Bixy.
OLIMPIA: Airport.
ORFEO: Splendore e miseria di madame Kornel.
PALAZZO: La ragazza di nome Giulia.
RITZ: Positivo.
SAMPIERDARENA: Nuda nuda la fanciulla delle giungle.
UNIVERSALE: Cina violenta.
VERDI: Woof.
ARISTON: Quella piccola differenza.
AURORA: L'alibi accidentale.
DIANA: Il mostro del mondo delle donne.
DIONISO: Disegno della scienza, tutti i particolari in cronaca.
IDEALE: Grande caldo per il rachet della droga.
IMPERIALE: Ma chi l'ha detto la felicità?
LIDO: Passeggiata sotto la pioggia di primavera.
SUPERBA: Cecilia si sfidanti.
ARCOBALENO (Sampierdarena): Sono il vagabondare.
ITALIA (Sestri Ponente): Quando l'alba si leva al mare.
ROMA (Sestri Ponente): La sirene degli dei.
PONTEDECIMO: L'assassino ha le dee-ceniale.
FLORA (Quinto): Per favore non mordermi sul collo.
AMBRA (Nervi): Fede... sposa piccola.
VERDI (Nervi): Dossier privatissimo.
VERDI (Sestri Ponente): Commissione autopsia.
VITTORIA (Sestri Ponente): La notte dei morti viventi.
A. DORIA (Pegli): Satyros la fiaccia.
LUCA (Pegli): Alla bella brunetta piacciono far l'amore sera e mattina.
PRIFARUGGIA: Paola del mondo.

CHIAVARI

ASTOR: L'ultimo avventuriero.
CANTERO: Il divorzio.
CENTRALE: Il mondo aperto e Casanova.
NUOVO: La cultura delle amiche.
ODEON: Il lungo, il corto, il folto.

SAVONA

LUX: Il magnifico Tony Carrera.
DIANA: Domini contro.
ELDORADO: Dramma della polizia.
ARBA: Non si sbuca.
MITTERNO: Beatrice Cenci.

ALBENGA

AMBRA: La prima notte.
CRISTALLO: Un'estate con sentimenti.

ALASSIO

COLOSSEO: Zorro il dominatore.
RITZ: Mia nipote, la vergine.

LOANO

PERLA: Mamie.

ALBISOLA

MARCONI: Il primo premio si abbia un figlio.

CERIALE

ODEON: Nudisti per la pelle.

SPOTORNO

ASTRO: I nuovi della città sommersa.
ARISTON: Cimitero senza croci.

VADO

SABAZIA: Quando sarai morta.

FINALE LIGURE

VITTORIA: I cinque volti dell'assassino.
ONDINA: L'avventuriero di Hong Kong.
IDEAL: Zona 42: [illegible] Manila.

IMPERIA

ROSSINI: Ma chi ti ha dato la patente?
DANTE: La ragazza di nome Giulia.
CENTRALE: I nonni matti.
CROCE: L'erba di arrangiarsi.
ODEON: Vergogna schifosi.
CAVOUR: Un uomo chiamato cavallo.

DIA VI' MARINA

PERGOLA: Kinkaina.
DIANESE: Yellow submarine.

ANNA DI SAGGIA

CAPITOL: Cicale sul sentiero di morte.
CARRI: Le cifrole di Zappa.
CORALLO: Una storia d'amore.

NORMIGHERA

OLIMPIA: Insaziabile.
ZERI: Per chi suona la campana.

SANREMO

MIGNON: I due magnifici del Far West.
ARISTON: Cristiana al mare per Filadelfia Tibbs.
DIETZI: L'uomo di Kiev.
ASTRA: Airport.
SUPERCINEMA: Città violenta.
CENTRALE: Le calde notti di Poppea.
SANREMESE: Il marito ideale.

VENTIMIGLIA

EUROPA: La prima volta.
LIBERO: Johnny Banco.

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA

SPLENDOR: Le colonne non devo valere.

CASELLE

ROMA: La noia dei serpenti.

CASTELLAMONTE

SOCIALE: Il primo premio si chiama forse.

CHIVASSO

POLITEAMA: Lacrime d'amore.
CINECITTA': Trimax.
MODERNO: I leopardi di Churchill.

CHIERI

SPLENDOR: Lacrime d'amore.
AUDITORIUM: Cinerama, l'uomo dalla pentola.
CHIERESE: Ma chi t'ha dato la patente?

CIRIE'

CATALANO: Quel giorno Dio non c'era (Il suo Calcagno).
ITALIA: Lo intitolano a Satana fa ce Maria pulita.
RISTAMARDI: Il selvaggio trono oro.

GIAVENO

ALFIERI: L'evangelista.

IVREA

SIRIO: Il divorzio.
POLITEAMA: Mash.
SPLENDOR: Airport.

LANZO

NUOVO: Indagini su un cittadino al di sopra di ogni sospetto.

PINEROLO

ITALIA: L'ultimo avventuriero.
NUOVO: Ricordi la nostra amica e rimanere vergini fino alla fine della nostra storia?
HOLLYWOOD: Io non sospo... fuggo...
SOCIALE: Che fargono i nostri superman ora la vergini della jungla.

RIVAROLO

IRIS: Un uomo chiamato cavallo.

SETTIMO

GARIBALDI: La ballata della città senza nome.

nel Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Uomini contro.
CRISTALLO: Dianea, la piccola intoccabile.
MODERNO: Dramma della gelosia.
AMBRA: Rosalba Paterna soldato.
GALLERIA: Lo, strano triangolo.

OVADA

LUX: Un uomo perverso.
MODERNO: L'uccello dalle piume di cristallo.
TORRIELLI: Piccole cocche.

ACQUI TERME

ARISTON: Indagine su un cittadino.
GARIBALDI: Parco proibito d'accialo.

NOVI LIGURE

MODERNO: Lenzuo al Cremlino.
IRIS: La cruda e la fiera.

ITALIA: Non è più tempo di sesi.
CRISTALLO: Serena e i suoi colpi vivi alla corte del re.

CASALE MONFERRATO

NUOVO: Alice nel paese delle meraviglie.
POLITEAMA: Chiquin.
VITTORIA: America, così nuda così violenta.

SERRAVALLE SCRIVIA

LARA: Giochi Olimpici (Mexico 68).

CUNEO

BALMA: Chimin.
COMUNALE: Storia storica.
NAZIONALE: Non c'è tempo per gli eroi.
ITALIA: chiuso.

SALUZZO

POLITEAMA: La bambola di Satana.
ITALIA: La caduta della Aquila.

in Emilia

PIACENZA

POLITEAMA: La ragazza di nome Giulia.
APOLLO: Twinky.
PLAZA: In due si fa in tre se.
CORSO: Il divorzio.
IRIS: chiuso per ricanvo locali.
ROMA: Ispia l'operazione Delgado.
GIARDINO: Silva oltre il confine russo.
FILODRAMMATICA (ore 21): 7ª serata di film d'animazione per l'associazione del «Gelsio d'oro».

Il giornale non è responsabile delle variazioni nei locali finali Torino non tempestivamente comunicate alla redazione

i film del giorno

Topolino il ragazzo di mezz'età

TOPOLINO STORY di Walt Disney, panorama di «cartoons» dal molto agli Anni Quaranta. Produzione Usa, ingaggeranno a colori. (Cinema Astor).

Che impressione possono destare nei nostri ragazzi le immagini di un Topolino in bianco e nero (ma, pazzo per l'invenzione, decolla con la sua auto munita di ali dall'alto piena di galline o in circolucia trovata di Minnie che precipita da quella carriola volante e, per non finire nuda, pensa che le mutandine gonfiate dall'aria costituiscano un sicuro paracadute? Sono preziose documentazioni — del '27 — sulla nascita del pupazzo: ora diventano, oggi rare come il suo primo mirato (Steamboat Willie, con Gambadilegno gattaccio dalle zampe ancora integre) o quel brillante «short» in cui tutti i divi dell'epoca rendono omaggio a Topolino-premio Oscar.

Allora il topomelo, era agli inizi e di lì a poco avrebbe conteso ogni ambiente, dal cinema ai fumetti alla pubblicità all'industria. Il pubblico decretò per anni a Topolino e soci un successo incondizionato, dove l'ingenuità era mista al piacere della novità e il buon gusto di chi amava il primo Disney si stemperava nell'abitudine e nel conformismo.

Oggi non è più concepibile salutare l'invenzione di Topolino e Paperino come un La Fontaine del secolo XX, tuttavia è doveroso riconoscere l'ingegno dell'artefice e dei suoi collaboratori (fu Iwerks in prima piano): sono celebrati il colorito rapporto fra suono e immagine, lo stile da primitivo che isola sullo schermo l'eroe e i suoi antagonisti, il volutto richiamo di Topolino all'ideologia pragmatistica che anima ogni americano. Quanto linguaggio ne è eloquente [illegible] in trame che per la parte finale dove il simpatico eroe, coterato e frenetico, non è che l'educatore parodia di se stesso. Gli scolarotti del '70 dovrebbero tuttavia scoprire un altro benessere, diverso da come appare agli scolarotti del 1930.

Nessun dubbio infine sulla storia dei Tre porcellini (1933) che introduce lo spettacolo ed è rimasta nella memoria soprattutto per la canzoncina che fu in seguito simbolo del New Deal rooseveltiano: sono 7 minuti di grande cinema, dove il ritmo è perfetto e il racconto chiarissimo.

IL PARADISO DEI NUDISTI, di Michael Thomas, con Herbert Fux, Michael Maien, Graziella Neri, Colori, sexy, civetto-tedesco. (Cinema Metropol).

Tutto di corsa questo film, per sparire, con il rimorchio di un imbelle generale, le bellezze al bagno che ossessionano i giochi maschi di una spiaggia per naturisti. Prodotto dal solitario lupo, inutile prenderselo.

p. per.

gallerie e musei

NARCISO (v. C. Felice 18, t. 541.123) Pittori di ieri e di oggi.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

GIANI (v. Bellezia 2, t. 534.473) In centro con l'arte contemporanea. Ore 10-13, 16-20.

LA BUSSOLA (v. Po 9

A valanga, per divertirsi, nell'ultimo allenamento

Torino, vocazione al gol

Tredici ne ha messi ha segno contro gli universitari - Tutto "okey„ per Petrini

Il giovedì del Torino. A sinistra Luppi e Sui in tribuna. Al centro la squadra con Petrini in testa. A destra il gol di Rampanti (Foto Moisio)

«E' stata un'allegra scampagnata» ha detto Cadè al termine del Torino-Pertusa. Ma è stata soprattutto una festa goliardica, con la tribuna invasa dagli universitari e dalle universitarie che incitavano a squarciagola i propri compagni anche quando il punteggio a favore del granata assumeva proporzioni, non soltanto tennistiche, ma addirittura da pallavolo.

La tribuna, dicevamo, non era quella tipica di uno stadio calcistico, bensì la passerella di una gioventù allegra e spensierata. La brunetta con il cagnone sul quale avrebbe potuto salire a cavallo, la biondona che fra un gol e l'altro sferruzza alle prese con un maglione, sono personaggi piuttosto inediti nel mondo del calcio. Ed anche i tifosi granata hanno finito per provare simpatie nei confronti di questa squadra allenatrice composta per dieci undicesimi da studenti iscritti alla facoltà di Economia e Commercio.

Il Torino ha giocato con il sorriso sulle labbra, facendo fiato per ottanta minuti e andando in gol tredici volte. Occorrono ben altri collaudi che non siano quelli rappresentati da una squadra di seconda categoria per tastare il polso ai granata, ma anche in questa occasione gli uomini di Cadè sono apparsi in salute. Il collaudo di Petrini è stato felicissimo e oggi si può dire che il ventiduenne centravanti ha vinto la sua più difficile battaglia, quella del primo infortunio dopo la lunga guarigione. In tre giorni ha rimesso il ginocchio a posto e domenica ci sarà. Maddè è apparso ancora un po' sotto tono, mentre Pulici ha già provato gli atteggiamenti «alla Riva». Certi «show» da questi giovani sono comprensibili, soprattutto quando si rassapora il gusto del gol, dopo una lunga astinenza. Di Riva, però, Pulici intenderà imitare soprattutto i gol.

Tentiamo d'indovinare

Il tredici in campo

1 BOLOGNA-VICENZA — Gli emiliani, rilanciati dal successo nella Coppa Italo-inglese, cercheranno di iniziare il torneo con una franca vittoria.

1 CAGLIARI-SAMPDORIA — I blucerchiati non ricorrono mai a tattiche ostruzionistiche. Bernardini sarà lo spettacolo; anche per questo, Riva ed i suoi forse avranno vita facile.

2-1 CATANIA-JUVENTUS — I bianconeri, forti all'attacco, sono ancora un po' insicuri in difesa: a Catania dovranno fare molta attenzione a non commettere ingenuità.

1-X MILAN-LAZIO — Gli ospiti si chiuderanno in difesa cercando in «zero a zero», un risultato che per loro sarebbe preziosi per i rossoneri non sarà una gara facile.

1 NAPOLI-VARESE — Gli azzurri vogliono cominciare il campionato con un vistoso successo.

1-X-2 ROMA-FIORENTINA — I viola, che non nascondono di puntare decisamente alla vendetta, sulla prova della verità cantico il «mago» Helenio: una partita in cui la «tripla» è d'obbligo.

1 TORINO-FOGGIA — Anche senza Bui, il Torino ha dimostrato nelle gare precampionato di disporre di un attacco molto temibile: poche speranze, per il Foggia.

X-2 VERONA-INTER — Herrera è ancora alla ricerca della formazione migliore, ma la squadra nerazzurra tecnicamente è una delle più forti del torneo.

1-2 AREZZO (0)-CATANZARO (0) — La squadra ungite ha iniziato il torneo di B con un pericoloso 3-0 al Novara, mentre l'Arezzo a Modena ha deluso.

X NOVARA (0)-MANTOVA (0) — Gli azzurri affrontano una delle grandi favorite per la promozione: cercherà giocare con prudenza, per evitare colpi a sorpresa.

1-2 PERUGIA (1)-BARI (2) — I pugliesi, molto insidiosi all'attacco, puntano al successo pieno; anche se giocherà in casa, sembra il Perugia ad aggiudicarsi il contropiede.

X-2 MACERATESE (0)-DEL UCA ASCOLI (0) — Serie C, girone B. La squadra locale, reduce da una pesante sconfitta interna, è già in crisi: il Del Duca cercherà di approfittarne.

X SAVONA (0)-RAVENNA (1) — Serie C, girone B. I liguri tecnicamente sono più forti, ma la difesa del Ravenna è tra le più collaudate del torneo.

Il dodici in pista

1-X. MERANO (Nala), Gran Premio Merano (galoppo; L. 50 milioni), m 3000 circoli; 12 partenti). E' una delle edizioni più difficili della grande prova; una minima preferenza a Cogne (gr. 1) ed a Pousin (gr. X).

1-3. MILANO (San Siro), Premio Cortina (galoppo; L. 1 milione 370.500, m 1700; 10 partenti). Categoria molto modesta; forse i migliori sono Man (gr. 1) e Rayon Rose (gr. 2).

X-1. TRIESTE (Montebello), Premio Glauco Jegher (trotto; L. 2.738.500, m 2100; 19 partenti). Ursace (gr. X) potrebbe puntare al successo.

2-1. TRIESTE (Montebello), Premio del Lavoro (trotto; lire 1.369.500, m 1640; 9 partenti). Nonostante la penalità, buone «chances» per Desiderio.

1-X. NAPOLI (Agnano), Premio Montagna (trotto; L. 1 milione 670.500, m 2060; 8 partenti). Francolino per Uccellone (gr. 1) e Labadio (gr. X).

1-X. BOLOGNA (Arcoveggio), Premio Pesca (trotto; L. 975 mila 500, m 1720; 8 partenti), Il regolare Scarafò (gr. 1) e Montecarro (gr. X) sono fra i più attesi.

MILANO 4-11 OTTOBRE 1970
7ª BIENNALE ITALIANA MACCHINA UTENSILE
BIMU
UCIMU
Per informazioni: U.C.I.M.U. - Via Monte Rosa 91 - Milano - Tel. 33.31 - 46.00 - Telex 3

La TRIS (galoppo) a Milano

(a. f.) Tris di galoppo, dopo parecchio tempo, oggi a Milano: detiamo doppia del cinquanta per il Gran Premio del Fantini (L. 7.000.000, m 1800) che nel pomeriggio vedrà in pista: Toupet (60½ M. Mandini), Mary's Beauty (58½ G. Bettari), Fastrocle (56 C. Ferrari), Cambiaso (55½ G. Piccialli), Carelia (52½ M. Andreucci), Le Bilbi (52½ F. Jovine), Spartaco (58½ C. Forte), Terry (50½ M. Matiel), Beurraque (48½ N. Milisa), Dandella (46 C. Castaldi), Antar (48 S. Airori), Gli (48½ A. Galardelli).

La gara si annuncia molto equilibrata; fra i soggetti più in vista citeremo Ilestre, Mary's Beauty e Spartaco, ai quali si possono aggiungere Toupet, Cambiaso e Fastrocle. La corsa è in programma alle 17,30; la riunione avrà inizio alle 14,30. Questi i favoriti delle altre gare: Teston, Tornadri, Conte di Brunico, Avanella, Melrose, Tremenico.

TENNIS — Pietrangeli contro Panatta è il motivo predominante dei campionati italiani di tennis che attualmente si svolgono a Bologna. E' indubbio, salvo sorprese, che i due si affronteranno nella finalissima del singolare ma, intanto, oggi debbono sbarazzarsi dei rispettivi avversari. Panatta affronterà il pericoloso Di Domenico, mentre il trentaquattrenne campione romano sarà opposto al diciannovenne viareggino Bertolucci.

BASKET — Il Simmenthal si è aggiudicato la prima edizione del torneo di pallacanestro «Grande Genova» organizzato dall'Atletic Club. La squadra milanese nel «derby» con la Ali Omegna, ha prevalso nei primi minuti, ha accumulato un considerevole vantaggio e poi ha badato a controllare gli avversari. La Ali Omegna, però, ha perduto al 6' Bevone, espulso dall'arbitro per una frase ingiuriosa.

Catania, prima tappa dei bianconeri

Quattro punti in tre partite prevede Haller per la Juve

Rimpatriata di una domenica per il clan dei siciliani (Furino e Anastasi)

dal nostro inviato

Salerno, venerdì sera.

La Juventus vola oggi da Napoli diretta a Catania. Dall'aeroporto cittadino si trasferirà in ritiro ad Acì Trezza dove rimarrà fino a poche ore dal confronto con i siciliani. La formazione che scenderà in campo al «Cibali» è praticamente decisa: Tancredi; Spinosi, Furino; Marchetti, Morini, Salvadore; Haller, Cuccureddu, Anastasi, Capello, Bettega. Rientrerà pertanto Marchetti che ieri, contro la Pro Salerno, ha collaudato con esito positivo il ginocchio convalescente da un infortunio. Tancredi riprenderà il suo posto fra i pali e Cuccureddu verrà utilizzato nel ruolo di mezz'ala. In pratica, Picchi presenterà per la prima volta la squadra-tipo. I lievi dubbi sulla disponibilità di Furino, che lamenta un lieve dolore all'inguine, dovrebbero sparire: Furino sarà sicuramente in campo.

Furino è siciliano, come Anastasi, ma è di Palermo. Comunque tornare in Sicilia è per lui un motivo sentimentale importante.

«Mi farà certamente un po' di effetto giocare a Catania — ha detto Furino, — ma la mia città è Palermo. Resterò un po' di aria di casa. Ormai comincia il campionato e bisogna guardare al risultato. Il gioco verrà, specialmente se i risultati saranno positivi.

Dello stesso parere è Bettega il quale l'anno scorso con il Varese, in serie B, aveva incontrato due volte i catanesi: *«Sul loro campo abbiamo potuto vincere facilmente. Fini con un pareggio a reti inviolate. Non credo che gli inserimenti di Fogli e di Baisi abbiano modificato sostanzialmente la squadra. Ritengo pertanto che il Catania sia battibile anche sul suo terreno».*

Ad Haller, che è risultato quasi sempre uno dei migliori in questo periodo precampionato, abbiamo chiesto quale sarà il ruolo della Juventus nel massimo torneo. *«Dipenderà dalle prime partite — ha risposto l'asso tedesco — Giocheremo prima a Catania, poi riceveremo il Bologna in casa quindi ci trasferiremo a Verona. In queste tre gare dovremmo realizzare almeno quattro punti. E' necessario partire con un programma diverso dagli ultimi due anni. All'inizio la Juventus ha sempre stentato ad ingranare, perdendo punti che poi, a gioco lungo, si sono rivelati assai preziosi. Ecco perché dobbiamo iniziare col piede giusto. Noi siamo una squadra molto giovane, facciamo drammi quando si perde una partita. E' necessario che la squadra acquisti una sua personalità e per questo ci vuole pazienza».*

«Che cosa pensa dell'incontro col Catania?».

«Conosco poco il Catania. Dei siciliani, Rado e Fogli sono stati miei compagni di squadra nel Bologna. Siamo in grado di conquistare un risultato positivo. Se torneremo a casa con i due punti, sarebbe l'ideale, soprattutto per cancellare definitivamente il ricordo della sconfitta di San Siro».

Bruno Bernardi

Venti giocatori ceki sospesi dalla nazionale

PRAGA, venerdì sera.

La Federazione cecoslovacca di calcio ha sospeso venti giocatori nazionali che hanno partecipato ai Campionati mondiali in Messico da ogni partita che la squadra nazionale disputerà fino al 31 dicembre 1972 perché «hanno danneggiato il buon nome del calcio cecoslovacco». Lo ha annunciato l'agenzia di stampa «Ceteka», precisando che i giocatori hanno firmato contratti con ditte straniere per reclamizzare i prodotti di queste case.

La commissione disciplinare della Federazione, inoltre, ha sospeso l'ex commissario tecnico Josef Marko dalla sua attività fino al 31 dicembre 1972. I giocatori devono pagare multe che ammontano al venti per cento dei premi ricevuti per essersi qualificati per la fase finale della Coppa Rimet 1970 in Messico, mentre Marko è stato multato del trenta per cento del premio stesso.

I venti giocatori banditi dalla Nazionale sono: Ivo Viktor, Alexander Vencel, Karol Dobias, Jan Pivarnik, Frantisek Fiala, Jan Suba, Josef Sicha, Ladislav Kuna, Jan Galeta, Bohumil Vesely, Josef Jurkanin, Josef Adamec, Ladislav Petras, Karel Jokl, Vladimir Hrivnak, Vladimir Hagara, Jaroslav Pollak, Frantisek Vesely, Jan Capkovic e Ivana Kabat.

I casi di altri quattro calciatori nazionali (Vaclav Migas, Ivan Hrdlicka, Andrej Kvasnak e Alexander Horvath) sono ancora sotto inchiesta.

Organizzazione scolastica

Istituti

MINERVA
Via Giolitti 33 - Telefoni 872.347 - 82.503
10123 Torino

LEONARDO da VINCI
Via Meucci 1 (ang. p. Sollerino)
Telefoni 511.008 - 546.636 — 10121 Torino

RICUPERO ANNI

scuola media
ragionieri

geometri
periti industriali

CORSI DIURNI - PRESERALI - SERALI
CONVITTO — SEMICONVITTO

Corso biennale superiore
AUTOMAZIONE e PROGRAMMAZIONE ELETTRONICA
Autorizzazione Ministero P.I. - Riservato ai Periti Industriali
INSEGNAMENTI IMPARTITI

1° CORSO	2° CORSO
MATEMATICA GENERALE	SERVOCONTROLLI
CALCOLO DIFFERENZIALE	COMPONENTI
CALCOLO MATRICIALE	CONTROLLO NUMERICO
ELETTROTECNICA	PROGRAMMAZIONE SCIENTIFICA
ELETTRONICA LINEARE	LINGUAGGI FORTRAN-ALGOL
ELETTRONICA DIGITALE	ANALISI GESTIONALE
MECCANICA	LOGICA COMBINATORIA
DIAGRAMMI DI FLUSSO	LOGICA SEQUENZIALE
SERVOCONTROLLI	CONTATORI ELETTRONICI

Informazioni ed iscrizioni Segreteria:
I.S.S.D. - Via Artisti 9, Torino - Tel. 80.870 - 879.280

Pallone e tamburello

Tre candidati allo scudetto

Massimo Berruti, Felice Bertola e Lorenzo Gili sono i tre pretendenti al titolo di campione d'Italia di pallone elastico. Non tutti, però, hanno le stesse possibilità di conquistare lo scudetto del «Centenario», poiché il più giovane dei tre rivali, Berruti, si è già guadagnato l'ingresso in finale dopo la sorprendente sconfitta del campione d'Italia nell'ultima giornata del girone eliminatorio. L'inaspettata «débâcle» di fronte al «vecchio» Balestra costringerà ora Bertola a disputare le semifinali contro Gili e la perdente delle due gare. In programma domenica a Cuneo, si presenta, per il «golden boy» del pallone elastico, carico di incognite. Il suo avversario, infatti, in questa ultima giornata del torneo ha ritrovato la forma migliore e grazie al prezioso aiuto della «spalla» Corino è riuscito ad imporre a spese di Bellezza nel girone eliminatorio quanto ormai i tecnici lo davano per spacciato. Il campione d'Italia dovrà quindi impegnarsi al massimo contro un avversario deciso a conquistare per la prima volta nella sua carriera l'ingresso alla finalissima.

In attesa di conoscere il nome del finalista che gli contenderà lo scudetto, Berruti pensa a rifarsi: ne ha bisogno perché il giovane professore di educazione fisica di Asti soffre di uno strappo muscolare che domenica gli ha impedito di scendere in campo. Per la prima partita decisiva in programma l'11 ottobre sarà sicuramente a posto.

L'eliminazione di Feliciano nella partita di mercoledì contro Gili a Cuneo ha suscitato qualche polemica; il campione di Cornaliano, dolorante per un infortunio alla schiena, anziché chiedere il rinvio della gara decisiva per il suo ingresso in semifinale (la Federazione è anche il suo avversario come d'accordo) ha preferito, forse per troppo orgoglio, scendere ugualmente in campo anche se per lui la battaglia era persa già in partenza.

Dal pallone elastico ad un altro sport popolare in Piemonte: il tamburello. Domenica si sono iniziate le finali del campionato italiano con la tradizionale sfida tra squadre piemontesi e venete. Le prime due gare hanno fatto registrare un successo per parte: il Castell'Alfero ha battuto, in casa il Sabi mentre il Mezzocorona, che detiene il titolo di campione d'Italia, è stato sorprendentemente battuto in trasferta dal Quadrelli.

Piero Galasco

PESCARE *dove come quando*

Trota, ultimo agguato

Si chiude la pesca alla nobile preda dei laghi e fiumi

e in tutte le acque convenzionate — *avverte l'annuario della F.I.P.S.* — la pesca della trota è vietata da un'ora dopo il tramonto della prima domenica di ottobre fino all'alba dell'ultima domenica di febbraio». *Nello stesso periodo le acque pregiate sono chiuse a qualsiasi tipo di pesca. Per coloro che vogliono portare a casa qualche esemplare di brillare o di luccio rimangono quindi 30 giorni. Il periodo è abbastanza buono perché a cavallo del novilunio che cade mercoledì prossimo, ma dove poter fare delle catture dopo un'estate in cui tutti i torrenti di montagna sono stati battuti in lungo ed in largo da migliaia di pescatori?*

La Dora Riparia ha dato ottimi risultati in primavera, specialmente nel territorio compreso tra Oulx ed Exilles, però è stata molto sfruttata. Vi si possono ancora trovare degli esemplari di discreta taglia sotto i dintorni di Chiomonte; la, fare catture è difficile, sia perché con l'età hanno acquisito scaltrezza e vedono subito il amiano che trattiene l'esca, sia per la asperità del terreno. Più facile è pescare la forra nella riserva di Susa di Cesana (2 mila lire al giorno).

I torrenti Chisone e Pellice sono stati rastrellati tutta l'estate, specialmente lungo il piano. La loro parte alta offre ancora modeste possibilità. Il Sangone, tra Coazze e Trana, e tutti i suoi affluenti, hanno in questa stagione poca acqua, soltanto si si possono pescare delle trotelle sui tre etti. Nella Stura di Lanzo i salmonidi scarseggiano, eccetto che nelle riserve o nelle zone di ripopolamento dove il divieto è permanente. Il Malone si è terribilmente impoverito.

In quanto all'Orco è il torrente più percosso della provincia di Torino. Da Ricaroio a Locana (Pont compreso) il corso d'acqua si presta a sani lipi di pesca per la cattura delle trote: dalle mosche palleggiate «alla valsesiana» o con la coda di topo da usare nelle ore in cui i pesci «bollano», ai vermi ed alle uova di salmone, o con il cucchiaino. Le sponde coperte di vegetazione permettono inoltre al pescatore di mimetizzarsi e di non farsi scorgere dalle prede. Quando ami non superiori al 14 si possono anche catturare dei temoli. In questo periodo è anche buona la Dora Baltea, tra Quassolo e Quincinetto.

Per chi ha più ore a disposizione segnaliamo inoltre il Toce, il Ticino, il Tanaro tra Ceva e Nucetto, il Varaita, la Stura di Demonte e il Maira. Poi, alle 18,30 del 4 ottobre, si ripongono in armonia tutte le attrezzature per la pesca alla trota, dopo una buona pulizia ed ingrassatura dei mulinelli e si attenderà l'alba del prossimo 24 febbraio.

a. m.

Permessi e divieti

VERCELLI — Riconosciuta la necessità di tutelare le notevoli opere di ripopolamento eseguite nei corsi d'acqua della provincia ed in particolare le eccezionali semine di trote, il presidente dell'amministrazione provinciale, prof. Villa, ha disposto il divieto della pesca alla trota in tutto il territorio della provincia a partire da un'ora dopo il tramonto di domenica 4 ottobre.

VERCELLI — La Fipa di Vercelli rende noto che dalle ore 12 del 1° ottobre prossimo nel tratto del fiume Sesia, dal ponte della ferrovia Torino-Milano (in comune di Vercelli) allo sbocco del Cervetto (Beringuella) sono il divieto di pesca

Una buona settimana

Ancora una settimana favorevole, secondo l'influsso della luna sui pesci. Eccola:

sabato 26, a scarsa
domenica 27, buono
lunedì 28, buono
martedì 29, buono
mercoledì 30, buono
giovedì 1, buono
venerdì 2, discreto.

STAMPA SERA
Venerdì 25 - Sabato 26 Settembre 1970

notizie dello sport

11
Anno 102 - Numero 197

Domenica ricomincia il grande calcio, spettacolo che durerà otto mesi

L'ITALIA VA ALLO STADIO

Ieri sport, oggi fenomeno

Per un pallone preso a pedate

Il calcio italiano, nella sua veste ufficiale più lussuosa e rappresentativa, si rimette in movimento domenica prossima. In realtà, la mobilitazione generale delle forze calcistiche è già avvenuta da molte settimane e si è manifestata nei tornei della serie C e della serie B, nello svolgimento della prima fase della Coppa Italia e in quello delle varie competizioni internazionali, con una crescente presenza delle folle. Lo spostamento della data d'inizio del campionato, dovuto ai mondiali messicani che avevano reso tanto intenso quanto entusiasmante il periodo estivo, ha concesso una pausa più apparente che effettiva. Vero è, invece, che quest'anno la sosta ha subito un ulteriore accorciamento, se non altro perché l'eco dei mondiali messicani ha contribuito, anche con le inevitabili polemiche, a mantenere desta l'attenzione di una opinione pubblica enormemente allargata.

Il «fenomeno calcio», che ha ormai largamente varcato i limiti della sua iniziale e lontana caratteristica sportiva non può più essere considerato soltanto un fatto puramente agonistico da confinare entro il regno di un gioco. E', senz'altro, divenuto enorme ciò ha stravolto, si può dire, quasi tutti i settori dell'attività umana. Il calcio-divertimento è finito da un pezzo. Il calcio inteso nel senso di un pallone preso allegramente a pedate da due squadre, come è stato alle origini e come lo hanno interpretato le generazioni che erano giovani negli Anni Venti o Trenta, non esiste più. Ma il fenomeno, che già aveva manifestato i sintomi della sua continua trasformazione negli Anni Cinquanta, è esploso in maniera travolgente nel successivo decennio, per presentarsi ora, negli Anni Settanta, ben diverso dal suo antenato. Dalla fase dell'impiego delle ore libere e del divertimento, da quella del puro evento sportivo, il calcio è passato al periodo dello spettacolo e a quello di una costante trasformazione della stessa sua organizzazione. L'artigiano si è trasformato in industria.

Un fatto finanziario e sociale

Resistiamo alla tentazione di dire che la crisalide si è trasformata in farfalla perché non ancora provato che tutto sia diventato più bello di prima. Si deve accettare l'avvenuta trasformazione perché così vuole e impone il mutare dei tempi e dei costumi. Anche l'arte e la pittura e la scienza sono diverse da quelle di un tempo, ma non è detto che tutti debbano entusiasmarsi alla Biennale di Venezia o al Trofeo degli sperimentali atletici. Il cronista ha il compito di verificare i fatti e di aggiornare le proprie conoscenze, ma non quello di esporre i propri gusti. La realtà calcistica attuale può anche non avere i colori meravigliosi delle farfalle, ma non può essere messa in discussione e va accettata così come è, con tutti i suoi pregi e tutti i suoi difetti, che sono poi quelli del mondo in cui viviamo.

Nella sua evoluzione che l'allontana dalle origini, il calcio è diventato un fatto organizzativo, finanziario, e sociale che affonda ormai le radici in tutti i settori della vita di una nazione e che interessa un'allargatissima opinione pubblica. Le cifre irrisorie dell'epoca dei pionieri si sono trasformate ovunque in enormi capitali e in giganteschi bilanci economici che non mobilitano soltanto i contabili o le macchine calcolatrici, ma che riguardano da vicino le folle e gli Stati, i mezzi d'informazione e le organizzazioni bancarie, i parlamenti e la diplomazia, il fisco e la medicina, l'edilizia e l'editoria, i trasporti, il turismo, la pubblicità, l'industria, il commercio e, ovviamente, i calciatori, gli arbitri, i giornalisti, il Totocalcio, il Coni e le federazioni sportive.

Si tratta di un fenomeno che nessuno può ormai «snobbare» o trascurare. Non lo ignorano più gli intellettuali, e gli economisti e gli psicoanalisti, perché si tratta di una realtà che, indipendentemente ormai dalla palla, deve interessare o divertire o preoccupare chiunque. Nel dirlo non tentiamo affatto di esaltare il fenomeno, ma ci limitiamo a presentarlo al lettore così com'è, con i suoi miliardi, la sua qualità, i suoi difetti, la sua struttura, i suoi lati positivi e i suoi aspetti deteriori.

Fanno parte di un simile fenomeno anche il divismo e lo stato giuridico dei giocatori, la corsa al rialzo dei prezzi d'ingresso e degli ingaggi agli atleti e agli allenatori, la vita familiare degli atleti, la protezione degli arbitri dagli assalti degli spettatori, le reazioni di intere città ai risultati o al dramma della retrocessione, dalle quali derivano perfino le tattiche del gioco e di conseguenza la qualità di uno spettacolo che ha fatto spendere al pubblico, nella passata stagione quasi dodici miliardi di lire per la serie A e quasi quattro per la serie B.

La presenza degli spettatori alle partite delle sole serie A e B hanno superato largamente i dieci milioni, ai quali devono aggiungersi gli spettatori «indiretti» delle trasmissioni televisive. Il movimento lordo stagionale del Totocalcio ha raggiunto i novanta miliardi di lire, sicché il totale dei capitali mossi dal calcio, se si tiene conto di tutti i suoi molti addentellati, oltrepassa ormai il fatturato di grandissimi complessi industriali.

Massimo Della Pergola

Incassi e Totto, un giro vorticoso di miliardi

L'incremento di incassi registrati dalla serie A è stato notevole negli ultimi tre anni, ma ad esso ha corrisposto una notevole flessione per quel che riguarda la serie B, e le altre serie minori qui non raffigurate. Il Totocalcio nell'ultima stagione è rimasto pressoché stabile; anche i premi sono stazionari in quanto calcolati in percentuale

Che cosa vuol dire "campionato,, per attori e comprimari

Un giocatore

Petrini: «Si desidera solo di tornare in famiglia»

Soltanto gioia per gli uomini d'oro del campionato? No, anzi. Non mancano i problemi, le preoccupazioni, molti sacrifici. Quante volte all'anno i giocatori vedono la propria famiglia, i figli, quante volte possono mangiare ciò che vogliono, andare dove vogliono?

«Poche» dice Carlo Petrini.

«Noi del Torino possiamo dirci fortunati, in linea di massima due mesi non più e anche per questo dal Torino non vorrei più muovermi. Ricordo ai tempi del Milan che su otto mesi ne avrò trascorsi due a casa».

«Cosa rappresenta per voi la famiglia?».

«Lo sfogo dei nostri malumori oppure l'ambiente ideale per festeggiare i nostri successi. Ricordo lo scorso anno. Ero pieno di fastidi e di tristezza, se ho superato tutti quei momenti difficili lo devo alla famiglia, mi bastava abbracciare mia moglie e i figli per sentirmi sollevato».

«Chi si preoccupa dei problemi economici?».

«Mia moglie. In tutto lei, io ho troppa la testa nel calcio. Lei tiene la contabilità e puntualmente alla fine del mese mi presenta la nota delle entrate e delle uscite. Ha imparato a fare l'amministratrice, e bene».

Un arbitro

Gonella: «Anch'io passo la domenica sui prati»

Sergio Gonella, uno dei migliori arbitri italiani. Durante la settimana lavora in banca, al sabato saluta la famiglia e va a fare l'arbitro.

«Un modo come un altro per trascorrere il weekend» precisa subito.

«E in famiglia cosa dicono?».

«Ah, niente, anche perché non sono impegnato tutte le domeniche».

«Ma non si preoccupano mai?».

«Non è il caso, anche se l'arbitro è conosciuto come un uomo che va incontro a certi pericoli, in realtà non succede mai nulla. Semmai l'unica cosa di cui uno si possa preoccupare in questi tempi sono i viaggi. Sali su un aereo e magari lo dirottano».

«Lei in campo non pensa mai alla famiglia?».

«Sto fresco, ci penserei mi decentrerei».

«In ufficio riesce a concentrarsi esclusivamente sul suo lavoro di ragioniere?».

«Certo, al campionato d'altronde lo non penso. Sono le squadre di calcio che debbono preoccuparsene. Divento arbitro dal sabato alla domenica. Dal lunedì al venerdì sono un comune impiegato. E anch'io trascorro i "weekends" sui prati degli stadi calcistici però».

Un dirigente

Bonetto: «Una società di calcio è ora un'industria»

I problemi che il campionato crea ad una società sono molti. La stagione è come una catena di montaggio nella quale non è possibile fallire nemmeno un'operazione, la «catena» costa. Bonetto, segretario del Torino, denuncia le cifre.

«Per i ritiri, ogni anno spendiamo dai dieci ai quindici milioni. Si tenga conto però che il signor Cadè riduce al minimo indispensabile la durata dei ritiri. In linea di massima raduna la squadra nello stesso albergo soltanto alla domenica sera dopo la partita. Per quanto riguarda la trasferta, dovendo fare una media come distanza e come costo, calcoliamo mezzo milione alla volta».

«Quali sono gli altri costi?».

«Oltre al mantenimento fisso di trenta ragazzi appartenenti al settore giovanile, va calcolato l'affitto dello stadio Comunale che si stabilisce nella misura del sette per cento sull'incasso netto e una cifra fissa per l'affitto annuale del campo Filadelfia. Si aggiunga il lavaggio degli indumenti, le maglie, le scarpe, i problemi organizzativi inerenti alle partite casalinghe».

Testi di **FRANCO COSTA**

Una moglie

La signora Haller: «Mi devo occupare di tutto»

«Perché, perché la domenica mi lasci sempre sola per andare a... giocare la partita, perché?».

E' un ritornello che molte mogli cantano al marito calciatore. E' tanto difficile essere la moglie di un campione? Sentiamo la signora Waltraud Haller.

«Per me — dice — non è difficile perché sono abituata a questa vita e anche perché ormai siamo in vista del traguardo. Fra due o tre anni Helmut lascerà il calcio e potrà dedicarsi esclusivamente alla famiglia».

«Non ha mai paura che si faccia male?».

«No, perlomeno questa non è la paura maggiore. Ciò che mi preoccupa è che sul giochi male così il pubblico lo fischia e soprattutto lo insulta. Prenderai a pugni tutti quando succede così».

«Chi cura i problemi della casa? Helmut può dedicarsi all'educazione dei bambini?».

«Faccio quasi tutto io. Lui si interessa quasi esclusivamente al calcio, chiede di non avere altre preoccupazioni. Vado lo a pagare le bollette della luce, del telefono, le tasse e curo anche la posta. Arrivano in media venti lettere al giorno, quasi tutte con richiesta di autografo».

Quanto spende il tifoso

"Loro guadagnano noi li fischiamo,,

Da domenica in tutta Italia milioni di persone affolleranno gli stadi. E' una folla enorme e multiforme che per 90 minuti ogni settimana si scatenerà nel fenomeno di massa del tifo. Nella sola zona di Torino si calcola che circa 150.000 persone siano interessate alle partite che si giocano al Comunale. Ovviamente questi appassionati si avvicendano nei diversi incontri affluendo più o meno numerosi allo stadio a seconda dell'importanza degli incontri: si va da un minimo di 10 mila persone ad un massimo di 70 mila.

Il tifoso è tale solo sugli spalti, dopo torna a essere se stesso. Per capirlo nel suo ruolo bisogna parlargli «a caldo» dopo un incontro, e cercare di superarne l'istintiva diffidenza.

«Lei come si chiama?».

«Donato Ghirotti, faccio il gommista».

«Per che squadra fa il tifo?».

«Per il Torino e per la nazionale».

«Quanto le costa la passione calcistica?».

«Dipende dal numero di incontri, circa ventimila lire ogni anno, credo».

«Con l'abbonamento ne dovrebbe molte partite di più con la medesima cifra».

«Lo so, ma non voglio sentirmi costretto ad assistere agli incontri».

«Sua moglie è contenta quando lei va allo stadio?».

«Sì, perché sa che mi diverto, e poi qualche volta porto anche mio figlio, il più grande, che ha sette anni».

«Si rende conto di essere anche lei responsabile degli alti emolumenti che in Italia vengono corrisposti ai calciatori?».

«E' uno spettacolo come un altro. Credo che quello del calciatore non sia un mestiere comodo. In parte i loro guadagni sono giustificati. Noi abbiamo il diritto di fischiarli quando sbagliano perché paghiamo per divertirci ed alle volte rimaniamo delusi».

«Lei gioca al totocalcio?».

«150 lire tutte le settimane: altri soldi spesi bene perché ci danno speranza».

«Quando compila la schedina si ricorda di essere tifoso del Torino?».

«Cagliari-Torino per me è "X": sono solo 150 lire ma non voglio buttarle via».

a. r.

Il computer indica il Cagliari

Il «computer» dice Cagliari. Seguiranno nell'ordine Inter, Milan, Juventus, Fiorentina e Torino. Questo il risultato finale del campionato anticipato stamane da «La Stampa», grazie all'elaboratore elettronico.

Al Cagliari è andato il 18,70%, all'Inter il 14,55%, alla Juventus il 12,75% e al Torino il 9,03% per cento.

Gli "spazi,, negli stadi

La pubblicità rende a comuni e privati

I campionati professionalistici di calcio alimentano, in notevole misura, anche i proventi della pubblicità. E' difficile stabilire quanto abbia contribuito la pubblicità alla mirabolante esplosione mondiale delle industrie e del commercio e quanto abbiano invece contribuito i mezzi di clamorose affermazioni della prima. Sta di fatto, comunque, che la pubblicità è divenuta oggi un indispensabile elemento fiancheggiatore di ogni fenomeno socio-economico.

I calciatori professionisti italiani ed i loro allenatori vengono quotidianamente reclamizzati dalle colonne di quattro quotidiani specializzati e dalle pagine sportive di tutti i quotidiani politici dell'intera penisola. La domenica le squadre si affrontano all'interno di stadi quasi interamente tappezzati di strisce pubblicitarie, di cartelloni mobili, di insegne luminose.

I giornali rendono al calcio professionistico un prezioso servizio, dal quale ricevono peraltro un utile concretamente valutabile nel numero delle copie vendute e nell'aumentare dei contratti per inserzioni pubblicitarie che riescono ad ottenere da ditte a loro volta interessate a vendere i propri prodotti nell'ambito del mondo sportivo.

La pubblicità negli stadi non reca alcun utile ai calciatori ed all'organizzazione calcistica. Essa reputa, e bene, a enti ed imprese che col calcio hanno poco o punto da spartire.

Valga per tutti, l'esempio di San Siro. Quello milanese, sotto il profilo pubblicitario, è uno stadio semplicissimo e sono più di quaranta le ditte che pagano profumatissime tangenti per poter reclamizzare, domenicalmente, i propri prodotti dinanzi agli occhi dei 50 o 60 mila spettatori e a volte ai praticissimi obiettivi delle telecamere.

Proprietaria dello stadio è il Comune di Milano, il quale indice annualmente una gara per concedere in appalto la gestione della pubblicità ad una ditta privata. I proventi della pubblicità dello stadio di San Siro non vanno dunque né all'Inter né al Milan né alla Lega nazionale, ma finiscono direttamente nelle casse della ditta appaltatrice, indirettamente al Comune.

Negli ultimi anni, a vincere la gara indetta dal Comune milanese è stata una ditta di Torino che ha versato nelle casse municipali un canone annuo di 34 milioni di lire, più 150 e passa per altri due milioni di lire.

Rappresentante per Milano della ditta in questione è il signor Romualdo Gentile, il quale sottolinea: «Noi non ci limitiamo a pagare il canone annuale al Comune di Milano, ma sosteniamo anche altre spese. Ultimamente, ci siamo accollati l'onere della costruzione del grande tabellone luminoso, sul quale vengono scritte le formazioni al primo dell'inizio della partita. Il tabellone elettronico con relativo orologio ci è costato quasi 100 milioni di lire. Sarà del Comune di Milano, dopo 5 anni di servizio. Attualmente, paghiamo anche le spese di manutenzione del cartellone ed il premio della fortissima assicurazione che ci è stata imposta dal Comune contro il pericolo di eventuali incidenti agli spettatori».

L'impresa torinese gestisce anche la pubblicità contea di San Siro e gode di una comparticipazione nella gestione della pubblicità di altri stadi, come quelli di Cagliari e Bologna. Ha attualmente infine l'appalto di una parte degli spazi pubblicitari del «Prater» di Vienna, lo occasione della prossima partita internazionale Austria-Italia.

David Messina

Polizze speciali per 200 milioni

Il capitale-atleti si può assicurare

Riva, quanto vale?

Da qualche tempo l'orientamento dei dirigenti calcistici italiani va spostandosi verso il criterio anglosassone o, meglio ancora, verso quello che i nordamericani adottano per i grossi campioni del baseball.

La squadra del Memphis aveva assicurato un famoso «pitcher» per oltre un milione di dollari. Ora tocca ai dirigenti italiani cautelarsi da ogni evenienza. Il campione in forma è costato parecchio ed è giusto che questo capitale umano sia ritenuto un valore anche commerciale. Il dirigente calcistico non si preoccupa solamente dello scambio di «cortesie» fra giocatori in campo, anche se alle volte dalle «cortesie» deriva magari una prognosi riservata, ma dei rischi extra gioco cui il giocatore va soggetto: ed ognuno ignora l'incognita della guida ed uso di autovetture, quasi sempre veloci macchine sportive.

Per tutti questi rischi il presidente della Lega Nazionale Calcio, dott. Aldo Stacchi, ha stipulato una convenzione con una società di assicurazioni (in coassicurazione con altre sei compagnie poiché il capitale è cospicuo ed è buona regola che venga suddiviso fra molte imprese) per l'ammontare di 200.000.000 di lire per i giocatori di età non superiore agli anni 22 raggiungendo il 50% per quelli che hanno superato il 30° anno di età. Per quelli in forza nella serie B il massimale garantito è della metà rispetto a quelli di serie A.

E' interessante la suddivisione del capitale assicurato: metà va al giocatore, il resto alla società calcistica.

Pensando alle grosse somme che ogni anno all'epoca degli ingaggi vengono impegnate, va ritenuto equo questo capitale ai fini dell'economia delle società calcistiche e della previdenza dei giocatori. Gli attori cinematografici stanziano parecchi milioni all'anno per polizze che li garantiscano da infortuni e alle volte l'assicurazione prevede anche il mancato raggiungimento di un massimo prestabilito. E' giusto che un attore che recita davanti ad una platea popolare com'è il calciatore si assicuri pure lui contro gli eventuali rischi.

Per ora la stipulazione di queste polizze è facoltativa, ma è probabile le maggiori società non mancheranno di sottoscriverle.

Giuseppe Alberti

Marielle Goitschel allo Sporting

Oggi pomeriggio in via Garibaldi è bis la famosissima campionessa del mondo Marielle Goitschel sarà felice di conoscere e consigliare i Clienti di Sporting. Per tutto il pomeriggio di sabato e domenica, Marielle Goitschel sarà inoltre presente al Salone della Montagna presso lo Stand Sporting.

VIAGGI-GITE-SPORT VILLEGGIATURE

MELANI Sport - Turismo l'abbigliamento sportivo, grande assortimento completi sciatori bagno - Tutto per lo sport. Via Cavour 8, telefono 512.284.

SCHENONE Tutto per lo sci, tennis, pattinaggio, equitazione, scherma. Via Madama Cristina 46 (ang. corso Raffaello), tel. 681.898, 687.881.

VIAGGI Treno Turistico domenica 4 ottobre per PADOVA e VENEZIA al prezzo speciale di Lire 2800 Torino P.N. part. ore 6,00 - Padova arr. ore 10,48 - Venezia S.L. arr. ore 11,35 - Venezia S.L. part. ore 18,02 - Padova part. ore 18,34 - Torino P.N. arr. ore 23,53. Fermate anche a Torino-P.S.L. Vercelli - e - Novara.

DIANO MARINA (Riviera dei fiori) HOTEL SUISSE - Tel. 0183/45131 situato in posizione tranquilla direttamente sul mare, ampio parcheggio, camere con bagno, balcone, TV, telefono, ascensore, cucina genuina, menù a scelta, cameriere parlanti italiano, francese, tedesco, inglese. Pensione completa da 3.500 a 4.500 lire.

RIGOLI RIGOLI - ARGENTERIA TORINO - VIA CHIESA DELLA SALUTE 17 - TEL. 260626

EVVIVA GLI SPOSI! SCEGLIETE DA NOI LO SPLENDIDO DONO DI NOZZE.

CESTINO STILE INGLESE L. 26.000

La Simca 1501 Special Canada ha molti pregi

Simca 1301 SPECIAL 1290 cmc. - 130 Km/h. 5 posti anteriori a divano.

Simca 1501 GL e SPECIAL 1475 cmc. - 141 Km/h. 5 posti anteriori a divano - servosterzo.

da L. 1.199.000 (I.V.A. e trasporto compresi)

Il Vostro Concessionario Simca Vi invita a scoprirli.

SIMCA CONCESSIONARIA Società LINCARAUTO Corso P. Ottone 58 - tel. 488 274 - 488 213

Saloone de LA STAMPA Libreria concess. dell'Ist. Poligrafico della Stato

abbonamenti e vendita

Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Bollettini ufficiali Bollettini delle estrazioni Pubblicazioni della CEE Edizioni Istit. Centrale di Statistica

VIA ROMA, 80 TELEFONO 517.858

VAGNINO SCUOLA'70

gli articoli più originali ed eleganti è le ultime novità internazionali che distinguono lo studente da vagnino c'è

Filiali di vendita: VIA LAGRANGE 3 - TEL. 57.64.94 C.so VITTORIO EMANUELE 214 - TEL. 77.41.21

ANNUNCI ECONOMICI

⑱ Offerte Lavoro

(Continua da pag. 11)

CERCASI elettromeccanici e meccanici capaci saldatori ossiacetilenici ed elettrici, paga massima. Telef. 260.920.

CERCASI escavatorista per Ridracoli fr. 7. Telefonare 276-272.

CERCASI falegname e sgorendista. Via Pietro Cossa 115/30. Telef. 723-305.

CERCASI falegnami riparazione serramenti anche mezza giornata. Telefonare ore pasti tel. 543-051.

CERCASI fara cementisti interni-esterni che piccoli lavori casalinghi. Telefonare 540-284.

CERCASI fresatori 1 rettificatrice. Telefonare al 701-725.

CERCASI lavoranti sarta uomo, alta retribuzione. Massimi. Tel. 543-275.

CERCASI magazziniere patentato referenziato, Tel. 845-480, C.T.M., Montcalieri.

CERCASI operaio meccanico, patentato, ottimo stipendio, alloggio indipendente quattro vani. Presentarsi via Po 11.

CERCASI operaio pratico stiratrice paga massima. Telefono 723-257.

CERCASI parrucchiere provetto, Bramante, corso Bolzano 31, Torino, telefono 882-129.

CERCASI pensionati sposati persona sola referenziata, malizia sulla, cambio alloggio portineria. Scrivere: Galleria, piazza Risorgimento 10, Torino.

CERCASI pensionato per pulizia manutenzione ospedale zona Crocetta. Telefonare 587-779.

CERCASI per magazzino sociali pranzi villeggiatura pasto massonic. Telefonare 587-681.

CERCASI portinaio casa centrale vecchia due scale massimo anni 50. Tel. 374-702.

CERCASI portinaio coniugi soli, liberi subito. Rosso, via San Donato 9.

CERCASI ragazza grigliatrice Rivoli. Servizio pullman da Torino (zumaro. Telefonare 957-679.

CERCASI pellicciaio 1e col. per jeans e kilgman e giovane 2a col. utilissimo, conoscenza specializzazione richiesta. Scrivere: « Elle-Kompass Pubblicità 3196 — 10100 Torino ».

CERCASI signora o signorina aiuto commesa alimentari. Tel. 544-675.

CERCASI signora per governo casa persona sola, pratica cucina, referenziata, possibilmente pensionata. Scrivere: « Elle-Kompass Pubblicità 3305 — 10100 Torino ».

CERCASI torniture qualificato perfettissima in personale. Tel. 261-013.

CERCASI tuttofare 8 ore o giornata, grazie Centro. Telefonare 301-734.

CERCASI tuttofare convivenza appena bimbi fissa, alto stipendio. Tel. 596-851.

CERCASI urgentemente portinaio fabbricato piccoli lavori casalinghi. Telefonare 540-284.

CERCASI (tessitori 1 raccogrio. Telefonare al 701-725.

CERCASI lavoranti sarta uomo, alta retribuzione. Massimi. Tel. 543-275.

CERCASI magazziniere patentato referenziato, Tel. 845-480, C.T.M., Moncalieri.

CERCASI operaio meccanico, patentato, ottimo stipendio, alloggio indipendente quattro vani. Presentarsi via Po 11.

CERCASI operaio pratico stiratrice paga massima. Telefono 723-257.

CERCASI parrucchiere provetto, Bramante, corso Bolzano 31, Torino, telefono 882-129.

CERCASI pensionati sposati persona sola referenziata, malizia sulla, cambio alloggio portineria. Scrivere: Galleria, piazza Risorgimento 10, Torino.

CERCASI pensionato per pulizia manutenzione ospedale zona Crocetta. Telefonare 587-779.

CERCASI per magazzino sociali pranzi villeggiatura pasto massonic. Telefonare 587-681.

CERCASI portinaio casa centrale vecchia due scale massimo anni 50. Tel. 374-702.

CERCASI portinaio coniugi soli, liberi subito. Rosso, via San Donato 9.

CERCASI ragazza grigliatrice Rivoli. Servizio pullman da Torino (zumaro. Telefonare 957-679.

CERCASI pellicciaio 1e col. per jeans e kilgman e giovane 2a col. utilissimo, conoscenza specializzazione richiesta. Scrivere: « Elle-Kompass Pubblicità 3196 — 10100 Torino ».

CERCASI signora o signorina aiuto commesa alimentari. Tel. 544-675.

CERCASI signora per governo casa persona sola, pratica cucina, referenziata, possibilmente pensionata. Scrivere: « Elle-Kompass Pubblicità 3305 — 10100 Torino ».

CERCASI tornitore

STAMPA SERA
Venerdì 25 - Sabato 26 Settembre 1970

le ultime notizie

15
Anno 102 - Numero 197

le borse oggi

Vivace risveglio di molta parte delle azioni

A TORINO — Il [illegible] alleviamento della tensione in Medio Oriente e migliori considerazioni sul fondo tecnico del mercato favoriscono [illegible] una buona ripresa per il settore azionario. In apertura la quota mette in luce una discreta [illegible] di compratori. I limitati progressi iniziali [illegible] in parte corrosi da qualche realizzo all'inizio del «durante», ma nell'insieme i vari settori risultano bene assorbiti con sufficiente stabilità di fondo.

All'inizio delle operazioni di chiusura la quota è interessata improvvisamente da un vivace risveglio di rastrellamento, diffuso a buona parte del listino azionario. Un capitolo a sé è rappresentato dalle Condotte, in rialzo molto energico. Parecchie altre voci tra i principali titoli patrimoniali e gli alieri industriali risultano in battuta, nel corso di un finale attivo e decisamente migliore che permette di consolidare vantaggi abbastanza interessanti sui livelli della vigilia.

Titoli di Stato ed obbligazioni in leggera ripresa. Dopobursa stabile.

Titoli non quotati ufficialmente: Obbligazioni Banca Nazionale del Lavoro 7 % 90; CCOP Interventi statali 7 % 89,40; Liquigas 7,50 % convertibili 91,20.

A MILANO — A fine settimana il mercato azionario ha esordito incerto ma su basi selettive. La domanda si è diretta a valori particolari come Condotte Acqua e Pacchetti, mentre i titoli speculativi rimanevano aderenti ai prezzi di ieri. Verso la chiusura però un risveglio dei valori del gruppo Fiat, della Montedison e di alcuni assicurativi imprimeva alla quota un andamento sostenuto che veniva confermato in chiusura. Trascurati i bancari ma attivamente ricercate fuori Borsa le Ifil, alla vigilia della quotazione ufficiale; tali azioni sono state scambiate a 35.200 lire.

Ancora trascurati i titoli a reddito fisso con prevalenza di oscillazioni negative.

Principali oscillazioni della mattinata: Banca Commerciale Italiana: 24.100-24.000; Credito Italiano 2580-3502; Banco di Roma 23.980-24.930; Generali 65.000-64.800-65.540; Cliga 6687-6770-6820; Viscosa 3457-3576; Fiat 1834-2826-2865; Montedison 936 (manca chiusura).

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abetile 15.410; Acdes 3103; Amiata 8430; Anic 1002; Assicurazr. 110.600; Bastogi 1765; Beni Stabili 3482; Bionda 52.000; Breda 2705; Brioschi 13.050; Burgo 15.948; Caffaro 202; Cantoni 17.530; Carlo Erba or. 0500; Carlo Erba pr. 5190; Cascami 4590; Cementir 1990; Châtillon 4118; Cliga 6820; Cogne 18.800; Comp. Milano or. 12.720; Comp. Milano pr. 21.220.

Comp. Toro or. 17.500; Comp. Toro pr. 13.800; Cond. Acqua 735; Cucirini 3600; Dalmine 845; De Ferrari 1348; Donzelli 1940; E. Marelli 487; Eliemti 2645; Falck or. 4101; Falck pr. 4100; Fiat or. 2865; Fiat pr. 1660; Finmare 367,25; Finsider 395; Fisac 373,50; Fond. Incendio 15.515; Fond. Vita 31.900.

Gavardo 2050; Generalfin 841; Generali 65.540; Gim 4040; Gluori' 582; Habitat 2320; Imm. Roma 350,25; Invest 2830; Italcable 3005; Italcementi 24.100; Italgas 1810; Italpi 2070; Italsider 851; La Centrale 5700; Lanerossi 2700; L'Auxiliare 2360; Lepetit or. 8175; Lepetit pr. 7567; Linificio 525.

Liquigas 202; Magneti M. 1275; Magona 3000; Manif. Tosi 2900; Marzotto 1110; Mediobanca 53.390; Metalli 3850; Mira Lanza 39.000; Mondadori pr. 2850; Montedison 940,50; Nebiolo 477; Nord Milano 2380; Olcese 205; Olivetti or. 2800; Olivetti pr. 2791; Pacchetti 265.

Pihlgas 75,50; Pirelli e C. 3950; Pirelli S.p.A. 2840; Pozzi or. 115,50; Pozzi pr. 224; Ras 71.300; Rinascente or. 210; Rinascente pr. 236; Risanamento 7660; Romana Zuc. or. 180; Romana Zuc. pr. 415; Rossari 1300; Rotondi 27.240; Rumianca 925; Saffa 4449; Sai 38.750; Saroni 1534; S. E. Sardi 3598; Sges 1425.

Sicie 4890; Sifas 2218; Sip 2805; Sme 2111; Stampati 7686; Stet 1570; Sviluppo 2800; Tecnomasio 880; Terni 175; Tilane 280; Tosi Franco 5320; Trafilerie 775; Un. Manifat. 19.990; Viscosa or. 3476; Viscosa pr. 2549; Westinghouse 1450.

A GENOVA — La settimana si è conclusa con una seduta molto sostenuta su tutto il comparto azionario e con scambi molto vivaci. Reddito fisso resistente con discrete contrattazioni.

Alcuni prezzi: Centrale 3770; Generali 65.150; Ras 71.300; Meridionali 3783; Nai 7720; Viscosa ordinarie 3460; Viscosa privilegiate 2515; Finsider 600; Italsider 853; Fiat ordinarie 2854; Fiat privilegiate 1880; Sip 2805; Montedison 947.

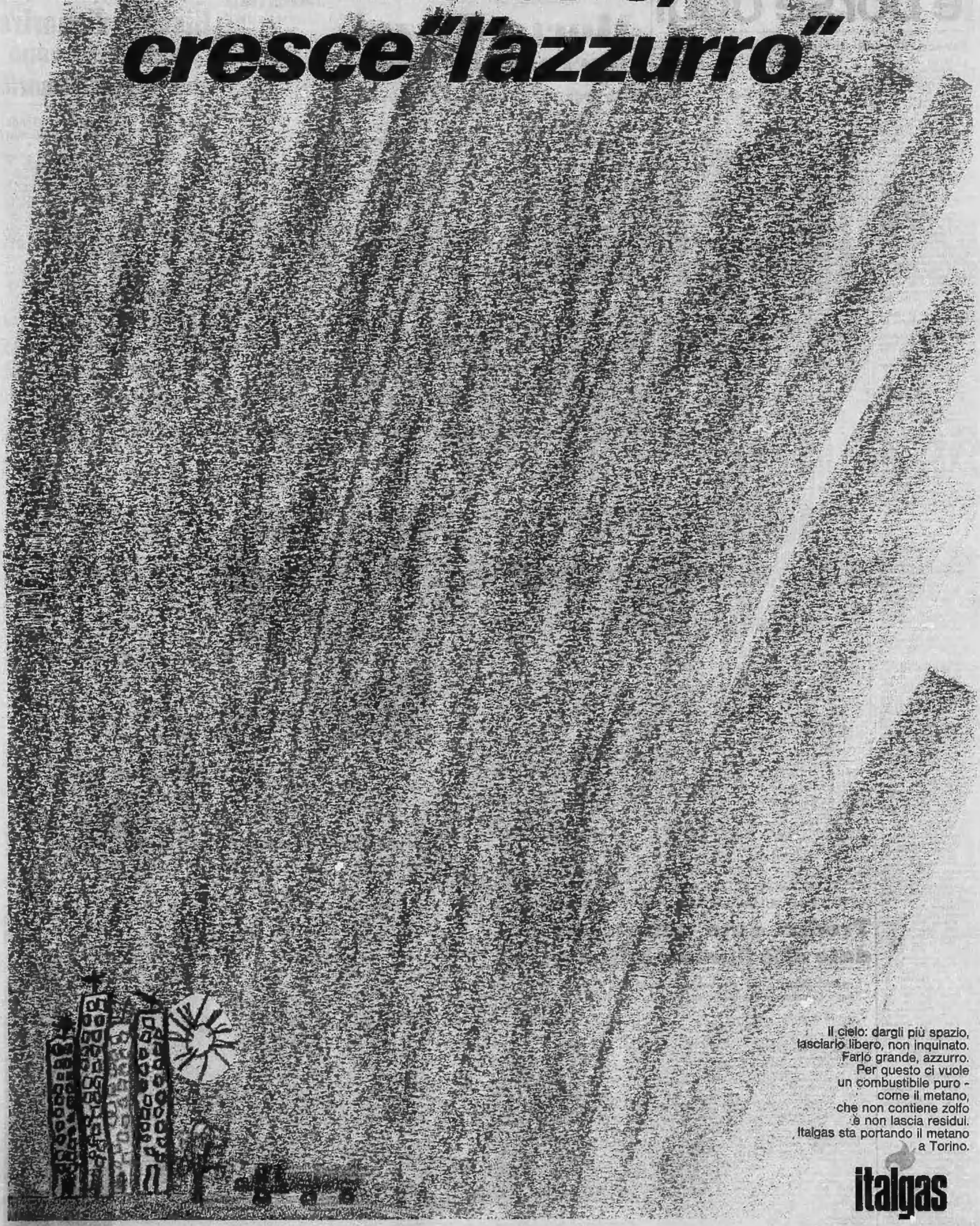
A FIRENZE — Mercato sensibilmente migliore con notevoli recuperi particolarmente per le Montedison, la Viscosa e la locale Magona.

Alcuni prezzi: Bastogi 1780; Centrale 3780; Fondiaria Incendio 15.[illegible]; Fondiaria Vita 32.150; Viscosa ordinarie 3475; Montedison 947; Magona 3002; Fiat 2858; Immobiliare 353.

A TORINO

	24	25		24	25		24	25
VALORI DI STATO								
Cambio 1 %	96 40	96 40					82 50	82 50
» » 1961	96 30	96 20					72 —	72 —
Redimibile 3 %	98 10	98 10					78 —	78 —
» 1961	98 —	98 —					77 —	77 —
Ricostr. 3 %	78 25	78 25					73 —	73 —
» 1961	78 15	78 25					73 —	73 —
» 5 %	83 40	83 40					75 75	77 75
Ind. 1965 5 %	83 50	83 35					82 50	82 50
» 1966 5 %	83 90	83 90					80 —	80 —
Prest. R. 5,50 %	83 50	83 40					80 —	80 —
» 5 %	83 40	83 40					80 —	80 —
Edil. 1966 5 %	83 90	83 90					80 40	80 40
» 1967 5 %	83 90	83 90					80 —	80 —
Ed. Scol. 5 %	83 90	83 90					80 —	80 —
Ed. Sic

Arriva il metano, cresce "l'azzurro"



Il cielo: dargli più spazio,
lasciarlo libero, non inquinato.
Farlo grande, azzurro.
Per questo ci vuole
un combustibile puro -
come il metano,
che non contiene zolfo
e non lascia residui.
Italgas sta portando il metano
a Torino.

italgas